

## **СОГЛАСОВАНО**

педагогическим советом

МАОУ «Начальная школа- детский сад № 52»

(протокол от 31.08.2023 № 1)

## **РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ВОСПИТАТЕЛЯ**

**Подготовительной группы (6-7 лет)**

**2023-2024 учебный год**



Разработчики

Старший воспитатель: Гришенкова А.Н.

Воспитатели: Божко Е.В.,

Трей А.А.,

Илларионова О.А.,

Лелюх О.Н.

## Содержание

№	Разделы программы	Стр.
<b>I.</b>	<b>ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ</b>	<b>3</b>
<b>1.1.</b>	Пояснительная записка	<b>3</b>
<b>1.2.</b>	Планируемые результаты освоения Программы	<b>4</b>
<b>1.3.</b>	Педагогическая диагностика достижения планируемых результатов	<b>6</b>
<b>II.</b>	<b>СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ</b>	<b>9</b>
<b>2.1.</b>	Содержание образовательной деятельности	<b>9</b>
<b>2.1.1.</b>	Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»	<b>9</b>
<b>2.1.2.</b>	Образовательная область «Познавательное развитие»	<b>14</b>
<b>2.1.3.</b>	Образовательная область «Речевое развитие»	<b>16</b>
<b>2.1.4.</b>	Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»	<b>20</b>
<b>2.1.5.</b>	Образовательная область «Физическое развитие»	<b>32</b>
<b>2.2.</b>	Формы и методы реализации Рабочей программы	<b>39</b>
<b>2.3.</b>	Соотношение видов детской деятельности и форм образовательной деятельности	<b>43</b>
<b>2.4.</b>	Способы поддержки детской инициативы	<b>46</b>
<b>2.5.</b>	Используемые педагогические технологии	<b>47</b>
<b>2.6.</b>	Взаимодействие детского сада с семьями воспитанников	<b>47</b>
<b>2.7.</b>	Особенности организации образовательной деятельности, вытекающие из взаимодействия с социокультурными учреждениями города	<b>47</b>
<b>III.</b>	<b>ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ</b>	<b>48</b>
<b>3.1.</b>	Материально-техническое обеспечение Рабочей программы, обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания	<b>49</b>
<b>3.1.1.</b>	Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды	<b>49</b>
<b>3.2.</b>	Перечень литературных, музыкальных, художественных, анимационных произведений для реализации Рабочей программы	<b>50</b>
<b>3.3.</b>	Организация режима пребывания детей	<b>56</b>
<b>3.3.1.</b>	Режим работы группы	<b>56</b>
<b>3.3.2.</b>	Расписание занятий	<b>60</b>
<b>3.3.3.</b>	Режим двигательной активности	<b>61</b>
<b>3.3.4.</b>	Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий	<b>61</b>
<b>3.4.</b>	Календарный план воспитательной работы	<b>63</b>
<b>IV.</b>	<b>Приложения</b>	<b>85</b>

# **I. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ**

## **1.1. Пояснительная записка**

### ***Рабочая программа построена в соответствии:***

- Федеральным законом от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- Федеральным законом от 24 сентября 2022 г. № 371-ФЗ “О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» и статью 1 Федерального закона «Об обязательных требованиях в Российской Федерации»
- Приказом Минобрнауки России от 17.10.2013 № 1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования»;
- Федеральный закон Российской Федерации от 29 декабря 2012 г. N 273-ФЗ п. 6 ст. 28;
- Закон «Об образовании в Российской Федерации» ст. 48 «Обязанности и ответственность педагогических работников»;
- Приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013 г. № 1155 (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 14 ноября 2013 г., регистрационный № 30384), с изменениями, внесенными приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 21 января 2019 г. № 31 (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 13 февраля 2019 г., регистрационный № 53776) в федеральном государственном образовательном стандарте дошкольного образования,
- Конвенцией о правах ребенка ООН;
- Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 25.11.2022 № 1028 "Об утверждении федеральной образовательной программы дошкольного образования" (Зарегистрирован 28.12.2022 № 71847);
- СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»;
- Рабочая программа соотнесена с ООП ДО МАОУ «Начальная детский сад № 52», в соответствии с ФОП ДО и ФГОС ДО;
- Положении о Рабочей программе воспитателя в МАОУ «Начальная детский сад № 52»

### **Целевой раздел РП соответствует ООП ДО**

**Цель:** Федеральной программы является разностороннее развитие ребёнка в период дошкольного детства с учётом возрастных и индивидуальных особенностей на основе духовно-нравственных ценностей русского народа, исторических и национально-культурных традиций.

### **Цель РП достигается через решение следующих задач ООП ДО**

- обеспечение единых для Российской Федерации содержания ДО и планируемых результатов освоения образовательной программы ДО;
- приобщение детей (в соответствии с возрастными особенностями) к базовым ценностям русского народа - жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь и взаимоуважение, историческая память и преемственность поколений, единство народов России; создание условий для формирования ценностного отношения к окружающему миру, становления опыта действий и поступков на основе осмысления ценностей;
- построение (структурирование) содержания образовательной деятельности на основе учёта возрастных и индивидуальных особенностей развития;

- создание условий для равного доступа к образованию для всех детей дошкольного возраста с учётом разнообразия образовательных потребностей и индивидуальных возможностей;
- охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;
- обеспечение развития физических, личностных, нравственных качеств и основ патриотизма, интеллектуальных и художественно-творческих способностей ребёнка, его инициативности, самостоятельности и ответственности;
- обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах воспитания, обучения и развития, охраны и укрепления здоровья детей, обеспечения их безопасности;
- достижение детьми на этапе завершения ДО уровня развития, необходимого и достаточного для успешного освоения ими образовательных программ начального общего образования.

#### **РП построена на следующих принципах ООП ДО, установленных ФГОС ДО:**

- 1) полноценное проживание ребёнком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возрастов), обогащение (амплификация) детского развития;
- 2) построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребёнка, при котором сам ребёнок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования;
- 3) содействие и сотрудничество детей и родителей (законных представителей), совершеннолетних членов семьи, принимающих участие в воспитании детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов, а также педагогических работников<sup>3</sup> (далее вместе - взрослые);
- 4) признание ребёнка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;
- 5) поддержка инициативы детей в различных видах деятельности;
- 6) сотрудничество ОО с семьёй;
- 7) приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;
- 8) формирование познавательных интересов и познавательных действий ребёнка в различных видах деятельности;
- 9) возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);
- 10) учёт этнокультурной ситуации развития детей.

### **1.2. Планируемые результаты**

- у ребёнка сформированы основные психофизические и нравственно-волевые качества;
- ребёнок владеет основными движениями и элементами спортивных игр, может контролировать свои движения и управлять ими;
- ребёнок соблюдает элементарные правила здорового образа жизни и личной гигиены;
- ребёнок результативно выполняет физические упражнения (общеразвивающие, основные движения, спортивные), участвует в туристских пеших прогулках, осваивает простейшие туристские навыки, ориентируется на местности;
- ребёнок проявляет элементы творчества в двигательной деятельности; ребёнок проявляет нравственно-волевые качества, самоконтроль и может осуществлять анализ своей двигательной деятельности;
- ребёнок проявляет духовно-нравственные качества и основы патриотизма в ходе занятий физической культурой и ознакомлением с достижениями российского спорта;
- ребёнок имеет начальные представления о правилах безопасного поведения в двигательной деятельности; о том, что такое здоровье, понимает, как поддержать, укрепить и сохранить его;

- ребёнок владеет навыками личной гигиены, может заботливо относиться к своему здоровью и здоровью окружающих, стремится оказать помощь и поддержку другим людям;
- ребёнок соблюдает элементарные социальные нормы и правила поведения в различных видах деятельности, взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками;
- ребёнок владеет средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками; способен понимать и учитывать интересы и чувства других; договариваться и дружить со сверстниками; старается разрешать возникающие конфликты конструктивными способами;
- ребёнок способен понимать свои переживания и причины их возникновения, регулировать свое поведение и осуществлять выбор социально одобряемых действий в конкретных ситуациях, обосновывать свои ценностные ориентации; ребёнок стремится сохранять позитивную самооценку;
- ребёнок проявляет положительное отношение к миру, разным видам труда, другим людям и самому себе;
- у ребёнка выражено стремление заниматься социально значимой деятельностью;
- ребёнок способен откликаться на эмоции близких людей, проявлять эмпатию (сочувствие, сопереживание, содействие);
- ребёнок способен к осуществлению социальной навигации как ориентации в социуме и соблюдению правил безопасности в реальном и цифровом взаимодействии;
- ребёнок способен решать адекватные возрасту интеллектуальные, творческие и личностные задачи; применять накопленный опыт для осуществления различных видов детской деятельности, принимать собственные решения и проявлять инициативу;
- ребёнок владеет речью как средством коммуникации, ведет диалог со взрослыми и сверстниками, использует формулы речевого этикета в соответствии с ситуацией общения, владеет коммуникативно-речевыми умениями;
- ребёнок знает и осмысленно воспринимает литературные произведения различных жанров, имеет предпочтения в жанрах литературы, проявляет интерес к книгам познавательного характера, определяет характеры персонажей, мотивы их поведения, оценивает поступки литературных героев;
- ребёнок обладает начальными знаниями о природном и социальном мире, в котором он живет: элементарными представлениями из области естествознания, математики, истории, искусства и спорта, информатики и инженерии и тому подобное; о себе, собственной принадлежности и принадлежности других людей к определенному полу; составе семьи, родственных отношениях и взаимосвязях, семейных традициях; об обществе, его национально-культурных ценностях; государстве и принадлежности к нему;
- ребёнок проявляет любознательность, активно задает вопросы взрослым и сверстникам; интересуется субъективно новым и неизвестным в окружающем мире; способен самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать; строить смысловую картину окружающей реальности, использует основные культурные способы деятельности;
- ребёнок имеет представление о жизни людей в России, имеет некоторые представления о важных исторических событиях Отечества; имеет представление о многообразии стран и народов мира;
- ребёнок способен применять в жизненных и игровых ситуациях знания о количестве, форме, величине предметов, пространстве и времени, умения считать, измерять, сравнивать, вычислять и тому подобное;
- ребёнок имеет разнообразные познавательные умения: определяет противоречия, формулирует задачу исследования, использует разные способы и средства проверки предположений:

сравнение с эталонами, классификацию, систематизацию, некоторые цифровые средства и другое;

- ребёнок имеет представление о некоторых наиболее ярких представителях живой природы России и планеты, их отличительных признаках, среде обитания, потребностях живой природы, росте и развитии живых существ; свойствах неживой природы, сезонных изменениях в природе, наблюдает за погодой, живыми объектами, имеет сформированный познавательный интерес к природе, осознанно соблюдает правила поведения в природе, знает способы охраны природы, демонстрирует заботливое отношение к ней;
- ребёнок способен воспринимать и понимать произведения различных видов искусства, имеет предпочтения в области музыкальной, изобразительной, театрализованной деятельности;
- ребёнок выражает интерес к культурным традициям народа в процессе знакомства с различными видами и жанрами искусства; обладает начальными знаниями об искусстве;
- ребёнок владеет умениями, навыками и средствами художественной выразительности в различных видах деятельности и искусства; использует различные технические приемы в свободной художественной деятельности;
- ребёнок участвует в создании индивидуальных и коллективных творческих работ, тематических композиций к праздничным утренникам и развлечениям, художественных проектах;
- ребёнок самостоятельно выбирает технику и выразительные средства для наиболее точной передачи образа и своего замысла, способен создавать сложные объекты и композиции, преобразовывать и использовать с учётом игровой ситуации;
- ребёнок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, предлагает и объясняет замысел игры, комбинирует сюжеты на основе реальных, вымышленных событий, выполняет несколько ролей в одной игре, подбирает разные средства для создания игровых образов, согласовывает свои интересы с интересами партнеров по игре, управляет персонажами в режиссерской игре;
- ребёнок проявляет интерес к игровому экспериментированию с предметами, к развивающим и познавательным играм, в играх с готовым содержанием и правилами может объяснить содержание и правила игры другим детям, в совместной игре следит за точным выполнением правил всеми участниками;
- ребёнок способен планировать свои действия, направленные на достижение конкретной цели; демонстрирует сформированные предпосылки к учебной деятельности и элементы готовности к школьному обучению.

### **1.3. Педагогическая диагностика достижения планируемых результатов**

Педагогическая диагностика достижений планируемых результатов направлена на изучение деятельностных умений ребёнка, его интересов, предпочтений, склонностей, личностных особенностей, способов взаимодействия со взрослыми и сверстниками.

Она позволяет выявлять особенности и динамику развития ребёнка, составлять на основе полученных данных индивидуальные образовательные маршруты освоения образовательной программы, своевременно вносить изменения в планирование, содержание и организацию образовательной деятельности.

Цели педагогической диагностики, а также особенности её проведения определяются требованиями ФГОС ДО.

Специфика педагогической диагностики достижения планируемых образовательных результатов обусловлена следующими требованиями ФГОС ДО:

- планируемые результаты освоения основной образовательной программы ДО заданы как целевые ориентиры ДО и представляют собой социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребёнка на разных этапах дошкольного детства;
- целевые ориентиры не подлежат непосредственной оценке, в том числе и в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей и основой объективной оценки соответствия установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки детей;
- освоение Программы не сопровождается проведением промежуточных аттестаций и итоговой аттестации обучающихся.

Данные положения подчеркивают направленность педагогической диагностики на оценку индивидуального развития детей дошкольного возраста, на основе, которой определяется эффективность педагогических действий и осуществляется их дальнейшее планирование.

Результаты педагогической диагностики (мониторинга) могут использоваться исключительно для решения следующих образовательных задач:

- 1) индивидуализации образования (в том числе поддержки ребёнка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития);
- 2) оптимизации работы с группой детей.

Периодичность проведения педагогической диагностики определяется ОО самостоятельно. Оптимальным является её проведение на начальном этапе освоения ребёнком образовательной программы в зависимости от времени его поступления в дошкольную группу (стартовая диагностика) и на завершающем этапе освоения программы его возрастной группой (заключительная, финальная диагностика). При проведении диагностики на начальном этапе учитывается адаптационный период пребывания ребёнка в группе. результатов стартовой и финальной диагностики позволяет выявить индивидуальную динамику развития ребёнка.

Педагогическая диагностика индивидуального развития детей (*Приложение № 1*) проводится педагогом в произвольной форме на основе малоформализованных диагностических методов: наблюдения, свободных бесед с детьми, анализа продуктов детской деятельности (рисунков, работ по лепке, аппликации, построек, поделок и тому подобное), специальных диагностических ситуаций. При необходимости педагог может использовать специальные методики диагностики физического, коммуникативного, познавательного, речевого, художественно-эстетического развития.

Основным методом педагогической диагностики является наблюдение. Ориентирами для наблюдения являются возрастные характеристики развития ребёнка. Они выступают как обобщенные показатели возможных достижений детей на разных этапах дошкольного детства в соответствующих образовательных областях. Педагог наблюдает за поведением ребёнка в деятельности (игровой, общении, познавательно-исследовательской, изобразительной, конструировании, двигательной), разных ситуациях (в режимных процессах, в группе и на прогулке, совместной и самостоятельной деятельности детей и других ситуациях). В процессе наблюдения педагог отмечает особенности проявления ребёнком личностных качеств, деятельностных умений, интересов, предпочтений, фиксирует реакции на успехи и неудачи, поведение в конфликтных ситуациях и тому подобное.

Наблюдая за поведением ребёнка, педагог обращает внимание на частоту проявления каждого показателя, самостоятельность и инициативность ребёнка в деятельности. Частота проявления указывает на периодичность и степень устойчивости показателя.

Самостоятельность выполнения действия позволяет определить зону актуального и ближайшего развития ребёнка. Инициативность свидетельствует о проявлении субъектности ребёнка в деятельности и взаимодействии.

Результаты наблюдения фиксируются, способ и форму их регистрации педагог выбирает самостоятельно. Оптимальной формой фиксации результатов наблюдения может являться карта развития ребёнка. Педагог может составить её самостоятельно, отразив показатели возрастного развития ребёнка и критерии их оценивания. Фиксация данных наблюдения позволит педагогу выявить и проанализировать динамику в развитии ребёнка на определенном возрастном этапе, а также скорректировать образовательную деятельность с учётом индивидуальных особенностей развития ребёнка и его потребностей.

Результаты наблюдения могут быть дополнены беседами с детьми в свободной форме, что позволяет выявить причины поступков, наличие интереса к определенному виду деятельности, уточнить знания о предметах и явлениях окружающей действительности и другое.

Анализ продуктов детской деятельности может осуществляться на основе изучения материалов портфолио ребёнка (рисунков, работ по аппликации, фотографий работ по лепке, построек, поделок и другого). Полученные в процессе анализа качественные характеристики существенно дополняют результаты наблюдения за продуктивной деятельностью детей (изобразительной, конструктивной, музыкальной и другой деятельностью).

Педагогическая диагностика завершается анализом полученных данных, на основе которых педагог выстраивает взаимодействие с детьми, организует РППС, мотивирующую активную творческую деятельность обучающихся, составляет индивидуальные образовательные маршруты освоения образовательной Программы, осознанно и целенаправленно проектирует образовательный процесс.

При необходимости используется психологическая диагностика развития детей (выявление и изучение индивидуально-психологических особенностей детей, причин возникновения трудностей в освоении образовательной программы), которую проводит квалифицированный специалист педагог-психолог. Участие ребёнка в психологической диагностике допускается только с согласия его родителей (законных представителей). Результаты психологической диагностики могут использоваться для решения задач психологического сопровождения и оказания адресной психологической помощи.



## II. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

### 2.1. Содержание работы по образовательным областям

С содержанием психолого-педагогической работы в подготовительной группе по образовательным областям: «Социально-коммуникативное развитие», «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Художественно-эстетическое развитие», «Физическое развитие» можно ознакомиться в Основной образовательной программе дошкольного образования «От рождения до школы». / Под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. - 4-е изд., перераб. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016.- 352с., и Инновационной программе дошкольного образования «От рождения до школы». /Под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, Э.М. Дорофеевой. Издание шестое (инновационное), исп. и доп. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020.-336 с.

#### Содержание работы по образовательным областям:

Образовательная область	Задачи	Содержание
2.1.1. Социально-коммуникативное развитие	1) в сфере социальных отношений:	
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• поддерживать положительную самооценку ребёнка, уверенность в себе, осознание роста своих достижений, чувства собственного достоинства, стремления стать школьником;</li> <li>• обогащать опыт применения разнообразных способов взаимодействия со взрослыми и сверстниками; развитие начал социально-значимой активности;</li> <li>• обогащать эмоциональный опыт ребёнка, развивать способность ребёнка распознавать свои переживания и эмоции окружающих, осуществлять выбор социально одобряемых действий в конкретных ситуациях и обосновывать свои намерения и ценностные ориентации;</li> <li>• развивать способность ребёнка понимать и учитывать интересы и чувства других; договариваться и дружить со сверстниками; разрешать возникающие конфликты конструктивными способами;</li> <li>• воспитывать привычки культурного поведения и общения с людьми, основ этикета, правил поведения в общественных местах</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Педагог обеспечивает детям возможность осознания и признания собственных ошибок, рефлексии качества решения поставленных задач, определения путей развития. Знакомит детей с их правами, возможными вариантами поведения и реакций в случае их нарушения. Воспитывает осознанное отношение к своему будущему и стремление быть полезным обществу.</li> <li>• Педагог знакомит детей с изменением позиции человека с возрастом (ребёнок посещает ДОО, затем учится в общеобразовательной организации, в колледже, вузе, взрослый работает, пожилой человек передает опыт последующим поколениям). Объясняет детям о необходимости укрепления связи между поколениями, взаимной поддержки детей и взрослых.</li> <li>• Обогащает представления детей об общеобразовательной организации, школьниках, учителе; поддерживает стремление к школьному обучению, к познанию, освоению чтения, письма. Расширяет представление о роли общеобразовательной организации в жизни людей.</li> <li>• Педагог развивает умение детей распознавать собственные эмоции и чувства, понимать чувства и переживания окружающих; учит понимать эмоциональное состояние сверстников по невербальным признакам (обращает внимание на мимику, позу, поведение); помогает находить причины и следствия возникновения эмоций, анализировать свои переживания и рассказывать о них; использовать социально приемлемые способы проявления эмоций и доступных возрасту способы произвольной регуляции эмоциональных состояний (сменить вид деятельности и прочее). Демонстрирует детям отражение эмоциональных состояний в природе и произведениях искусства.</li> <li>• Расширяет представления о семье, семейных и родственных отношениях: взаимные чувства, правила общения в семье, значимые и памятные события, досуг семьи, семейный бюджет.</li> <li>• Обогащает представления о нравственных качествах людей, их проявлении в поступках и взаимоотношениях.</li> </ul>

		<ul style="list-style-type: none"> <li>• Педагог развивает умение сотрудничать со сверстниками: побуждает к обсуждению планов, советуется с детьми по поводу дел в группе; поддерживает обращенность и интерес к мнению сверстника, инициирует ситуации взаимопомощи детей в различных видах деятельности; подчеркивает ценность каждого ребёнка и его вклада в общее дело; способствует тому, чтобы дети в течение дня в различных видах деятельности выбирали партнеров по интересам; помогает устанавливать детям темп совместных действий.</li> <li>• Воспитывает привычку без напоминаний использовать в общении со сверстниками и взрослыми формулы словесной вежливости (приветствие, прощание, просьбы, извинения).</li> <li>• Приучает детей самостоятельно соблюдать установленный порядок поведения в группе, регулировать собственную активность. Обогащает представления о том, что они самые старшие среди детей в ДОО, показывают другим хороший пример, заботятся о малышах, помогают взрослым, готовятся к обучению в общеобразовательной организации.</li> </ul>
2) в области формирования основ гражданственности и патриотизма:		
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• воспитывать патриотические и интернациональные чувства, уважительное отношение к Родине, к представителям разных национальностей, интерес к их культуре и обычаям; расширять представления детей о государственных праздниках и поддерживать интерес детей к событиям, происходящим в стране, развивать чувство гордости за достижения страны в области спорта, науки и искусства, служения и верности интересам страны;</li> <li>• знакомить с целями и доступными практиками волонтерства в России и включать детей при поддержке взрослых в социальные акции, волонтерские мероприятия в ДОО и в населенном пункте;</li> <li>• развивать интерес детей к населенному пункту, в котором живет, переживание чувства удивления, восхищения достопримечательностями, событиями прошлого и настоящего; поощрять активное участие в праздновании событий, связанных с его местом проживания;</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Педагог воспитывает патриотические и интернациональные чувства, уважительное отношение к нашей Родине - России. Знакомит детей с признаками и характеристиками государства с учётом возрастных особенностей восприятия ими информации (территория государства и его границы, столица и так далее). Рассказывает, что Россия - самая большая страна мира и показывает на глобусе и карте. Расширяет представления о столице России - Москве и об административном центре федерального округа, на территории которого проживают дети. Знакомит с основными положениями порядка использования государственной символики (бережно хранить, вставать во время исполнения гимна страны).</li> <li>• Обогащает представления о том, что в нашей стране мирно живут люди разных национальностей, воспитывает уважение к представителям разных национальностей, интерес к их культуре и обычаям.</li> <li>• Знакомит детей с назначением и доступными практиками волонтерства в России, вызывает эмоциональный отклик, осознание важности и значимости волонтерского движения. Предлагает детям при поддержке родителей (законных представителей) включиться в социальные акции, волонтерские мероприятия в ДОО и в населенном пункте.</li> <li>• Расширяет представления детей о государственных праздниках: День России, День народного единства, День Государственного флага Российской Федерации, День Государственного герба Российской Федерации, День защитника Отечества, День Победы, Всемирный день авиации и космонавтики. Знакомит детей с праздниками: День полного освобождения Ленинграда от фашистской блокады; Международный день родного языка, День добровольца (волонтера) в России, День Конституции Российской Федерации. Включает детей в празднование событий, связанных с жизнью населенного пункта, - День рождения города, празднование военных триумфов, памятные даты, связанные с жизнью и творчеством знаменитых горожан. Поощряет интерес детей к событиям,</li> </ul>

		<p>происходящим в стране, воспитывает чувство гордости за её достижения. Воспитывает уважение к защитникам Отечества, к памяти павших бойцов.</p> <p>Развивает интерес детей к населенному пункту, в котором живут, переживание чувства удивления, восхищения достопримечательностями, событиям прошлого и настоящего. Способствует проявлению активной деятельностной позиции детей: непосредственное познание достопримечательностей родного населенного пункта на прогулках и экскурсиях, чтение произведений детской литературы, в которой представлена художественно-эстетическая оценка родного края. Учит детей действовать с картой, создавать коллажи и макеты локаций, использовать макеты в различных видах деятельности. Знакомит детей с жизнью и творчеством знаменитых горожан; с профессиями, связанными со спецификой родного населенного пункта.</p>
3) в сфере трудового воспитания:		
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• развивать ценностное отношение к труду взрослых;</li> <li>• формировать представления о труде как ценности общества, о разнообразии и взаимосвязи видов труда и профессий;</li> <li>• формировать элементы финансовой грамотности, осознания материальных возможностей родителей (законных представителей), ограниченности материальных ресурсов;</li> <li>развивать интерес и самостоятельность в разных видах доступного труда, умения включаться в реальные трудовые связи со взрослыми и сверстниками;</li> <li>поддерживать освоение умений сотрудничества в совместном труде;</li> <li>• воспитывать ответственность, добросовестность, стремление к участию в труде взрослых, оказанию посильной помощи;</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Педагог расширяет и углубляет представления о труде взрослых путем знакомства детей с разными профессиями, рассказывает о современных профессиях, возникших в связи с потребностями людей. Организует встречи детей с представителями разных профессий, организует экскурсии с целью продемонстрировать реальные трудовые действия и взаимоотношения специалистов на работе, организует просмотры видеофильмов, мультфильмов, чтение художественно литературы для знакомства детей с многообразием профессий современного человека. Организует этические беседы с детьми с целью обсуждения требований, предъявляемых к человеку определенной профессии, раскрывает личностные качества, помогающие человеку стать профессионалом и качественно выполнять профессиональные обязанности.</li> <li>• Педагог создает игровые и проблемные ситуации для расширения представлений детей об обмене ценностями в процессе производства и потребления товаров и услуг, о денежных отношениях в сфере обмена товаров и услуг, развития умений бережливости, рационального поведения в процессе реализации обменных операций: деньги - товар (продажа - покупка), формирует представления о реальной стоимости и цене отдельных продуктов питания, игрушек, детских книг. В процессе обсуждения с детьми основ финансовой грамотности педагог формирует элементы культуры потребления: бережного отношения к ресурсам потребления: воде, электричеству, продуктам питания, одежде, обуви, жилищу.</li> <li>• Поощряет инициативность и самостоятельность детей в процессах самообслуживания в группе (убрать постель после сна, расставить ровно стулья за столами в зоне учебной деятельности), создает проблемные и игровые ситуации для развития умений выполнять отдельные трудовые действия, привлекает к решению поставленных задач родителей (законных представителей) с целью создания дома условий для развития умений реализовывать элементы хозяйственно-бытового труда: вымыть тарелку после обеда, вытереть пыль в комнате, застелить кровать, погладить носовой платок, покормить домашнего</li> </ul>

		<p>питомца и тому подобное.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Поддерживает коллективное выполнения детьми трудовых поручений во время дежурства, учит детей распределять между собой трудовые поручения для получения единого трудового результата, знакомит детей с правилами использования инструментов труда - ножниц, иголки и тому подобное.</li> </ul>
4) в области формирования безопасного поведения:		
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• формировать представления об опасных для человека ситуациях в быту, в природе и способах правильного поведения; о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства;</li> <li>• воспитывать осторожное и осмотрительное отношение к потенциально опасным для человека ситуациям в общении, в быту, на улице, в природе, в сети Интернет.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Педагог осуществляет ознакомление детей с правилами безопасного поведения в ситуациях, создающих угрозу жизни и здоровью ребёнка (погас свет, остался один в темноте, потерялся на улице, в лесу, в магазине, во время массового праздника, получил травму (ушиб, порез) и тому подобное). Создавая игровые, проблемные ситуации, досуги для детей, педагог активизирует самостоятельный опыт детей в области безопасного поведения, позволяет детям демонстрировать сформированные умения, связанные с безопасным поведением.</li> <li>• Педагог инициирует самостоятельность и активность детей в соблюдении норм и правил безопасного поведения, поощряет похвалой правильно выполненные действия.</li> <li>• Педагог рассказывает детям об элементарных правилах оказания первой медицинской помощи при первых признаках недомогания, травмах, ушибах. Закрепляет через организацию дидактических игр, упражнений действия детей, связанные с оказанием первой медицинской помощи.</li> <li>• Организует встречи детей со специалистами, чьи профессии связаны с безопасностью (врач скорой помощи, врач - травматолог, полицейский, охранник в ДОО, пожарный и другие) с целью обогащения представлений детей о безопасном поведении дома, на улице, в природе, в ДОО, в местах большого скопления людей: в магазинах, на вокзалах, на праздниках, в развлекательных центрах и парках.</li> <li>• Обсуждает с детьми правила безопасного общения и взаимодействия со сверстниками в разных жизненных ситуациях, поощряет стремление детей дошкольного возраста создать правила безопасного общения в группе.</li> <li>• Обсуждает с детьми безопасные правила использования цифровых ресурсов, правила пользования мобильными телефонами с учётом требований Санитарных правил</li> </ul>

Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Социально-коммуникативное развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Родина», «Природа», «Семья», «Человек», «Жизнь», «Милосердие», «Добро», «Дружба», «Сотрудничество», «Труд».

Это предполагает решение задач нескольких направлений воспитания:

- воспитание уважения к своей семье, своему населенному пункту, родному краю, своей стране;
- воспитание уважительного отношения к другим людям - детям и взрослым (родителям (законным представителям), педагогам, соседям и другим), вне зависимости от их этнической и национальной принадлежности;
- воспитание ценностного отношения к культурному наследию своего народа, к нравственным и культурным традициям России;
- содействие становлению целостной картины мира, основанной на представлениях о добре и зле, красоте и уродстве, правде и лжи;
- воспитание социальных чувств и навыков: способности к сопереживанию, общительности, дружелюбия, сотрудничества, умения соблюдать правила, активной личностной позиции;
- создание условий для возникновения у ребёнка нравственного, социально значимого поступка, приобретения ребёнком опыта милосердия и заботы;
- поддержка трудового усилия, привычки к доступному дошкольнику напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи;
- формирование способности бережно и уважительно относиться к результатам своего труда и труда других людей.

<b>СОЦИАЛЬНО-КОММУНИКАТИВНОЕ РАЗВИТИЕ ПОДГОТОВИТЕЛЬНАЯ К ШКОЛЕ ГРУППА (6-7 ЛЕТ)</b>	
<b>Формирование первичных ценностных представлений:</b> <i>Образ Я, нравственное воспитание, патриотическое воспитание.</i>	Стр.286-288
<b>Развитие коммуникативных способностей:</b> <i>Развитие общения, готовности к сотрудничеству. Формирование детско-взрослого сообщества.</i>	Стр.288-289
<b>Развитие регуляторных способностей:</b> <i>Освоение общепринятых правил и норм. Развитие целенаправленности, саморегуляции.</i>	Стр.289
<b>Формирование социальных представлений, умений, навыков:</b> <i>Развитие игровой деятельности. Развитие навыков самообслуживания. Приобщение к труду. Формирование основ безопасности.</i>	Стр.289-291

<p><b>2.1.2. Познавательное развитие</b></p>	<p>1) расширять самостоятельность, поощрять творчество детей в познавательно-исследовательской деятельности, избирательность познавательных интересов;</p> <p>2) развивать умения детей включаться в коллективное исследование, обсуждать его ход, договариваться о совместных продуктивных действиях, выдвигать и доказывать свои предположения, представлять совместные результаты познания;</p> <p>3) обогащать пространственные и временные представления, поощрять использование счета, вычислений, измерения, логических операций для познания и преобразования предметов окружающего мира;</p> <p>4) развивать умения детей применять некоторые цифровые средства для познания окружающего мира, соблюдая правила их безопасного использования;</p> <p>5) закреплять и расширять представления детей о способах взаимодействия со взрослыми и сверстниками в разных видах деятельности, развивать чувство собственной компетентности в решении различных познавательных задач;</p> <p>6) расширять представления о культурно-исторических событиях малой родины и Отечества, развивать интерес к достопримечательностям родной страны, её традициям и праздникам; воспитывать эмоционально-положительное отношение к ним;</p> <p>7) формировать представления детей о многообразии стран и народов мира;</p> <p>8) расширять и уточнять представления детей о богатстве природного мира в разных регионах России и на планете, о некоторых способах приспособления животных и растений к среде обитания, их потребностях, образе жизни живой природы и человека в разные сезоны года, закреплять умения классифицировать объекты живой природы;</p> <p>9) расширять и углублять представления детей о неживой природе и её свойствах, их использовании человеком, явлениях природы, воспитывать бережное и заботливое отношения к ней, формировать представления о профессиях, связанных с природой и</p>	<p><b>1) Сенсорные эталоны и познавательные действия:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• в процессе исследовательской деятельности педагог совершенствует способы познания свойств и отношений между различными предметами, сравнения нескольких предметов по 4-6 основаниям с выделением сходства, отличия свойств материалов. В ходе специально организованной деятельности осуществляет развитие у детей способности к различению и называнию всех цветов спектра и ахроматических цветов, оттенков цвета, умения смешивать цвета для получения нужного тона и оттенка;</li> <li>• педагог поддерживает стремление детей к самостоятельному выбору способов осуществления разных видов познавательной деятельности, обеспечению самоконтроля и взаимоконтроля результатов деятельности и отдельных действий во взаимодействии со сверстниками, использованию разных форм совместной познавательной деятельности. Поощряет умение детей обсуждать проблему, совместно находить способы её решения, проявлять инициативу;</li> <li>• обогащает представления о цифровых средствах познания окружающего мира, закрепляет правила безопасного обращения с ними.</li> </ul> <p><b>2) Математические представления:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• педагог формирует у детей умения использовать для познания объектов и явлений окружающего мира математические способы нахождения решений: вычисление, измерение, сравнение по количеству, форме и величине с помощью условной меры, создание планов, схем, использование знаков, эталонов и другое;</li> <li>• в процессе специально организованной деятельности совершенствует умения считать в прямом и обратном порядке, знакомит с составом чисел из двух меньших в пределах первого десятка, закрепляет знания о цифрах, развивает умение составлять и решать простые арифметические задачи на сложение и вычитание;</li> <li>• обогащает представления о плоских и объемных геометрических фигурах, совершенствует умение выделять структуру геометрических фигур и устанавливать взаимосвязи между ними. Педагог способствует совершенствованию у детей умений классифицировать фигуры по внешним структурным признакам: округлые, многоугольники (треугольники, четырехугольники и тому подобное), овладению различными способами видоизменения геометрических фигур: наложение, соединение, разрезание и другое;</li> <li>• формирует представления и умение измерять протяженность, массу и объем веществ с помощью условной меры и понимание взаимобратных отношений между мерой и результатом измерения. Педагог закрепляет умения ориентироваться на местности и показывает способы ориентировки в двухмерном пространстве, по схеме, плану, на странице тетради в клетку. Формирует представления о календаре как системе измерения времени, развивает чувство времени, умения определять время по часам с точностью до четверти часа.</li> </ul> <p><b>3) Окружающий мир:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• в совместной с детьми деятельности педагог</li> </ul>
--	--	---

	<p>её защитой</p>	<p>обогащает представления о родном населенном пункте (название улиц, некоторых архитектурных особенностях, достопримечательностей), о стране (герб, гимн, атрибуты государственной власти, Президент, столица и крупные города, особенности природы и населения). Раскрывает и уточняет назначения общественных учреждений, разных видов транспорта, рассказывает о местах труда и отдыха людей в городе, об истории города и выдающихся горожанах, традициях городской жизни. Посредством поисковой и игровой деятельности педагог побуждает проявление интереса детей к ярким фактам из истории и культуры страны и общества, некоторым выдающимся людям России;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• формирует представление о планете Земля как общем доме людей, о многообразии стран и народов мира на ней.</li> </ul> <p>4) <b>Природа:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• педагог расширяет и актуализирует представления детей о многообразии природного мира родного края, различных областей и регионов России и на Земле, рассказывает о некоторых наиболее ярких представителях животных и растений разных природных зон (пустыня, степь, тайга, тундра и другие), об их образе жизни и приспособлении к среде обитания, изменениях жизни в разные сезоны года. Закрепляет умение сравнивать, выделять свойства объектов, классифицировать их по признакам, формирует представления об отличии и сходстве животных и растений, их жизненных потребностях, этапах роста и развития, об уходе взрослых животных за своим потомством, способах выращивания человеком растений, животных (в том числе и культурных, лекарственных растений), профессиях с этим связанных;</li> <li>• педагог поддерживает стремление детей к наблюдениям за природными явлениями, живыми и неживыми объектами, самостоятельному экспериментированию, наблюдению и другим способам деятельности для познания свойств объектов неживой природы (воды, воздуха, песка, глины, почвы, камней и других), знакомит с многообразием водных ресурсов (моря, океаны, озера, реки, водопады), камней и минералов, некоторых полезных ископаемых региона проживания (нефть, уголь, серебро, золото, алмазы и другие); об использовании человеком свойств неживой природы для хозяйственных нужд (ветряные мельницы, водохранилища, солнечные батареи, ледяные катки); о некоторых небесных телах (планеты, кометы, звезды), роли солнечного света, тепла в жизни живой природы;</li> <li>• углубляет представления о характерных явлениях природы в разные сезоны года (изменение температуры воздуха, роль ветра, листопада и осадков в природе), изменениях в жизни животных, растений и человека, о влиянии деятельности человека на природу;</li> <li>• закрепляет правила поведения в природе, воспитывает осознанное, бережное и заботливое отношение к природе и её ресурсам.</li> </ul>
<p>Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Познавательное развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Человек», «Семья», «Познание», «Родина» и «Природа», что предполагает:</p>		

- воспитание отношения к знанию как ценности, понимание значения образования для человека, общества, страны;
- приобщение к отечественным традициям и праздникам, к истории и достижениям родной страны, к культурному наследию народов России;
- воспитание уважения к людям - представителям разных народов России независимо от их этнической принадлежности;
- воспитание уважительного отношения к государственным символам страны (флагу, гербу, гимну);
- воспитание бережного и ответственного отношения к природе родного края, родной страны, приобретение первого опыта действий по сохранению природы.

**ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ  
ПОДГОТОВИТЕЛЬНАЯ ГРУППА (6-7 ЛЕТ)**

<b>Развитие познавательно - исследовательской деятельности:</b> <i>Сенсорное развитие. Развитие познавательных действий. Проектная деятельность. Дидактические игры.</i>	Стр.292-293
<b>Формирование элементарных математических представлений:</b> <i>Количество, счёт. Величина. Форма. Ориентировка в пространстве. Ориентировка во времени.</i>	Стр.293-296
<b>Конструктивно - модельная деятельность</b>	Стр.296
<b>Ознакомление с окружающим миром:</b> <i>Предметное окружение. Природное окружение, экологическое воспитание. Социальное окружение.</i>	Стр.297-301

**2.1.3.  
Речевое развитие**

1) Формирование словаря:

<ul style="list-style-type: none"> <li>• обогащение словаря: расширять запас слов, обозначающих название предметов, действий, признаков. Закреплять у детей умения использовать в речи синонимы, существительные с обобщающими значениями. Вводить в словарь детей антонимы, многозначные слова;</li> <li>• активизация словаря: совершенствовать умение использовать разные части речи точно по смыслу.</li> </ul>	<p>педагог формирует у детей умения подбирать точные слова для выражения мысли; выполнять операцию классификации - деления освоенных понятий на группы на основе выявленных признаков, использовать в речи средства языковой выразительности: антонимы, синонимы, многозначные слова, метафоры, олицетворения.</p>
---	--

2) Звуковая культура речи:

<p>совершенствовать умение различать на слух и в произношении все звуки родного языка. Отрабатывать дикцию: внятно и отчетливо произносить слова и словосочетания с естественной интонацией. Совершенствовать фонематический слух: называть слова с определенным звуком, находить слова с этим звуком в предложении, определять место звука в слове (в начале, в середине, в конце). Развивать интонационную сторону речи (мелодика, ритм, тембр, сила голоса, темп).</p>	<p>педагог способствует автоматизации и дифференциации сложных для произношения звуков в речи; проводит работу по исправлению имеющихся нарушений в звукопроизношении.</p>
---	--

3) Грамматический строй речи:



	<p>закреплять умение согласовывать существительные с числительными, существительные с прилагательными, образовывать по образцу существительные с суффиксами, глаголы с приставками, сравнительную и превосходную степени имен прилагательных. Совершенствовать умение детей образовывать однокоренные слова, использовать в речи сложные предложения разных видов.</p>	<p>педагог развивает у детей умения образовывать сложные слова посредством слияния основ, самостоятельно использовать в речи разные типы предложений в соответствии с содержанием высказывания, с помощью игр и упражнений закрепляет умения согласовывать существительные с числительными, существительные с прилагательными, образовывать по образцу существительные с суффиксами, глаголы с приставками, сравнительную и превосходную степени имен прилагательных.</p>
	4)	Связная речь:
	<p>совершенствовать диалогическую и монологическую формы речи. Закреплять умение отвечать на вопросы и задавать их, воспитывать культуру речевого общения. Продолжать развивать коммуникативно-речевые умения. Продолжать учить детей самостоятельно, выразительно, последовательно, без повторов передавать содержание литературного текста, использовать в пересказе выразительные средства, характерные для произведения. Совершенствовать умение составлять рассказы о предмете, по картине, по серии сюжетных картинок. Продолжать учить детей составлять небольшие рассказы из личного опыта, творческие рассказы без наглядного материала. Закреплять умение составлять рассказы и небольшие сказки. Формировать умения строить разные типы высказывания (описание, повествование, рассуждение), соблюдая их структуру и используя разнообразные типы связей между предложениями и между частями высказывания.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• педагог подводит детей к осознанному выбору этикетной формы в зависимости от ситуации общения, возраста собеседника, цели взаимодействия, формирует умение использовать средства языковой выразительности при сочинении загадок, сказок, стихотворений, помогает детям осваивать умения коллективного речевого взаимодействия при выполнении поручений и игровых заданий, употреблять вариативные этикетные формулы эмоционального взаимодействия с людьми, правила этикета в новых ситуациях. Например, формирует умение представить своего друга родителям (законным представителям), сверстникам. Педагог использует речевые ситуации и совместную деятельность для формирования коммуникативно-речевых умений у детей, закрепляет у детей умение пересказывать литературные произведения по ролям, близко к тексту, от лица литературного героя, передавая идею и содержание, выразительно воспроизводя диалоги действующих лиц, подводит к пониманию и запоминанию авторских средств выразительности, использованию их при пересказе, в собственной речи, умению замечать их в рассказах сверстников;</li> <li>• в описательных рассказах педагог формирует у детей умения передавать эмоциональное отношение к образам, используя средства языковой выразительности: метафоры, сравнения, эпитеты, гиперболы, олицетворения; самостоятельно определять логику описательного рассказа; использовать разнообразные средства выразительности; формирует умение составлять повествовательные рассказы по картине, из личного и коллективного опыта, по набору игрушек, закрепляет у детей умение строить свой рассказ, соблюдая структуру повествования, составлять рассказы-контаминации (сочетание описания и повествования; описания и рассуждения);</li> <li>• педагог развивает у детей способность самостоятельно использовать в процессе общения со взрослыми и сверстниками объяснительную речь, речь-доказательство, речевое планирование, помогает детям осваивать умения самостоятельно сочинять разнообразные виды творческих рассказов. В творческих рассказах закрепляет умение использовать личный и литературный опыт в зависимости от индивидуальных интересов и способностей; развивает у детей умение внимательно выслушивать рассказы сверстников, помогать им в случае затруднений, замечать речевые и логические ошибки, доброжелательно и конструктивно исправлять их.</li> </ul>

5) Подготовка детей к обучению грамоте:	
<p>упражнять в составлении предложений из 2-4 слов, членении простых предложений на слова с указанием их последовательности. Формировать у детей умение делить слова на слоги, составлять слова из слогов, делить на слоги трехсложные слова с открытыми слогами; знакомить детей с буквами; читать слоги, слова, простые предложения из 2-3 слов.</p>	<p>педагог продолжает формировать у детей интерес к языку, осознанное отношение к языковым явлениям, помогает освоить звуковой анализ четырехзвучных и пятизвучных слов; закрепляет умение интонационно выделять звуки в слове, определять их последовательность, давать им характеристику, составлять схемы слова, выделять ударный гласный звука в слове; определять количество и последовательность слов в предложении; составлять предложения с заданным количеством слов; ориентироваться на листе, выполнять графические диктанты; штриховку в разных направлениях, обводку; знать названия букв, читать слоги.</p>
6) Интерес к художественной литературе:	
<ul style="list-style-type: none"> <li>• формировать отношение детей к книге как эстетическому объекту, поддерживать положительные эмоциональные проявления детей (радость, удовольствие при слушании произведений);</li> <li>• развивать интерес к изданиям познавательного и энциклопедического характера; знакомить с разнообразными по жанру и тематике художественными произведениями;</li> <li>• формировать положительное эмоциональное отношение к «чтению с продолжением» (сказка-повесть, цикл рассказов со сквозным персонажем);</li> <li>• формировать представления о жанровых, композиционных и языковых особенностях жанров литературы: литературная сказка, рассказ, стихотворение, басня, поговорка, былина, былина;</li> <li>• углублять восприятие содержания и формы произведений (оценка характера персонажа с опорой на его портрет, поступки, мотивы поведения и другие средства раскрытия образа; развитие поэтического слуха);</li> <li>• поддерживать избирательные интересы детей к произведениям определенного жанра и тематики;</li> <li>• развивать образность речи и словесное творчество (составление сравнений, метафор, описательных и метафорических загадок, сочинение текстов сказочного и реалистического характера, создание рифмованных строк).</li> </ul>	<p>Примерный перечень художественной литературы.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>Малые формы фольклора.</i> Загадки, небылицы, дразнилки, считалки, поговорки, пословицы, заклички, народные песенки, прибаутки, скороговорки.</li> <li>• <i>Русские народные сказки.</i> «Василиса Прекрасная» (из сборника А.Н. Афанасьева); «Вежливый Котворкот» (обраб. М. Булатова); «Иван Царевич и Серый Волк» (обраб. А.Н. Толстого); «Зимовье зверей» (обраб. А.Н. Толстого); «Кошечка Бессмертный» (2 вариант) (из сборника А.Н. Афанасьева); «Рифмы» (авторизованный пересказ Б.В. Шергина); «Семь Симеонов - семь работников» (обраб. И.В. Карнаухова); «Солдатская загадка» (из сборника А.Н. Афанасьева); «У страха глаза велики» (обраб. О.И. Капицы); «Хвосты» (обраб. О.И. Капицы).</li> <li>• <i>Былины.</i> «Садко» (пересказ И.В. Карнаухова/ запись П.Н. Рыбникова); «Добрыня и Змей» (обраб. Н.П. Колпаковой/ пересказ И.В. Карнаухова); «Илья Муромец и Соловей-Разбойник» (обраб. А.Ф. Гильфердинга/ пересказ И.В. Карнаухова).</li> <li>• <i>Сказки народов мира.</i> «Айюга», нанайск., обраб. Д. Нагишкина; «Беляночка и Розочка», нем. из сказок Бр. Гримм, пересказ А.К. Покровской; «Самый красивый наряд на свете», пер. с япон. В. Марковой; «Голубая птица», туркм. обраб. А. Александровой и М. Туберовского; «Кот в сапогах» (пер. с франц. Т. Габбе); «Волшебница» (пер. с франц. И.С. Тургенева); «Мальчик с пальчик» (пер. с франц. Б.А. Дехтерёва); «Золушка» (пер. с франц. Т. Габбе) из сказок Перро Ш.</li> <li>• <i>Произведения поэтов и писателей России.</i> <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ <i>Поэзия.</i> Аким Я.Л. «Мой верный чиж»; Бальмонт К.Д. «Снежинка»; Благинина Е.А. «Шинель», «Одуванчик», «Наш дедушка» (по выбору); Бунин И.А. «Листопад»; Владимирова Ю.Д. «Чудаки»; Гамзатов Р.Г. «Мой дедушка» (перевод с аварского языка Я. Козловского), Городецкий С.М. «Весенняя песенка»; Есенин С.А. «Поёт зима, аукает...», «Пороша»; Жуковский В.А. «Жаворонок»; Левин В.А. «Зелёная история»; Маршак С.Я. «Рассказ о неизвестном герое»; Маяковский В.В. «Эта книжечка моя, про моря и про маяк»; Моравская М. «Апельсиновые корки»; Мошкова Э.Э. «Добежали до вечера», «Хитрые старушки»; Никитин И.С. «Встреча зимы»; Орлов В.Н. «Дом под крышей голубой»; Пляцковский М.С.</li> </ul> </li> </ul>

«Настоящий друг»; Пушкин А.С. «Зимний вечер», «Унылая пора! Очей очарованье!..» («Осень»), «Зимнее утро» (по выбору); Рубцов Н.М. «Про зайца»; Сапгир Г.В. «Считалки», «Скороговорки», «Людоед и принцесса, или Всё наоборот» (по выбору); Серова Е.В. «Новогоднее»; Соловьёва П.С. «Подснежник», «Ночь и день»; Степанов В.А. «Что мы Родиной зовём?»; Токмакова И.П. «Мне грустно», «Куда в машинах снег везут» (по выбору); Тютчев Ф.И. «Чародейкою зимою...», «Весенняя гроза»; Успенский Э.Н. «Память»; Чёрный С. «На коньках», «Волшебник» (по выбору).

✓ *Проза.* Алексеев С.П. «Первый ночной таран»; Бианки В.В. «Тайна ночного леса»; Воробьёв Е.З. «Обрывок провода»; Воскобойников В.М. «Когда Александр Пушкин был маленьким»; Житков Б.С. «Морские истории» (1-2 рассказа по выбору); Зощенко М.М. «Рассказы о Лёле и Миньке» (1-2 рассказа по выбору); Коваль Ю.И. «Русачок-травник», «Стожок», «Алый» (по выбору); Куприн А.И. «Слон»; Мартынова К., Василиади О. «Ёлка, кот и Новый год»; Носов Н.Н. «Заплата», «Огурцы», «Мишкина каша» (по выбору); Митяев А.В. «Мешок овсянки»; Погодин Р.П. «Жаба», «Шутка» (по выбору); Пришвин М.М. «Лисичкин хлеб», «Изобретатель» (по выбору); Ракитина Е. «Приключения новогодних игрушек», «Серёжик» (по выбору); Раскин А.Б. «Как папа был маленьким» (1-2 рассказа по выбору); Сладков Н.И. «Хитрющий зайчишка», «Синичка необыкновенная», «Почему ноябрь пегий» (по выбору); Соколов-Микитов И.С. «Листопадничек»; Толстой Л.Н. «Филипок», «Лев и собачка», «Прыжок», «Акула», «Пожарные собаки» (1-2 рассказа по выбору); Фадеева О. «Мне письмо!»; Чаплина В.В. «Кинули»; Шим Э.Ю. «Хлеб растёт».

✓ *Литературные сказки.* Гайдар А.П. «Сказка о Военной тайне, о Мальчише-Кибальчише и его твёрдом слове»; Гаршин В.М. «Лягушка-путешественница»; Козлов С.Г. «Как Ёжик с Медвежонком звёзды протирали»; Маршак С.Я. «Двенадцать месяцев»; Паустовский К.Г. «Тёплый хлеб», «Дремучий медведь» (по выбору); Ремизов А.М. «Гуси-лебеди», «Хлебный голос»; Скребицкий Г.А. «Всяк по-своему»; Соколов-Микитов И.С. «Соль Земли».

• *Произведения поэтов и писателей разных стран.*

✓ *Поэзия.* Брехт Б. «Зимний вечер через форточку» (пер. с нем. К. Орешина); Дриз О.О. «Как сделать утро волшебным» (пер. с евр. Т. Спендиаровой); Лир Э. «Лимерики» (пер. с англ. Г. Кружкова); Станчев Л. «Осенняя гамма» (пер. с болг. И.П. Токмаковой); Стивенсон Р.Л. «Вычитанные страны» (пер. с англ. Вл.Ф. Ходасевича).

✓ *Литературные сказки.* Сказки-повести (для длительного чтения). Андерсен Г.Х. «Оле-Лукойе» (пер. с датск. А. Ганзен), «Соловей» (пер. с датск. А. Ганзен, пересказ Т. Габбе и А. Любарской), «Стойкий оловянный солдатик» (пер. с датск. А. Ганзен, пересказ Т. Габбе и А. Любарской), «Снежная Королева» (пер. с датск.

		<p>А. Ганзен), «Русалочка» (пер. с датск. А. Ганзен) (1-2 сказки по выбору); Гофман Э.Т.А. «Щелкунчик и мышинный Король» (пер. с нем. И. Татариновой); Киплинг Дж. Р. «Маугли» (пер. с англ. Н. Дарузес/И. Шустовой), «Кошка, которая гуляла сама по себе» (пер. с англ. К.И. Чуковского/Н. Дарузес); Кэррол Л. «Алиса в стране чудес» (пер. с англ. Н. Демуровой, Г. Кружкова, А. Боченкова, стихи в пер. С.Я. Маршака, Д. Орловской, О. Седаковой); Линдгрэн А. «Три повести о Малыше и Карлсоне» (пер. со шведск. Л.З. Лунгиной); Нурдквист С. «История о том, как Финдус потерялся, когда был маленьким»; Поттер Б. «Сказка про Джемайму Нырнвлужу» (пер. с англ. И.П. Токмаковой); Родари Дж. «Путешествие Голубой Стрелы» (пер. с итал. Ю. Ермаченко); Топпелиус С. «Три ржанных колоска» (пер. со шведск. А. Любарской); Эме М. «Краски» (пер. с франц. И. Кузнецовой); Янссон Т. «Шляпа волшебника» (пер. со шведск. языка В.А. Смирнова/Л. Брауде).</p>
	<p>Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Речевое развитие» направлено на приобщение детей к ценностям <b>«Культура»</b> и <b>«Красота»</b>, что предполагает:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• владение формами речевого этикета, отражающими принятые в обществе правила и нормы культурного поведения;</li> <li>• воспитание отношения к родному языку как ценности, умения чувствовать красоту языка, стремления говорить красиво (на правильном, богатом, образном языке).</li> </ul>	
	<p><b>РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ</b> <b>ПОДГОТОВИТЕЛЬНАЯ ГРУППА (6-7 ЛЕТ)</b></p>	
	<p><i>Развитие речи.</i> <i>Развивающая речевая среда. Формирование словаря.</i> <i>Звуковая культура речи. Грамматический строй речи.</i> <i>Связная речь.</i></p>	<p>Стр.301-303</p>
	<p><i>Приобщение к художественной литературе</i></p>	<p>Стр.303-306</p>
<p><b>2.1.4.</b> <b>Художественно-эстетическое развитие</b></p>	<p>1) приобщение к искусству:</p>	
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• продолжать развивать у детей интерес к искусству, эстетический вкус; формировать у детей предпочтения в области музыкальной, изобразительной, театрализованной деятельности;</li> <li>• воспитывать уважительное отношение и чувство гордости за свою страну, в процессе ознакомления с разными видами искусства;</li> <li>• закреплять знания детей о видах искусства (изобразительное, декоративно-прикладное искусство, музыка, архитектура, театр, танец, кино, цирк);</li> <li>• формировать у детей духовно-нравственные качества и чувства сопричастности к культурному наследию, традициям своего народа в процессе ознакомления с различными видами и жанрами искусства;</li> <li>• формировать чувство патриотизма и гражданственности в процессе ознакомления с различными произведениями музыки, изобразительного искусства</li> </ul>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1) Педагог продолжает развивать у детей эстетическое восприятие, художественный вкус, эстетическое отношение к окружающему, к искусству и художественной деятельности; умение самостоятельно создавать художественные образы в разных видах деятельности. Поощряет активное участие детей в художественной деятельности по собственному желанию и под руководством взрослого.</li> <li>2) Педагог воспитывает гражданско-патриотические чувства средствами различных видов и жанров искусства.</li> <li>3) Педагог продолжает знакомить детей с историей и видами искусства (декоративно-прикладное, изобразительное искусство, литература, музыка, архитектура, театр, танец, кино, цирк); формирует умение различать народное и профессиональное искусство.</li> <li>4) Педагог воспитывает интерес к национальным и общечеловеческим ценностям, культурным традициям народа в процессе знакомства с классической и народной музыкой, с шедеврами изобразительного искусства и народным декоративно-прикладным искусством. Воспитывает любовь и бережное отношение к произведениям искусства.</li> <li>5) Педагог формирует у детей основы</li> </ol>

	<p>гражданственно-патриотического содержания;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• формировать гуманное отношение к людям и окружающей природе; формировать духовно-нравственное отношение и чувство сопричастности к культурному наследию своего народа;</li> <li>• закреплять у детей знания об искусстве как виде творческой деятельности людей;</li> <li>• помогать детям различать народное и профессиональное искусство; формировать у детей основы художественной культуры; расширять знания детей об изобразительном искусстве, музыке, театре; расширять знания детей о творчестве известных художников и композиторов; расширять знания детей о творческой деятельности, её особенностях; называть виды художественной деятельности, профессию деятеля искусства;</li> <li>• организовать посещение выставки, театра, музея, цирка (совместно с родителями (законными представителями));</li> </ul>	<p>художественной культуры, закрепляет знания об искусстве как виде творческой деятельности людей, организует посещение выставки, театра, музея, цирка (совместно с родителями (законными представителями)).</p> <p>6) Педагог расширяет представления детей о творческих профессиях (художник, композитор, артист, танцор, певец, пианист, скрипач, режиссер, директор театра, архитектор и тому подобное).</p> <p>7) Педагог формирует представление о значении органов чувств человека для художественной деятельности, формирует умение соотносить органы чувств с видами искусства (музыку слушают, картины рассматривают, стихи читают и слушают и так далее).</p> <p>8) Педагог расширяет знания детей об основных видах изобразительного искусства (живопись, графика, скульптура), развивает художественное восприятие, расширяет первичные представления об основных живописных жанрах (портрет, пейзаж, натюрморт, батальная и жанровая живопись). Продолжает знакомить детей с произведениями живописи: И.И. Шишкин, И.И. Левитан, А.К. Саврасов, А.А. Пластов, В.М. Васнецов и другие. Расширять представления о художниках - иллюстраторах детской книги (И.Я. Билибин, Ю.А. Васнецов, В.М. Конашевич, В.В. Лебедев, Т.А. Маврина, Е.И. Чарушин и другие).</p> <p>9) Педагог продолжает знакомить детей с творчеством русских композиторов (Н.А. Римский-Корсаков, П.И. Чайковский, М.И. Глинка, А.П. Бородин и другие), зарубежных композиторов (А. Вивальди, Ф. Шуберт, Э. Григ, К. Сен-Санс другие), композиторов-песенников (Г.А. Струве, А.Л. Рыбников, Г.И. Гладков, М.И. Дунаевский и другие).</p> <p>10) Педагог обогащает представления детей о скульптуре малых форм, выделяя образные средства выразительности (форму, пропорции, цвет, характерные детали, позы, движения и другое). Продолжает знакомить детей с народным декоративно-прикладным искусством (гжельская, хохломская, жостовская, мезенская роспись), с керамическими изделиями, народными игрушками. Расширяет представления о разнообразии народного искусства, художественных промыслов (различные виды материалов, разные регионы страны и мира). Воспитывает интерес к искусству родного края.</p> <p>11) Педагог продолжает знакомить детей с архитектурой, закрепляет и обогащает знания детей о том, что существуют здания различного назначения (жилые дома, магазины, кинотеатры, ДОО, общеобразовательные организации и другое). Развивает умение выделять сходство и различия архитектурных сооружений одинакового назначения. Формирует умение выделять одинаковые части конструкции и особенности деталей. Знакомит детей со спецификой храмовой архитектуры: купол, арки, аркатурный пояс по периметру здания, барабан (круглая часть под куполом) и так далее. Знакомит с архитектурой с опорой на региональные особенности местности, в которой живут дети. Рассказывает детям о том, что, как и в каждом виде искусства, в архитектуре есть памятники, которые известны во всем мире: в России это Кремль, собор Василия Блаженного, Зимний дворец, Исаакиевский собор,</p>
--	---	--

		<p>Петергоф, памятники Золотого кольца и другие - в каждом городе свои. Развивает умения передавать в художественной деятельности образы архитектурных сооружений, сказочных построек. Поощряет стремление изображать детали построек (наличники, резной подзор по контуру крыши).</p> <p>12) Педагог поощряет желание детей посещать выставки, спектакли детского театра, музея, цирка. Педагог развивает у детей умение выражать в речи свои впечатления, высказывать суждения, оценки.</p> <p><i>Примерный перечень произведений изобразительного искусства.</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>Иллюстрации, репродукции картин:</i> И.И. Левитан «Золотая осень», «Осенний день. Сокольники», «Стога», «Март», «Весна. Большая вода»; В.М. Васнецов «Аленушка», «Богатыри», «Иван - царевич на Сером волке», «Гусляры»; Ф.А. Васильев «Перед дождем»; В.Д. Поленов «Золотая осень»; И.Ф. Хруцкий «Цветы и плоды»; И.И. Шишкин, К.А. Савицкий «Утро в сосновом лесу», И.И. Шишкин «Рожь»; А.И. Куинджи «Березовая роща»; А.А. Пластов «Летом», «Сенокос»; И.С. Остроухов «Золотая осень», З.Е. Серебрякова «За завтраком»; В.А. Серов «Девочка с персиками»; А.С. Степанов «Катание на Масленицу»; И.Э. Грабарь «Зимнее утро»; Ю.Кугач «Накануне праздника»; А.К. Саврасов «Грачи прилетели», «Ранняя весна»; К.Ф. Юон «Мартовское солнце»; К.С. Петров - Водкин «Утренний натюрморт»; К.Е. Маковский «Дети, бегущие от грозы», «Портрет детей художника»; И.И. Ершов «Ксения читает сказки куклам»; М.А. Врубель «Царевна-Лебедь».</li> <li>• <i>Иллюстрации к книгам:</i> И.Я. Билибин «Марья Моревна», «Сказка о царе Салтане», «Сказке о рыбаке и рыбке»; Л.В. Владимирский к книге А.Н. Толстой «Приключения Буратино, или Золотой ключик»; Е.М.Рачев «Терем-теремок».</li> </ul>
2) изобразительная деятельность:		<p><b>1) Рисование</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>Предметное рисование:</i> педагог совершенствует у детей умение изображать предметы по памяти и с натуры; развивает наблюдательность, способность замечать характерные особенности предметов и передавать их средствами рисунка (форма, пропорции, расположение на листе бумаги). Педагог совершенствует у детей технику изображения. Продолжает развивать у детей свободу и одновременно точность движений руки под контролем зрения, их плавность, ритмичность. Педагог расширяет набор материалов, которые дети могут использовать в рисовании (гуашь, акварель, сухая и жирная пастель, сангина, угольный карандаш и другое). Предлагает детям соединять в одном рисунке разные материалы для создания выразительного образа. Учит детей новым способам работы с уже знакомыми материалами (например, рисовать акварелью по сырому слою); разным способам создания фона для изображаемой картины: при рисовании акварелью и гуашью - до создания основного изображения; при рисовании пастелью и цветными карандашами фон может быть подготовлен как в начале, так и по завершении основного изображения. Продолжает формировать у детей умение свободно владеть карандашом при</li> </ul>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• формировать у детей устойчивый интерес к изобразительной деятельности; развивать художественный вкус, творческое воображение, наблюдательность и любознательность;</li> <li>• обогащать у детей сенсорный опыт, включать в процесс ознакомления с предметами движения рук по предмету;</li> <li>• продолжать развивать у детей образное эстетическое восприятие, образные представления, формировать эстетические суждения; аргументированно и развернуто оценивать изображения, созданные как самим ребёнком, так и его сверстниками, обращая внимание на обязательность доброжелательного и уважительного отношения к работам товарищей;</li> <li>• показывать детям, чем отличаются одни произведения искусства от других как по тематике, так и по средствам выразительности; называть, к каким видам и жанрам</li> </ul>		

изобразительного искусства они относятся, обсуждать их содержание, поощрять индивидуальные оценки детьми этих произведений;

- формировать у детей эстетическое отношение к предметам и явлениям окружающего мира, произведениям искусства, к художественно-творческой деятельности;
- воспитывать самостоятельность; активно и творчески применять ранее усвоенные способы изображения в рисовании, лепке и аппликации, используя выразительные средства;
- создавать условия для свободного, самостоятельного, разнопланового экспериментирования с художественными материалами;
- поощрять стремление детей сделать свое произведение красивым, содержательным, выразительным;
- поощрять стремление детей делать самостоятельный выбор, помогать другому, уважать и понимать потребности другого человека, бережно относиться к продуктам его труда;
- продолжать учить детей рисовать с натуры; развивать аналитические способности, умение сравнивать предметы между собой, выделять особенности каждого предмета; совершенствовать умение изображать предметы, передавая их форму, величину, строение, пропорции, цвет, композицию;

развивать художественно-творческие способности детей в изобразительной деятельности;

- продолжать развивать у детей коллективное творчество;
- воспитывать у детей стремление действовать согласованно, договариваться о том, кто какую часть работы будет выполнять, как отдельные изображения будут объединяться в общую картину;
- формировать у детей умение замечать недостатки своих работ и исправлять их; вносить дополнения для достижения большей выразительности создаваемого образа;
- организовывать участие детей в создании индивидуальных творческих работ и тематических композиций к праздничным утренникам и развлечениям, художественных проектах);

выполнении линейного рисунка, учит детей плавным поворотам руки при рисовании округлых линий, завитков в разном направлении (от веточки и от конца завитка к веточке, вертикально и горизонтально), учит детей осуществлять движение всей рукой при рисовании длинных линий, крупных форм, одними пальцами - при рисовании небольших форм и мелких деталей, коротких линий, штрихов, травки (хохлома), оживок (городец) и тому подобного. Педагог учит детей видеть красоту созданного изображения и в передаче формы, плавности, слитности линий или их тонкости, изящности, ритмичности расположения линий и пятен, равномерности закрашивания рисунка; чувствовать плавные переходы оттенков цвета, получившиеся при равномерном закрашивании и регулировании нажима на карандаш. Развивает у детей представление о разнообразии цветов и оттенков, опираясь на реальную окраску предметов, декоративную роспись, сказочные сюжеты; формирует умение создавать цвета и оттенки. Педагог постепенно подводит детей к обозначению цветов, например, включающих два оттенка (желто-зеленый, серо-голубой) или уподобленных природным (малиновый, персиковый и тому подобное). Обращает их внимание на изменчивость цвета предметов (например, в процессе роста помидоры зеленые, а созревшие - красные). Учит детей замечать изменение цвета в природе в связи с изменением погоды (небо голубое в солнечный день и серое в пасмурный). Развивает цветовое восприятие в целях обогащения колористической гаммы рисунка. Учит детей различать оттенки цветов и передавать их в рисунке, развивает восприятие, способность наблюдать и сравнивать цвета окружающих предметов, явлений (нежно-зеленые, только что появившиеся листочки, бледно-зеленые стебли одуванчиков и их темно-зеленые листья и тому подобное). Развивает у детей художественно-творческие способности в продуктивных видах детской деятельности.

- *Сюжетное рисование:* педагог продолжает формировать умение у детей размещать изображения на листе в соответствии с их реальным расположением (ближе или дальше от рисующего; ближе к нижнему краю листа - передний план или дальше от него - задний план); передавать различия в величине изображаемых предметов (дерево высокое, цветок ниже дерева; воробышек маленький, ворона большая и тому подобное). Формирует у детей умение строить композицию рисунка; передавать движения людей и животных, растений, склоняющихся от ветра. Продолжает формировать у детей умение передавать в рисунках, как сюжеты народных сказок, так и авторских произведений (стихотворений, сказок, рассказов); проявлять самостоятельность в выборе темы, композиционного и цветового решения.
- *Декоративное рисование:* педагог продолжает развивать декоративное творчество детей; умение создавать узоры по мотивам народных росписей, уже знакомых детям и новых (городецкая, гжельская, хохломская, жостовская, мезенская роспись и другое). Учит детей выделять и передавать цветовую гамму народного декоративного искусства определенного вида. Закрепляет умение создавать композиции на

листах бумаги разной формы, силуэтах предметов и игрушек; расписывать вылепленные детьми игрушки. Закрепляет у детей умение при составлении декоративной композиции на основе того или иного вида народного искусства использовать характерные для него элементы узора и цветовую гамму.

#### 2) Лепка:

- педагог развивает творчество детей; учит свободно использовать для создания образов предметов, объектов природы, сказочных персонажей разнообразные приемы, усвоенные ранее; умение передавать форму основной части и других частей, их пропорции, позу, характерные особенности изображаемых объектов; обрабатывать поверхность формы движениями пальцев и стекой. Продолжает формировать у детей умение передавать характерные движения человека и животных, создавать выразительные образы (птичка подняла крылышки, приготовилась лететь; козлик скачет, девочка танцует; дети делают гимнастику — коллективная композиция). Учит детей создавать скульптурные группы из двух-трех фигур, развивать чувство композиции, умение передавать пропорции предметов, их соотношение по величине, выразительность поз, движений, деталей.

- *Декоративная лепка:* педагог продолжает развивать у детей навыки декоративной лепки; учит использовать разные способы лепки (налеп, углубленный рельеф), применять стеку. Учит при лепке из глины расписывать пластину, создавать узор стекой; создавать из глины, разноцветного пластилина предметные и сюжетные, индивидуальные и коллективные композиции.

#### 3) Аппликация:

педагог продолжает формировать умение детей создавать предметные и сюжетные изображения с натуры и по представлению: развивать чувство композиции (красиво располагать фигуры на листе бумаги формата, соответствующего пропорциям изображаемых предметов). Развивает у детей умение составлять узоры и декоративные композиции из геометрических и растительных элементов на листах бумаги разной формы; изображать птиц, животных по замыслу детей и по мотивам народного искусства. Закрепляет приемы вырезания симметричных предметов из бумаги, сложенной вдвое; несколько предметов или их частей из бумаги, сложенной гармошкой. При создании образов педагог поощряет применение детьми разных приемов вырезания, обрывания бумаги, наклеивания изображений (намазывая их клеем полностью или частично, создавая иллюзию передачи объема); учит мозаичному способу изображения с предварительным легким обозначением карандашом формы частей и деталей картинки. Продолжает развивать у детей чувство цвета, колорита, композиции. Поощряет проявления детского творчества.

#### 4) Прикладное творчество:

при работе с бумагой и картоном педагог закрепляет у детей умение складывать бумагу прямоугольной, квадратной, круглой формы в разных направлениях (пилотка); использовать разную по фактуре бумагу, делать разметку с помощью шаблона; создавать игрушки забавы (мишка-физкультурник, клюющий



		<p>петушок и другие). Педагог формирует у детей умение создавать предметы из полосок цветной бумаги (коврик, дорожка, закладка), подбирать цвета и их оттенки при изготовлении игрушек, сувениров, деталей костюмов и украшений к праздникам. Формирует умение использовать образец. Совершенствует умение детей создавать объемные игрушки в технике оригами. При работе с тканью, педагог формирует у детей умение вдевать нитку в иглолку, завязывать узелок; пришивать пуговицу, вешалку; шить простейшие изделия (мешочек для семян, фартучек для кукол, игольница) швом «вперед иглолку». Педагог закрепляет у детей умение делать аппликацию, используя кусочки ткани разнообразной фактуры (шелк для бабочки, байка для зайчика и так далее), наносить контур с помощью мелка и вырезать в соответствии с задуманным сюжетом. При работе с природным материалом закрепляет у детей умение создавать фигуры людей, животных, птиц из желудей, шишек, косточек, травы, веток, корней и других материалов, передавать выразительность образа, создавать общие композиции («Лесная поляна», «Сказочные герои»). Педагог закрепляет умение детей аккуратно и экономно использовать материалы. Развивает у детей фантазию, воображение.</p> <p><b>5) Народное декоративно-прикладное искусство:</b> педагог продолжает развивать у детей декоративное творчество; умение создавать узоры по мотивам народных росписей, уже знакомых детям и новых (городецкая, гжельская, хохломская, жостовская, мезенская роспись и другие). Продолжает формировать у детей умение свободно владеть карандашом, кистью при выполнении линейного рисунка, учит плавным поворотам руки при рисовании округлых линий, завитков в разном направлении (от веточки и от конца завитка к веточке, вертикально и горизонтально), учит осуществлять движение всей рукой при рисовании длинных линий, крупных форм, одними пальцами - при рисовании небольших форм и мелких деталей, коротких линий, штрихов, травки (хохлома), оживок (городец) и другое. Учит детей видеть красоту созданного изображения и в передаче формы, плавности, слитности линий или их тонкости, изящности, ритмичности расположения линий и пятен, равномерности закрашивания рисунка; чувствовать плавные переходы оттенков цвета. Педагог учит детей выделять и передавать цветовую гамму народного декоративного искусства определенного вида. Закрепляет у детей умение создавать композиции на листах бумаги разной формы, силуэтах предметов и игрушек; расписывать вылепленные детьми игрушки. Закрепляет у детей умение при составлении декоративной композиции на основе того или иного вида народного искусства использовать характерные для него элементы узора и цветовую гамму. Педагог продолжает развивать у детей навыки декоративной лепки; учит использовать разные способы лепки (налеп, углубленный рельеф), применять стеку.</p>
	<p>3) конструктивная деятельность:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• формировать умение у детей видеть конструкцию объекта и анализировать её основные части, их</li> </ul>	<p>1) Педагог формирует у детей интерес к разнообразным зданиям и сооружениям (жилые дома, театры и другое). Поощряет желание передавать их</p>

	<p>функциональное назначение;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• закреплять у детей навыки коллективной работы: умение распределять обязанности, работать в соответствии с общим замыслом, не мешая друг другу; развивать у детей интерес к конструктивной деятельности; знакомить детей с различными видами конструкторов;</li> <li>• знакомить детей с профессиями дизайнера, конструктора, архитектора, строителя и прочее;</li> <li>• развивать у детей художественно-творческие способности и самостоятельную творческую конструктивную деятельность детей;</li> </ul>	<p>особенности в конструктивной деятельности. Предлагает детям самостоятельно находить отдельные конструктивные решения на основе анализа существующих сооружений.</p> <p>2) Конструирование из строительного материала: педагог учит детей сооружать различные конструкции одного и того же объекта в соответствии с их назначением (мост для пешеходов, мост для транспорта). Педагог учит детей определять, какие детали более всего подходят для постройки, как их целесообразнее скомбинировать; продолжает развивать умение планировать процесс возведения постройки. Продолжает формировать умение у детей сооружать постройки, объединенных общей темой (улица, машины, дома).</p> <p>3) Конструирование из деталей конструкторов: педагог знакомит детей с разнообразными пластмассовыми конструкторами. Учит детей создавать различные модели (здания, самолеты, поезда и так далее) по рисунку, по словесной инструкции педагога, по собственному замыслу. Знакомит детей с деревянным конструктором, детали которого крепятся штифтами. Учит создавать различные конструкции (мебель, машины) по рисунку и по словесной инструкции педагога. Педагог учит детей создавать конструкции, объединенные общей темой (детская площадка, стоянка машин и другое). Учит детей разбирать конструкции при помощи скобы и киянки (в пластмассовых конструкторах).</p>
4) музыкальная деятельность:		
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• воспитывать гражданско-патриотические чувства через изучение Государственного гимна Российской Федерации;</li> <li>• продолжать приобщать детей к музыкальной культуре, воспитывать музыкально-эстетический вкус;</li> <li>• развивать детское музыкально-художественное творчество, реализация самостоятельной творческой деятельности детей; удовлетворение потребности в самовыражении;</li> <li>• развивать у детей музыкальные способности: поэтический и музыкальный слух, чувство ритма, музыкальную память;</li> <li>• продолжать обогащать музыкальные впечатления детей, вызывать яркий эмоциональный отклик при восприятии музыки разного характера;</li> <li>• формирование у детей основы художественно-эстетического восприятия мира, становление эстетического и эмоционально-нравственного отношения к отражению окружающей действительности в музыке;</li> <li>• совершенствовать у детей звуковысотный, ритмический, тембровый и динамический слух; способствовать дальнейшему</li> </ul>	<p>1) Слушание:</p> <p>педагог развивает у детей навык восприятия звуков по высоте в пределах квинты — терции; обогащает впечатления детей и формирует музыкальный вкус, развивает музыкальную память; способствует развитию у детей мышления, фантазии, памяти, слуха; педагог знакомит детей с элементарными музыкальными понятиями (темп, ритм); жанрами (опера, концерт, симфонический концерт), творчеством композиторов и музыкантов (русских, зарубежных и так далее); педагог знакомит детей с мелодией Государственного гимна Российской Федерации.</p> <p><i>Примерный перечень музыкальных произведений.</i> «Колыбельная», муз. В. Моцарта; «Осень» (из цикла «Времена года» А. Вивальди); «Октябрь» (из цикла «Времена года» П. Чайковского); «Детская полька», муз. М. Глинки; «Море», «Белка», муз. Н. Римского-Корсакова (из оперы «Сказка о царе Салтане»); «Итальянская полька», муз. С. Рахманинова; «Танец с саблями», муз. А. Хачатуряна; «Пляска птиц», муз. Н. Римского-Корсакова (из оперы «Снегурочка»); «Рассвет на Москвереке», муз. М. Мусоргского (вступление к опере «Хованщина»).</p> <p>2) Пение:</p> <p>педагог совершенствует у детей певческий голос и вокально-слуховую</p> <p><i>Примерный перечень музыкальных произведений.</i></p>

	<p>формированию певческого голоса;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• развивать у детей навык движения под музыку;</li> <li>• обучать детей игре на детских музыкальных инструментах;</li> <li>• знакомить детей с элементарными музыкальными понятиями;</li> <li>• формировать у детей умение использовать полученные знания и навыки в быту и на досуге;</li> </ul>	<p>координацию; закрепляет у детей практические навыки выразительного исполнения песен в пределах от до первой октавы до ре второй октавы; учит брать дыхание и удерживать его до конца фразы; обращает внимание на артикуляцию (дикцию); закрепляет умение петь самостоятельно, индивидуально и коллективно, музыкальным сопровождением и без него.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>Упражнения на развитие слуха и голоса.</i> «Бубенчики», «Наш дом», «Дудка», «Кукушечка», муз. Е. Тиличевой, сл. М. Долинова; «В школу», муз. Е. Тиличевой, сл. М. Долинова; «Котенок», «Колыбельная», «Горошина», муз. В. Карасевой; «Качели», муз. Е. Тиличевой, сл. М. Долинова.</li> <li>• <i>Песни.</i> «Листопад», муз. Т. Попатенко, сл. Е. Авдиенко; «Здравствуй, Родина моя!», муз. Ю. Чичкова, сл. К. Ибряева; «Зимняя песенка», муз. М. Красева, сл. С. Вышеславцевой; «Ёлка», муз. Е. Тиличевой, сл. Е. Шмановой; сл. З. Петровой; «Самая хорошая», муз. В. Иванникова, сл. О. Фадеевой; «Хорошо у нас в саду», муз. В. Герчик, сл. А. Пришельца; «Новогодний хоровод», муз. Т. Попатенко; «Новогодняя хороводная», муз. С. Шнайдера; «Песенка про бабушку», муз. М. Парцхаладзе; «До свиданья, детский сад», муз. Ю. Слонова, сл. В. Малкова; «Мы теперь ученики», муз. Г. Струве; «Праздник Победы», муз. М. Парцхаладзе; «Песня о Москве», муз. Г. Свиридова.</li> </ul>
	<p>3) Песенное творчество:</p> <p>педагог учит детей самостоятельно придумывать мелодии, используя в качестве образца русские народные песни; поощряет желание детей самостоятельно импровизировать мелодии на заданную тему по образцу и без него, используя для этого знакомые песни, музыкальные пьесы и танцы.</p>	<p>3) Песенное творчество:</p> <p>педагог учит детей самостоятельно придумывать мелодии, используя в качестве образца русские народные песни; поощряет желание детей самостоятельно импровизировать мелодии на заданную тему по образцу и без него, используя для этого знакомые песни, музыкальные пьесы и танцы.</p>	<p><i>Примерный перечень музыкальных произведений.</i></p> <p>«Веселая песенка», муз. Г. Струве, сл. В. Викторова; «Плясовая», муз. Т. Ломовой; «Весной», муз. Г. Зингера.</p>
	<p>4) Музыкально-ритмические движения:</p>	<p>4) Музыкально-ритмические движения:</p>	

	<p>педагог способствует дальнейшему развитию у детей навыков танцевальных движений, совершенствует умение выразительно и ритмично двигаться в соответствии с разнообразным характером музыки, передавая в танце эмоционально-образное содержание; знакомит детей с национальными плясками (русские, белорусские, украинские и так далее); педагог развивает у детей танцевально-игровое творчество; формирует навыки художественного исполнения различных образов при инсценировании песен, театральных постановок.</p>	<p><i>Примерный перечень музыкальных произведений.</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>Упражнения.</i> «Марш», муз. М. Робера; «Бег», «Цветные флажки», муз. Е. Тиличевой; «Кто лучше скачет?», «Шагают девочки и мальчики», муз. В. Золотарева; поднимай и скрещивай флажки («Этюд», муз. К. Гуритта); полоскать платочки: «Ой, утушка луговая», рус. нар. мелодия, обраб. Т. Ломовой; «Упражнение с кубиками», муз. С. Соснина.</li> <li>• <i>Этюды.</i> «Медведи пляшут», муз. М. Красева; Показывая направление («Марш», муз. Д. Кабалецкого); каждая пара пляшет по-своему («Ах ты, береза», рус. нар. мелодия); «Попрыгунья», «Лягушки и аисты», муз. В. Витлина.</li> <li>• <i>Танцы и пляски.</i> «Задорный танец», муз. В. Золотарева; «Полька», муз. В. Косенко; «Вальс», муз. Е. Макарова; «Яблочко», муз. Р. Глиэра (из балета «Красный мак»); «Прялица», рус. нар. мелодия, обраб. Т. Ломовой; «Сударушка», рус. нар. мелодия, обраб. Ю. Слонова.</li> <li>• <i>Характерные танцы.</i> «Танец снежинок», муз. А. Жилина; «Выход к пляске медвежат», муз. М. Красева; «Матрешки», муз. Ю. Слонова, сл. Л. Некрасовой.</li> <li>• <i>Хороводы.</i> «Выйду ль я на реченьку», рус. нар. песня, обраб. В. Иванникова; «На горе-то калина», рус. нар. мелодия, обраб. А. Новикова.</li> </ul>
	5) Музыкально-игровое и танцевальное творчество:	

		<p>педагог способствует развитию творческой активности детей в доступных видах музыкальной исполнительской деятельности (игра в оркестре, пение, танцевальные движения и тому подобное); учит импровизировать под музыку соответствующего характера (лыжник, конькобежец, наездник, рыбак; лукавый котик и сердитый козлик и тому подобное); помогает придумывать движения, отражающие содержание песни; выразительно действовать с воображаемыми предметами; учит детей самостоятельно искать способ передачи в движениях музыкальных образов. Формирует у детей музыкальные способности; содействует проявлению активности и самостоятельности.</p>	<p><i>Примерный перечень музыкальных произведений.</i> Музыкальные игры. • <i>Игры.</i> Кот и мыши», муз. Т. Ломовой; «Кто скорей?», муз. М. Шварца; «Игра с погремушками», муз. Ф. Шуберта «Экоссез»; «Поездка», «Пастух и козлята», рус. нар. песня, обраб. В. Трутовского. • <i>Игры с пением.</i> «Плетень», рус. нар. мелодия «Сеяли девушки», обр. И. Кишко; «Узнай по голосу», муз. В. Ребикова («Пьеса»); «Теремок», рус. нар. песня; «Метелица», «Ой, вставала я ранешенько», рус. нар. песни; «Ищи», муз. Т. Ломовой; «Со выюном я хожу», рус. нар. песня, обраб. А. Гречанинова; «Савка и Гришка», белорус, нар. песня. • <i>Музыкально-дидактические игры.</i> <i>Развитие звуковысотного слуха.</i> «Три поросенка», «Подумай, отгадай», «Звуки разные бывают», «Веселые Петрушки». <i>Развитие чувства ритма.</i> «Прогулка в парк», «Выполни задание», «Определи по ритму». <i>Развитие тембрового слуха.</i> «Угадай, на чем играю», «Рассказ музыкального инструмента», «Музыкальный домик». <i>Развитие диатонического слуха.</i> «Громко-тихо запоем», «Звенящие колокольчики, ищи». <i>Развитие восприятия музыки.</i> «На лугу», «Песня - танец - марш», «Времена года», «Наши любимые произведения». <i>Развитие музыкальной памяти.</i> «Назови композитора», «Угадай песню», «Повтори</p>
--	--	---	---

			<p>мелодию», «Узнай произведение».</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>Инсценировки и музыкальные спектакли.</i> «Как у наших у ворот», рус. нар. мелодия, обр. В. Агафонникова; «Как на тоненький ледок», рус. нар. песня; «На зеленом лугу», рус. нар. мелодия; «Заинька, выходи», рус. нар. песня, обраб. Е. Тиличевой; «Золушка», авт. Т. Коренева, «Муха-цокотуха» (опера-игра по мотивам сказки К. Чуковского), муз. М. Красева.</li> <li>• <i>Развитие танцевально-игрового творчества.</i> «Полька», муз. Ю. Чичкова; «Хожу я по улице», рус. нар. песня, обраб. А. Б. Дюбюк; «Зимний праздник», муз. М. Старокадомского; «Вальс», муз. Е. Макарова; «Тачанка», муз. К. Листова; «Два петуха», муз. С. Разоренова; «Вышли куклы танцевать», муз. В. Витлина; «Полька», латв. нар. мелодия, обраб. А. Жилинского; «Русский перепляс», рус. нар. песня, обраб. К. Волкова.</li> </ul>
		<p>б) <b>Игра на детских музыкальных инструментах:</b></p> <p>педагог знакомит детей с музыкальными произведениями в исполнении на различных инструментах и в оркестровой обработке; учит детей играть на металлофоне, свирели, ударных и электронных музыкальных инструментах, русских народных музыкальных инструментах: трещотках, погремушках, треугольниках; исполнять музыкальные произведения в оркестре и в ансамбле.</p>	<p><i>Игра на детских музыкальных инструментах.</i></p> <p>«Бубенчики», «Гармошка», муз. Е. Тиличевой, сл. М. Долинова; «Наш оркестр», муз. Е. Тиличевой, сл. Ю. Островского «На зеленом лугу», «Во саду ли, в огороде», «Сорока-сорока», рус. нар. мелодии; «Белка» (отрывок из оперы «Сказка о царе Салтане», муз. Н. Римского-Корсакова); «Я на горку шла», «Во поле береза стояла», рус. нар. песни; «К нам гости пришли», муз. А. Александрова; «Вальс»,</p>

			муз. Е. Тиличевой.
	7) Педагог активизирует использование песен, музыкально-ритмических движений, игру на музыкальных инструментах, музыкально-театрализованную деятельность в повседневной жизни и различных видах досуговой деятельности для реализации музыкально-творческих способностей ребёнка.		
	5) театрализованная деятельность:		
<ul style="list-style-type: none"> <li>• продолжать приобщение детей к театральному искусству через знакомство с историей театра, его жанрами, устройством и профессиями;</li> <li>• продолжать знакомить детей с разными видами театрализованной деятельности;</li> <li>• развивать у детей умение создавать по предложенной схеме и словесной инструкции декорации и персонажей из различных материалов (бумага, ткань, бросового материала и прочее);</li> <li>• продолжать развивать у детей умение передавать особенности характера персонажа с помощью мимики, жеста, движения и интонационно-образной речи;</li> <li>• продолжать развивать навыки кукловодства в различных театральных системах (перчаточными, тростевыми, марионеткам и так далее);</li> <li>• формировать умение согласовывать свои действия с партнерами, приучать правильно оценивать действия персонажей в спектакле;</li> <li>• поощрять желание разыгрывать в творческих театральных, режиссерских играх и играх драматизациях сюжетов сказок, литературных произведений, внесение в них изменений и придумывание новых сюжетных линий, введение новых персонажей, действий;</li> <li>• поощрять способность творчески передавать образ в играх драматизациях, спектаклях;</li> </ul>	<p>Педагог развивает самостоятельность детей в организации театрализованных игр; поддерживает желание самостоятельно выбирать литературный и музыкальный материал для театральной постановки; развивает проявление инициативы изготовления атрибутов и декораций к спектаклю; умение распределять между собой обязанности и роли; развивает творческую самостоятельность, эстетический вкус в передаче образа; отчетливость произношения; использовать средства выразительности (поза, жесты, мимика, интонация, движения). Воспитывает любовь к театру. Педагог учит детей использовать в театрализованной деятельности детей разные виды театра (бибабо, пальчиковый, театр на ложках, картинок, перчаточный, кукольный и другое). Воспитывает навыки театральной культуры, приобщает к театральному искусству через просмотр театральных постановок, видеоматериалов; рассказывает о театре, театральных профессиях. Знакомит со средствами погружения в художественные образы (музыка, слово, хореография, декорации, костюм, грим и другое) и возможностями распознавать их особенности. Педагог учит детей использовать разные формы взаимодействия детей и взрослых в театрализованной игре. Развивает воображение и фантазию детей в создании и исполнении ролей. Педагог формирует у детей умение вносить изменения и придумывать новые сюжетные линии сказок, литературных произведений, передавая их образ выразительными средствами в игре драматизации, спектакле; формирует умение выразительно передавать в действии, мимике, пантомимике, интонации эмоциональное состояние персонажей; самостоятельно придумывать детали костюма; формирует у детей умение действовать и говорить от имени разных персонажей, сочетать движения театральных игрушек с речью. Педагог формирует умение проводить анализ сыгранных ролей, просмотренных спектаклей.</p>		
	6) культурно-досуговая деятельность:		
<ul style="list-style-type: none"> <li>• продолжать формировать интерес к полезной деятельности в свободное время (отдых, творчество, самообразование);</li> </ul>	<p>Педагог продолжает формировать у детей умение проводить свободное время с интересом и пользой (рассматривание иллюстраций, просмотр анимационных фильмов, слушание музыки,</p>		

	<ul style="list-style-type: none"> <li>• развивать желание участвовать в подготовке и участии в развлечениях, соблюдая культуру общения (доброжелательность, отзывчивость, такт, уважение);</li> <li>• расширять представления о праздничной культуре народов России, поддерживать желание использовать полученные ранее знания и навыки в праздничных мероприятиях (календарных, государственных, народных);</li> <li>• воспитывать уважительное отношение к своей стране в ходе предпраздничной подготовки;</li> <li>• формировать чувство удовлетворения от участия в коллективной досуговой деятельности;</li> <li>• поощрять желание детей посещать объединения дополнительного образования различной направленности (танцевальный кружок, хор, изостудия и прочее).</li> </ul>	<p>конструирование и так далее). Развивает активность детей в участие в подготовке развлечений. Формирует навыки культуры общения со сверстниками, педагогами и гостями. Педагог расширяет знания детей об обычаях и традициях народов России, воспитывает уважение к культуре других этносов. Формирует чувство удовлетворения от участия в совместной досуговой деятельности. Поддерживает интерес к подготовке и участию в праздничных мероприятиях, опираясь на полученные навыки и опыт. Поощряет реализацию творческих проявлений в объединениях дополнительного образования.</p>										
	<p>Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «<b>Культура</b>» и «<b>Красота</b>», что предполагает:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• воспитание эстетических чувств (удивления, радости, восхищения) к различным объектам и явлениям окружающего мира (природного, бытового, социального), к произведениям разных видов, жанров и стилей искусства (в соответствии с возрастными особенностями);</li> <li>• приобщение к традициям и великому культурному наследию российского народа, шедеврам мировой художественной культуры;</li> <li>• становление эстетического, эмоционально-ценностного отношения к окружающему миру для гармонизации внешнего и внутреннего мира ребёнка;</li> <li>• создание условий для раскрытия детьми базовых ценностей и их проживания в разных видах художественно-творческой деятельности;</li> <li>• формирование целостной картины мира на основе интеграции интеллектуального и эмоционально-образного способов его освоения детьми;</li> <li>• создание условий для выявления, развития и реализации творческого потенциала каждого ребёнка с учётом его индивидуальности, поддержка его готовности к творческой самореализации и сотворчеству с другими людьми (детьми и взрослыми).</li> </ul>											
	<table border="1" style="width: 100%; text-align: center;"> <tr> <td colspan="2"><b>ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ ПОДГОТОВИТЕЛЬНАЯ ГРУППА (6-7 ГОДА)</b></td> </tr> <tr> <td>Приобщение к искусству</td> <td>Стр.306-308</td> </tr> <tr> <td>Изобразительная деятельность</td> <td>Стр.308-311</td> </tr> <tr> <td>Музыкальная деятельность</td> <td>Стр.311-317</td> </tr> <tr> <td>Театрализованные игры</td> <td>Стр.317-318</td> </tr> </table>		<b>ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ ПОДГОТОВИТЕЛЬНАЯ ГРУППА (6-7 ГОДА)</b>		Приобщение к искусству	Стр.306-308	Изобразительная деятельность	Стр.308-311	Музыкальная деятельность	Стр.311-317	Театрализованные игры	Стр.317-318
<b>ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ ПОДГОТОВИТЕЛЬНАЯ ГРУППА (6-7 ГОДА)</b>												
Приобщение к искусству	Стр.306-308											
Изобразительная деятельность	Стр.308-311											
Музыкальная деятельность	Стр.311-317											
Театрализованные игры	Стр.317-318											
<p><b>2.1.5. Физическое развитие</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• обогащать двигательный опыт детей с помощью упражнений основной гимнастики, развивать умения технично, точно, осознанно, рационально и выразительно выполнять физические упражнения, осваивать туристские навыки;</li> <li>• развивать психофизические качества, точность, меткость, глазомер, мелкую моторику, ориентировку в пространстве; самоконтроль, самостоятельность, творчество;</li> <li>• поощрять соблюдение правил в подвижной игре, проявление</li> </ul>	<p>Педагог создает условия для дальнейшего совершенствования основных движений, развития психофизических качеств и способностей, закрепления общеразвивающих, музыкально-ритмических упражнений и их комбинаций, спортивных упражнений, освоения элементов спортивных игр, игр-эстафет. Поощряет стремление выполнять упражнения технично, рационально, экономно, выразительно, в соответствии с разнообразным характером музыки, ритмом, темпом, амплитудой.</p> <p>В процессе организации разных форм физкультурно-оздоровительной работы педагог обучает детей следовать инструкции, слышать и выполнять указания, соблюдать дисциплину, осуществлять</p>										



	<p>инициативы и самостоятельности при её организации, партнерское взаимодействие в команде;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• воспитывать патриотизм, нравственно-волевые качества и гражданскую идентичность в двигательной деятельности и различных формах активного отдыха;</li> <li>• формировать осознанную потребность в двигательной деятельности, поддерживать интерес к физической культуре и спортивным достижениям России, расширять представления о разных видах спорта;</li> <li>• сохранять и укреплять здоровье детей средствами физического воспитания, расширять и уточнять представления о здоровье, факторах на него влияющих, средствах его укрепления, туризме, как форме активного отдыха, физической культуре и спорте, спортивных событиях и достижениях, правилах безопасного поведения в двигательной деятельности и при проведении туристских прогулок и экскурсий;</li> <li>• воспитывать бережное, заботливое отношение к здоровью и человеческой жизни, развивать стремление к сохранению своего здоровья и здоровья окружающих людей, оказывать помощь и поддержку другим людям.</li> </ul>	<p>самоконтроль и давать оценку качества выполнения упражнений.</p> <p>Поддерживает стремление творчески использовать двигательный опыт в самостоятельной деятельности и на занятиях гимнастикой, самостоятельно организовывать и придумывать подвижные игры, общеразвивающие упражнения, комбинировать их элементы, импровизировать.</p> <p>Педагог продолжает приобщать детей к здоровому образу жизни: расширяет и уточняет представления о факторах, влияющих на здоровье, способах его сохранения и укрепления, оздоровительных мероприятиях, поддерживает интерес к физической культуре, спорту и туризму, активному отдыху, воспитывает полезные привычки, осознанное, заботливое, бережное отношение к своему здоровью и здоровью окружающих.</p> <p>1) <b>Основная гимнастика</b> (основные движения, общеразвивающие упражнения, ритмическая гимнастика и строевые упражнения).</p> <p><i>Основные движения:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• бросание, катание, ловля, метание: бросание мяча вверх, о землю и ловля его двумя руками не менее 20 раз подряд, одной рукой не менее 10 раз; передача и перебрасывание мяча друг другу сидя по-турецки, лежа на животе и на спине, в ходьбе; прокатывание и перебрасывание друг другу набивных мячей; перебрасывание мяча друг другу снизу, от груди, сверху двумя руками; одной рукой от плеча; передача мяча с отскоком от пола из одной руки в другую; метание в цель из положения стоя на коленях и сидя; метание вдаль, метание в движущуюся цель; забрасывание мяча в баскетбольную корзину; катание мяча правой и левой ногой по прямой, в цель, между предметами, друг другу; ведение мяча, продвигаясь между предметами, по кругу; ведение мяча с выполнением заданий (поворотом, передачей другому).</li> <li>• ползание, лазанье: ползание на четвереньках по гимнастической скамейке вперед и назад; на животе и на спине, отталкиваясь руками и ногами; влезание на гимнастическую стенку до верха и спуск с нее чередующимся шагом одноименным и разноименным способом; перелезание с пролета на пролет по диагонали; пролезание в обруч разными способами; лазанье по веревочной лестнице; выполнение упражнений на канате (захват каната ступнями ног, выпрямление ног с одновременным сгибанием рук, перехватывание каната руками); влезание по канату на доступную высоту;</li> <li>• ходьба: ходьба обычная, гимнастическим шагом, скрестным шагом, спиной вперед; выпадами, с закрытыми глазами, приставными шагами назад; в приседе, с различными движениями рук, в различных построениях;</li> <li>• бег: бег в колонне по одному, враспынную, парами, тройками, четверками; с остановкой по сигналу, в сочетании с прыжками (с линии на линию, из кружка в кружок); высоко поднимая колени, стараясь коснуться коленями ладоней согнутых в локтях рук; с захлестыванием голени назад; выбрасывая прямые ноги вперед; бег 10 м с наименьшим числом шагов; медленный бег до 2-3 минут; быстрый бег 20 м 2-3 раза с перерывами; челночный бег 3x10 м; бег</li> </ul>
--	---	---

наперегонки; бег из разных исходных положений (лежа на животе, ногами по направлению к движению, сидя по-турецки, лежа на спине, головой к направлению бега); бег со скакалкой, бег по пересеченной местности;

- прыжки: подпрыгивания на двух ногах 30 раз в чередовании с ходьбой, на месте и с поворотом кругом; смещая ноги вправо-влево-вперед-назад, с движениями рук; впрыгивание на предметы высотой 30 см с разбега 3 шага; подпрыгивания вверх из глубокого приседа; прыжки на одной ноге, другой толкая перед собой камешек; прыжки в длину и в высоту с места и с разбега на соревнование;
- прыжки с короткой скакалкой: прыжки на двух ногах с промежуточными прыжками и без них; прыжки с ноги на ногу; бег со скакалкой; прыжки через обруч, вращая его как скакалку; прыжки через длинную скакалку: пробегание под вращающейся скакалкой, прыжки через вращающуюся скакалку с места; вбегание под вращающуюся скакалку - прыжок - выбегание; пробегание под вращающейся скакалкой парами.
- упражнения в равновесии: подпрыгивание на одной ноге, продвигаясь вперед, другой ногой катя перед собой набивной мяч; стойка на носках; стойка на одной ноге, закрыв по сигналу глаза; ходьба по гимнастической скамейке, с перешагиванием посередине палки, пролезанием в обруч, приседанием и поворотом кругом; ходьба по гимнастической скамейке, приседая на одной ноге, другую пронося прямой вперед сбоку скамейки; ходьба по узкой рейке гимнастической скамейки прямо и боком; ходьба по гимнастической скамейке, на каждый шаг высоко поднимая прямую ногу и делая под ней хлопок; прыжки на одной ноге вперед, удерживая на колени другой ноги мешочек с песком; ходьба по шнуру, опираясь на стопы и ладони; кружение с закрытыми глазами, остановкой и сохранением заданной позы; после бега, прыжков, кружения остановка и выполнение «ласточки».

Педагог способствует совершенствованию двигательных навыков детей, создает условия для поддержания инициативы и развития творчества, выполнения упражнений в различных условиях и комбинациях, использования двигательного опыта в игровой деятельности и повседневной жизни.

*Общеразвивающие упражнения:*

- упражнения для кистей рук, развития и укрепления мышц рук и плечевого пояса: поднятие и опускание рук (одновременное, поочередное и последовательное) вперед, в сторону, вверх, сгибание и разгибание рук; сжатие пальцев в кулак и разжимание; махи и рывки руками; круговые движения вперед и назад; упражнения пальчиковой гимнастики;
- упражнения для развития и укрепления мышц спины и гибкости позвоночника: повороты корпуса вправо и влево из разных исходных положений, наклоны вперед, вправо, влево из положения стоя и сидя; поочередное поднятие и опускание ног лежа на спине;
- упражнения для развития и укрепления мышц ног и брюшного пресса: сгибание и разгибание ног, махи ногами из положения стоя, держась за опору, лежа на

боку, сидя, стоя на четвереньках; выпады вперед и в сторону; приседания у стены (затылок, лопатки, ягодицы и пятки касаются стены); подошвенное и тыльное сгибание и разгибание стоп; захватывание предметов ступнями и пальцами ног, перекладывание их с места на место.

Педагог проводит с детьми разнообразные упражнения с акцентом на качестве выполнения движений, в том числе, в парах, с предметами и без них, из разных исходных положений, в разном темпе, с разным мышечным напряжением и амплитудой, с музыкальным сопровождением. Предлагает упражнения с разноименными движениями рук и ног, на ориентировку в пространстве, с усложнением исходных положений и техники выполнения (вращать обруч одной рукой вокруг вертикальной оси, на предплечье и кистях рук, перед собой и сбоку и другое). Педагог поддерживает и поощряет инициативу, самостоятельность и творчество детей (придумать новое упражнение или комбинацию из знакомых движений). Разученные упражнения включаются в комплексы утренней гимнастики, физкультминутки и другие формы физкультурно-оздоровительной работы.

*Ритмическая гимнастика:*

музыкально-ритмические упражнения и комплексы общеразвивающих упражнений (ритмической гимнастики) педагог включает в содержание физкультурных занятий, в физкультминутки, утреннюю гимнастику, различные формы активного отдыха и подвижные игры. Могут быть использованы следующие упражнения, разученные на музыкальных занятиях: танцевальный шаг польки, переменный шаг, шаг с притопом, с хлопками, поочередное выбрасывание ног вперед в прыжке, на носок, приставной шаг с приседанием и без, с продвижением вперед, назад а сторону, кружение, подскоки, приседание с выставлением ноги вперед, в сторону на носок и на пятку, комбинации из двух-трех движений в сочетании с хлопками, с притопом, движениями рук, в сторону в такт и ритм музыки.

*Строевые упражнения:*

педагог совершенствует навыки детей в построении, перестроении, передвижении строем: быстрое и самостоятельное построение в колонну по одному и по два, в круг, в шеренгу; равнение в колонне, шеренге; перестроение из одной колонны в колонну по двое, по трое, по четыре на ходу, из одного круга в несколько (2-3); расчет на первый - второй и перестроение из одной шеренги в две; размыкание и смыкание приставным шагом; повороты направо, налево, кругом; повороты во время ходьбы на углах площадки.

**2) Подвижные игры:** педагог продолжает знакомить детей подвижным играм, поощряет использование детьми в самостоятельной деятельности разнообразных по содержанию подвижных игр (в том числе, игр с элементами соревнования, игр-эстафет), способствующих развитию психофизических и личностных качеств, координации движений, умению ориентироваться в пространстве.

Педагог поддерживает стремление детей самостоятельно организовывать знакомые подвижные игры со сверстниками, справедливо оценивать свои

результаты и результаты товарищей; побуждает проявлять смелость, находчивость, волевые качества, честность, целеустремленность. Поощряет творчество детей, желание детей придумывать варианты игр, комбинировать движения, импровизировать. Продолжает воспитывать сплоченность, взаимопомощь, чувство ответственности за успехи и достижения команды, стремление вносить свой вклад в победу команды, преодолевать трудности. Способствует формированию духовно- нравственных качеств, основ патриотизма и гражданской идентичности.

3) **Спортивные игры:** педагог обучает детей элементам спортивных игр, которые проводятся в спортивном зале или на площадке в зависимости от имеющихся условий и оборудования, а также региональных и климатических особенностей.

Городки: бросание биты сбоку, от плеча, занимая правильное исходное положение; знание 4-5 фигур, выбивание городков с полукона и кона при наименьшем количестве бросков бит.

- Элементы баскетбола: передача мяча друг другу (двумя руками от груди, одной рукой от плеча); перебрасывание мяча друг другу двумя руками от груди, стоя напротив друг друга и в движении; ловля летящего мяча на разной высоте (на уровне груди, над головой, сбоку, снизу, у пола и тому подобное) и с разных сторон; забрасывание мяча в корзину двумя руками из-за головы, от плеча; ведение мяча одной рукой, передавая его из одной руки в другую, передвигаясь в разных направлениях, останавливаясь и снова передвигаясь по сигналу.

- Элементы футбола: передача мяча друг другу, отбивая его правой и левой ногой, стоя на месте; ведение мяч «змейкой» между расставленными предметами, попадание в предметы, забивание мяча в ворота, игра по упрощенным правилам.

- Элементы хоккея: (без коньков - на снегу, на траве): ведение шайбы клюшкой, не отрывая её от шайбы; прокатывание шайбы клюшкой друг другу, задерживание шайбы клюшкой; ведение шайбы клюшкой вокруг предметов и между ними; забрасывание шайбы в ворота, держа клюшку двумя руками (справа и слева); попадание шайбой в ворота, ударяя по ней с места и после ведения.

- Бадминтон: перебрасывание волана ракеткой на сторону партнера без сетки, через сетку, правильно удерживая ракетку.

- Элементы настольного тенниса: подготовительные упражнения с ракеткой и мячом (подбрасывать и ловить мяч одной рукой, ракеткой с ударом о пол, о стену); подача мяча через сетку после его отскока от стола.

4) **Спортивные упражнения:** педагог продолжает обучать детей спортивным упражнениям на прогулке или во время физкультурных занятий на свежем воздухе в зависимости от имеющихся условий, а также региональных и климатических особенностей.

- Катание на санках: игровые задания и соревнования в катании на санях на скорость.

- Ходьба на лыжах: скользящим шагом по лыжне, заложив руки за спину 500-600 метров в медленном темпе в зависимости от погодных условий; попеременным двухшажным ходом (с палками);

повороты переступанием в движении; поднимание на горку «лесенкой», «ёлочкой».

- Катание на коньках: удержание равновесия и принятие исходного положения на коньках (на снегу, на льду); приседания из исходного положения; скольжение на двух ногах с разбега; повороты направо и налево во время скольжения, торможения; скольжение на правой и левой ноге, попеременно отталкиваясь.

- Катание на двухколесном велосипеде, самокате: по прямой, по кругу, змейкой, объезжая препятствие, на скорость.

- Плавание: погружение в воду с головой с открытыми глазами, скольжение на груди и спине, двигая ногами (вверх - вниз); проплывание в воротца, с надувной игрушкой или кругом в руках и без; произвольным стилем (от 10-15 м); упражнения комплексов гидроаэробики в воде у бортика и без опоры.

5) **Формирование основ здорового образа жизни:** педагог расширяет, уточняет и закрепляет представления о факторах, положительно влияющих на здоровье, роли физической культуры и спорта в укреплении здоровья; разных видах спорта (санный спорт, борьба, теннис, синхронное плавание и другие), спортивных событиях и достижениях отечественных спортсменов. Дает доступные по возрасту представления о профилактике и охране здоровья, правилах безопасного поведения в двигательной деятельности (при активном беге, прыжках, играх-эстафетах, взаимодействии с партнером, в играх и упражнениях с мячом, гимнастической палкой, скакалкой, обручем, предметами, пользовании спортивным инвентарем, оборудованием), во время туристских прогулок и экскурсий. Приучает детей следить за своей осанкой, формирует представление о том, как оказывать элементарную первую помощь, оценивать свое самочувствие; воспитывает чувство сострадания к людям с особенностями здоровья, поддерживает стремление детей заботиться о своем здоровье и самочувствии других людей.

б) **Активный отдых.**

- *Физкультурные праздники и досуги:* педагоги организуют праздники (2 раза в год, продолжительностью не более 1,5 часов). Содержание праздников предусматривают сезонные спортивные упражнения, элементы соревнования, с включением игр-эстафет, спортивных игр, на базе ранее освоенных физических упражнений.

Досуг организуется 1 -2 раза в месяц во второй половине дня преимущественно на свежем воздухе, продолжительностью 40-45 минут. Содержание досуга включает: подвижные игры, в том числе, игры народов России, игры-эстафеты, музыкально-ритмические упражнения, импровизацию, танцевальные упражнения, творческие задания.

Досуги и праздники направлены на решение задач приобщения к здоровому образу жизни, должны иметь социально-значимую и патриотическую тематику, посвящаться государственным праздникам, ярким спортивным событиям и достижениям выдающихся спортсменов.

- *Дни здоровья:* проводятся 1 раз в квартал. В этот

день педагог организует оздоровительные мероприятия, в том числе физкультурные досуги, и туристские прогулки.

- *Туристские прогулки и экскурсии* организуются при наличии возможностей дополнительного сопровождения и организации санитарных стоянок.

Педагог организует пешеходные прогулки. Время перехода в одну сторону составляет 35-40 минут, общая продолжительность не более 2-2,5 часов. Время непрерывного движения 20-30 минут, с перерывом между переходами не менее 10 минут. В ходе туристской прогулки с детьми проводятся подвижные игры и соревнования, наблюдения за природой родного края, ознакомление с памятниками истории, боевой и трудовой славы, трудом людей разных профессий.

Для организации детского туризма педагог формирует представления о туризме, как форме активного отдыха, туристских маршрутах, видах туризма, правилах безопасности и ориентировки на местности: правильно по погоде одеваться для прогулки, знать содержимое походной аптечки, укладывать рюкзак весом от 500 гр. до 1 кг (более тяжелые вещи класть на дно, скручивать валиком и аккуратно укладывать запасные вещи и коврик, продукты, мелкие вещи, игрушки, регулировать лямки); преодолевать несложные препятствия на пути, наблюдать за природой и фиксировать результаты наблюдений, ориентироваться на местности, оказывать помощь товарищу, осуществлять страховку при преодолении препятствий, соблюдать правила гигиены и безопасного поведения во время туристской прогулки.

Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Физическое развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Жизнь», «Здоровье», что предполагает:

- воспитание осознанного отношения к жизни как основоположной ценности и здоровью как совокупности физического, духовного и социального благополучия человека;
- формирование у ребёнка возрастосообразных представлений и знаний в области физической культуры, здоровья и безопасного образа жизни;
- становление эмоционально-ценностного отношения к здоровому образу жизни, физическим упражнениям, подвижным играм, закаливанию организма, гигиеническим нормам и правилам;
- воспитание активности, самостоятельности, самоуважения, коммуникабельности, уверенности и других личностных качеств;
- приобщение детей к ценностям, нормам и знаниям физической культуры в целях их физического развития и саморазвития;
- формирование у ребёнка основных гигиенических навыков, представлений о здоровом образе жизни.

#### ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ

#### ПОДГОТОВИТЕЛЬНАЯ ГРУППА (6-7 ЛЕТ)

Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни	Стр.318-319
Физическая культура	Стр.319-323

## 2.2. Формы и методы реализации Рабочей программы

**Образовательная деятельность** – это процесс передачи и освоения социальнокультурного опыта, сориентированный на формирование комплекса способностей к его обогащению. Согласно ФГОС ДО планирование образовательного процесса в Организации основывается на комплексно-тематическом принципе.

Формы, способы, методы и средства реализации Программы подбираются с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов в разных видах детской деятельности. При реализации образовательной Программы педагог:

- продумывает содержание и организацию совместного образа жизни детей, условия эмоционального благополучия и развития каждого ребенка;
- определяет единые для всех детей правила сосуществования детского общества, включающие равенство прав, взаимную доброжелательность и внимание друг к другу, готовность прийти на помощь, поддержать;
- соблюдает гуманистические принципы педагогического сопровождения развития детей, в числе которых забота, теплое отношение, интерес к каждому ребенку, поддержка и установка на успех, развитие детской самостоятельности, инициативы;
- осуществляет развивающее взаимодействие с детьми, основанное на современных педагогических позициях: «Давай сделаем это вместе», «Посмотри, как я это делаю», «Научи меня, помоги мне сделать это»;
- сочетает совместную с ребенком деятельность (игры, труд, наблюдения и пр.) и самостоятельную деятельность детей;
- ежедневно планирует образовательные ситуации, обогащающие практический и познавательный опыт детей, эмоции и представления о мире; -создает развивающую предметно-пространственную среду;
- наблюдает как развиваются самостоятельность каждого ребенка и взаимоотношения детей;
- сотрудничает с родителями, совместно с ними решая задачи воспитания и развития малышей.

В качестве адекватных форм и методов работы с детьми используются:

- Деятельность по реализации образовательных областей в совместной деятельности педагога с детьми и самостоятельной деятельности детей

### **1. Социально-коммуникативное развитие.**

#### **Коммуникативная деятельность**

- решение ситуаций,
- утренний прием детей,
- индивидуальные и подгрупповые беседы,
- игры-диалоги,
- чтение художественных произведений,
- наблюдения,
- рассматривание.

#### **Игровая деятельность**

- утренний прием детей, индивидуальные и подгрупповые беседы,
- оценка эмоционального настроения группы с последующей коррекцией плана работы,
- формирование навыков культуры еды,
- ласковая минутка,
- решение ситуаций,

- формирование навыков культуры поведения,
- этика быта, трудовые поручения,
- сюжетно-ролевые игры,
- дидактические игры.

### **Самообслуживание и элементарный бытовой труд**

- трудовые поручения,
- дидактические игры,
- самообслуживание,
- хозяйственнобытовой труд,
- труд в природе,
- индивидуальная работа,
- сюжетно-ролевая играэкскурсии,
- наблюдения.

### **2. *Познавательное развитие. ФЭМП.***

- организованная образовательная деятельность: комплексные, подгрупповые, фронтальные (сенсорно-математическое, познавательное развитие)
- развивающие и дидактические игры,
- наблюдения, беседы,
- экскурсии по участку и за пределы,
- опыты и экспериментирование,
- самостоятельная деятельность.

### **Познавательно-исследовательская деятельность**

- организованная образовательная деятельность: комплексные, подгрупповые, фронтальные,
- беседа,
- рассматривание,
- ситуация общения,
- игровые ситуации,
- заучивание наизусть

### **3. *Речевое развитие***

#### **Развитие речи.**

- образовательная деятельность: комплексные, подгрупповые, фронтальные.
- Театрализованная деятельность,
- беседа,
- рассматривание,
- ситуация общения,
- сюжетно-ролевая игра,
- подвижная игра с текстом,
- хороводная игра с пением,
- игдраматизация,
- дидактические игры,
- словесные игры,
- игровые ситуации.

Знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы;

- чтение,



- рассказывание,
- беседа по прочитанному,
- инсценирование художественных произведений,
- ситуативный разговор;
- рассматривание иллюстраций, картин.

#### **4. Художественно-эстетическое развитие**

##### **Изобразительная деятельность**

- рисование,
- лепка,
- аппликация,
- конструирование,
- восприятие художественной литературы и фольклора,
- участие в выставках детских работ.

##### **Музыкальная деятельность**

- пение,
- слушание,
- музыкально
- подвижные игры,
- музыкально-ритмические движения,
- игра на музыкальных инструментах
- беседа импровизация
- музыкально-театрализованные представления, концерты, праздники
- развлечения

#### **5. Физическое развитие**

##### **Двигательная деятельность**

- утренняя гимнастика (подвижные игры, игровые сюжеты),
- физкультминутки на ООД,
- динамические паузы,
- физкультурные занятия,
- прогулка в двигательной активности,
- физкультурные досуги, игры и развлечения,
- гимнастика после сна,
- спортивные праздники,
- прогулка (индивидуальная работа по развитию движений).

##### **ЗОЖ**

- прием детей на воздухе в теплое время года,
- гигиенические процедуры (обширное умывание, полоскание рта),
- закаливание в повседневной жизни (облегченная одежда в группе, одежда по сезону на прогулке, обширное умывание, воздушные ванны).
- Дни здоровья.

В Организации осуществляется комплексно-тематическое планирование, как наиболее эффективное в работе с детьми дошкольного возраста (см. Приложение 2).

Конкретное содержание образовательных областей реализуется в различных видах деятельности (**общении, игре, познавательно-исследовательской деятельности** – как сквозных механизмах развития ребенка):

- для детей дошкольного возраста (3 года – 8 лет) ряд видов деятельности, таких как **игровая**, включая сюжетно-ролевую игру, игру с правилами и другие виды игры; **коммуникативная** (общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками); **познавательно-исследовательская** (исследования объектов окружающего мира и экспериментирование с ними); **восприятие художественной литературы и фольклора**; **самообслуживание и элементарный бытовой труд** (в помещении и на улице); **конструирование** из разного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал; **изобразительная** (рисование, лепка, аппликация); **музыкальная** (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игры на детских музыкальных инструментах); **двигательная** (овладение основными движениями) формы активности ребенка.

### Модель организации образовательной деятельности

Образовательная деятельность		
<i>совместная деятельность детей и взрослого</i>		<i>самостоятельная деятельность детей</i>
<i>образовательная деятельность с основными формами организации: игра, наблюдение, экспериментирование, проектная деятельность, общение (разговор, беседа)</i>	образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов и специально организованных мероприятий	(развивающая предметно-пространственная среда, соответствующая требованиям)

### Формы образовательной деятельности

#### 1. Образовательная деятельность:

- Занятия (индивидуальные, подгрупповые, групповые);
- Занятия комплексные, интегрированные;
- Тематические встречи (гостиные);
- Викторины;
- Конкурсы;
- Презентации;

#### 2. Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов и специально организованных мероприятий:

- Дежурства;
- Коллективный труд;
- Игры, где замысел или организация принадлежит педагогу (дидактические, сюжетно-ролевые, подвижные, театрализованные и др.);
- Чтение художественной литературы;
- Концерты;
- Тематические досуги;
- Театрализованные представления и др.

#### 3. Свободная (нерегламентированная) деятельность воспитанников:

- Спонтанная игровая деятельность;
- Свободная творческая, продуктивная деятельность;
- Рассматривание книг, иллюстраций и т. п.;
- Уединение и др.

## 2.3. Соотношение видов детской деятельности и форм образовательной деятельности

### *Игровая деятельность*

<b>Формы образовательной деятельности</b>		
<b>Непосредственная образовательная деятельность</b>	<b>Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов и специально организованных мероприятий</b>	<b>Самостоятельная деятельность детей</b>
<p>Наблюдение Чтение Игра, игровое упражнение -проблемная ситуация -беседа -совместная с воспитателем игра -индивидуальная игра -праздник -проектная деятельность -индивидуальная деятельность -коллективное обобщающее занятие</p>	<p>-игровое упражнение - совместная с воспитателем игра -совместная со сверстниками игра -индивидуальная игра -педагогическая ситуация -беседа -проектная деятельность -индивидуальная деятельность</p>	<p>-игра (дидактические, строительные, сюжетно-ролевые) - рассматривание эстетически привлекательных объектов природы, быта, произведений искусства -самостоятельная конструктивная деятельность</p>

### *Коммуникативная деятельность*

<b>Формы образовательной деятельности</b>		
<b>Непосредственная образовательная деятельность</b>	<b>Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов и специально организованных мероприятий</b>	<b>Самостоятельная деятельность детей</b>
<p>-чтение -обслуживание -рассказ -беседа -рассматривание -игровая ситуация -дидактическая игра-интегративная деятельность -беседа о прочитанном -викторина -игра-драматизация -показ настольного театра -разучивание стихотворения -театрализованная игра -проектная деятельность - решение проблемных ситуаций -разговор с детьми -игра</p>	<p>-ситуация общения в режимных моментах -дидактическая игра -чтение (в том числе и на прогулке) -словесная игра на прогулке -наблюдение на прогулке -труд -игра на прогулке -ситуативный разговор -беседа Интегрированная деятельность -разговор с детьми -чтение стихов и потешек -проектная деятельность</p>	<p>-сюжетно-ролевая игра -подвижная игра с текстом -игровое общение -общение со сверстниками -хороводная игра с пением -игра-драматизация -чтение наизусть, отгадывание загадок в условиях книжного уголка -дидактическая игра</p>

## Познавательно-исследовательская деятельность

<b>Формы образовательной деятельности</b>		
Непосредственная образовательная деятельность	Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов и специально организованных мероприятий	Самостоятельная деятельность детей
-сюжетно-ролевая игра -рассматривание -наблюдение -чтение -игра-экспериментирование -развивающая игра -экскурсия -интегрированная деятельность -конструирование -исследовательская деятельность -рассказ -беседа -проектная деятельность -экспериментирование -проблемная ситуация	-рассматривание -наблюдение -игра-экспериментирование -развивающая игра -ситуативный разговор с детьми - экскурсия -интегрированная деятельность -конструирование -исследовательская деятельность -рассказ -беседа -проектная деятельность -экспериментирование -проблемная ситуация	Познавательноисследовательская деятельность по инициативе ребенка

## Самообслуживание и элементарный бытовой труд

<b>Формы образовательной деятельности</b>	
<i>Режимные моменты</i>	<i>Самостоятельная деятельность детей</i>
-совместные действия (коллективный труд) -наблюдения -поручения -беседа -чтение -совместная деятельность взрослого и детей тематического характера - рассматривание -дежурство по столовой (со 2-ой половины года) -проектная деятельность	- элементарный бытовой труд по инициативе ребенка

## Конструирование

<b>Формы образовательной деятельности</b>		
Непосредственная образовательная деятельность	Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов и специально организованных мероприятий	Самостоятельная деятельность детей
-занятия (конструирование и художественное конструирование, моделирование, дизайн) -экспериментирование -рассматривание эстетически привлекательных объектов -игры (дидактические, сюжетноролевые) -тематические досуги -проектная деятельность	-наблюдение -рассматривание эстетически привлекательных объектов природы -игра -игровое упражнение -проблемная ситуация -конструирование из песка -обсуждение	-игра (дидактические, строительные, сюжетноролевые) - рассматривание эстетически привлекательных объектов природы, быта, произведений искусства - самостоятельная конструктивная деятельность

-конструирование по образцу, модели, условиям, замыслу -конструирование по простейшим схемам		
---	--	--

### *Изобразительная деятельность*

<b>Формы образовательной деятельности</b>		
<b>Непосредственная образовательная деятельность</b>	<b>Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов и специально организованных мероприятий</b>	<b>Самостоятельная деятельность детей</b>
-занятия (рисование, аппликация, лепка); -изготовление украшений, декораций, подарков, предметов для игр; -экспериментирование; - рассматривание эстетически привлекательных объектов природы, быта, произведений искусства; - игра (дидактические, строительные, сюжетно-ролевые); -тематические досуги; -выставки работ; -проектная деятельность создание коллекций.	-наблюдение -рассматривание эстетически привлекательных объектов природы -игра -игровое упражнение -проблемная ситуация -обсуждение (произведений искусства, средства выразительности и др.) - создание коллекций, альбомов, презентаций	-украшение личных предметов игра (дидактические, строительные, сюжетно-ролевые) - рассматривание эстетически привлекательных объектов природы, быта, произведений искусства -самостоятельная изобразительная деятельность

### *Музыкальная деятельность*

<b>Формы образовательной деятельности</b>		
<b>Непосредственная образовательная деятельность</b>	<b>Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов и специально организованных мероприятий</b>	<b>Самостоятельная деятельность детей</b>
-слушание музыки -экспериментирование со звуками -музыкально-дидактическая игра -шумовой оркестр	- слушание музыки, сопровождающей проведение режимных моментов -музыкальная подвижная игра	-музыкальная деятельность по инициативе ребенка

-разучивание музыкальных игр и танцев -совместное пение -импровизация -беседа интегрированного характера -интегрированная деятельность - совместное и индивидуальное исполнение -музыкальное упражнение -попевка -распевка -творческое задание -концерт импровизация -танец -музыкальная сюжетная игра	на прогулке -интегративная деятельность -концерт-импровизация на прогулке	
---	--	--

### *Двигательная деятельность*

<b>Формы образовательной деятельности</b>		
Непосредственная образовательная деятельность	Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов и специально организованных мероприятий	Самостоятельная деятельность детей
-игровая беседа с элементами движений -интегрированная деятельность - совместная деятельность взрослого и детей тематического характера -игра -контрольно-диагностическая деятельность -экспериментирование -физкультурное занятие -проектная деятельность	-игровая беседа с элементами движений -интегрированная деятельность -утренняя гимнастика -совместная деятельность взрослого и детей тематического характера -игра -контрольно-диагностическая деятельность -экспериментирование -проектная деятельность	-двигательная активность в течении дня -игра - утренняя гимнастика - самостоятельные спортивные игры и упражнения

## **2.4. Способы поддержки детской инициативы**

### **Условия, необходимые для развития познавательно-интеллектуальной активности детей:**

1. Развивающая предметно-пространственная среда разнообразна по своему содержанию.
2. Содержание развивающей среды учитывает индивидуальные особенности и интересы детей конкретной группы.
3. В группе преобладает демократический стиль общения воспитателя с детьми.
4. Воспитатели и родители развивают умения детей осуществлять выбор деятельности и отношений в соответствии со своими интересами.
5. Родители в курсе всего, что происходит в жизни ребёнка: чем он занимается, что нового узнал, чем ему нужно помочь в поиске нового и т.д.

### *Эффективные формы поддержки детской инициативы*

1. Совместная деятельность взрослого с детьми, основанная на поиске вариантов решения проблемной ситуации, предложенной самим ребёнком;
2. проектная деятельность;

3. совместная познавательная-исследовательская деятельность взрослого и детей – опыты и экспериментирование;
4. наблюдение и элементарный бытовой труд в центре экспериментирования;
5. совместная деятельность взрослого и детей по преобразованию предметов рукотворного мира и неживой природы;
6. создание условий для самостоятельной деятельности детей в центрах развития.

## **2.5. Используемые педагогические технологии**

В ходе реализации Рабочей программы планируется использование следующих технологий:

- здоровьесберегающие технологии;
- игровые технологии;
- технологии проблемного обучения;
- технологии проектного обучения;
- коммуникативные технологии;
- личностно-ориентированная технология.

## **2.6. Взаимодействие детского сада с семьями воспитанников**

### **Основные цели и задачи**

**Ведущая цель** — создание необходимых условий для формирования ответственных взаимоотношений с семьями воспитанников и развития компетентности родителей (способности разрешать разные типы социально-педагогических ситуаций, связанных с воспитанием ребенка); обеспечение права родителей на уважение и понимание, на участие в жизни детского сада.

### **Основные задачи взаимодействия Организации с семьей:**

- изучение отношения педагогов и родителей к различным вопросам воспитания, обучения, развития детей, условий организации разнообразной деятельности в детском саду и семье;
- знакомство педагогов и родителей с лучшим опытом воспитания в детском саду и семье, а также с трудностями, возникающими в семейном и общественном воспитании дошкольников;
- информирование друг друга об актуальных задачах воспитания и обучения детей и о возможностях детского сада и семьи в решении данных задач;
- создание в детском саду условий для разнообразного по содержанию и формам сотрудничества, способствующего развитию конструктивного взаимодействия педагогов и родителей с детьми;
- привлечение семей воспитанников к участию в совместных с педагогами мероприятиях, организуемых в районе (городе, области);
- поощрение родителей за внимательное отношение к разнообразным стремлениям и потребностям ребенка, создание необходимых условий для их удовлетворения в семье.

### **Основные направления и формы работы с семьей**

#### ***Взаимопознание и взаимоинформирование***

Успешное взаимодействие возможно лишь в том случае, если Организация знакома с воспитательными возможностями семьи ребенка, а семья имеет представление об Организации, которой доверяет воспитание ребенка.

Прекрасную возможность для обоюдного познания воспитательного потенциала дают:

- специально организуемая социально-педагогическая диагностика с использованием бесед,
- анкетирования;
- посещение педагогами семей воспитанников;
- организация дней открытых дверей в детском саду;
- разнообразные собрания-встречи, ориентированные на знакомство с достижениями и трудностями воспитывающих детей сторон и др.

Совместная деятельность педагогов, родителей, детей осуществляется в рамках перспективного планирования взаимодействия воспитателей группы с родителями (Приложение 3).

## **2.7. Особенности организации образовательной деятельности, вытекающие из взаимодействия с социокультурными учреждениями города**

В федеральной основной образовательной Программе представлено грамотно организованное и продуманное взаимодействие ОО с участниками образовательных отношений (социальными партнерами), в ходе, которого, создаются условия:

- для расширения кругозора дошкольников (освоения предметного и природного окружения, развития мышления, обогащения словаря, знакомства с историей, традициями народа) за счет снятия территориальной ограниченности ДОО (экскурсии, поездки, походы);
- формирования навыков общения в различных социальных ситуациях, с людьми разного пола, возраста, национальности, с представителями разных профессий;
- воспитания уважения к труду взрослых;
- привлечения дополнительных инвестиций в финансовую базу ДОО.

Социальное партнерство осуществляется с: МАОУ «Средняя школа №36», МАДОУ «Детский сад №17», МАДОУ «Детский сад №7», МАУ ДО «ДЮСШ №2», СДЮСШОР по плаванию, Камчатская краевая детско-юношеская Федерация «Киокусинкай», Камчатской краевой научной библиотекой имени С.П. Крашенинникова, Камчатская краевая детская библиотека имени В. Кручины, ГБУЗКК «Петропавловск-Камчатская городская больница №1», КГАУ «Камчатский театр кукол». Общественным советом по 7 избирательному округ.

Организация взаимодействия между МАОУ «Начальная школа-детский сад № 52» социокультурными учреждениями города позволяет использовать максимум возможностей для развития интересов детей и их индивидуальных возможностей, решать многие образовательные задачи, тем самым повышая качество образовательных услуг и уровень реализации стандартов дошкольного образования



### III. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

#### 3.1. Материально-техническое обеспечение Рабочей программы, обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания

##### 3.1.1. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды

Развивающая предметно-пространственная среда группы построена в соответствии с возрастом и индивидуальными особенностями развития детей, обеспечивает реализацию образовательного потенциала пространства организации, предоставляет возможности для общенной и целенаправленной, разнообразной совместной деятельности детей и взрослых, двигательной активности детей, а также возможности для уединения.

##### Характеристика развивающей предметно-пространственной среды

Критерии	Характеристика
Насыщенность	Насыщенность среды соответствует возрастным возможностям детей и содержанию Программы. Образовательное пространство оснащено средствами обучения и воспитания, соответствующими материалами, в том числе расходным игровым, спортивным, оздоровительным оборудованием, инвентарем. Оснащение образовательного пространства обеспечивает: <ul style="list-style-type: none"><li>- игровую, познавательную, исследовательскую и творческую активность всех воспитанников, экспериментирование с доступными детям материалами (в том числе с песком и водой);</li><li>- двигательную активность, в том числе развитие крупной и мелкой моторики, участие в подвижных играх и соревнованиях;</li><li>- эмоциональное благополучие детей во взаимодействии с предметно-пространственным окружением;</li><li>- возможность самовыражения детей.</li></ul>
Трансформируемость	Трансформируемость пространства предполагает возможность изменений предметно-пространственной среды в зависимости от образовательной ситуации, в том числе от меняющихся интересов и возможностей детей
Полифункциональность	Полифункциональность материалов предполагает: <ul style="list-style-type: none"><li>- возможность разнообразного использования различных составляющих предметной среды, например, детской мебели, матов, мягких модулей, ширм и т.д.;</li><li>- наличие в группе полифункциональных (не обладающих жестко закрепленным способом употребления) предметов, в том числе природных материалов, пригодных для использования в разных видах детской активности (в том числе в качестве предметов-заместителей в детской игре)</li></ul>
Вариативность	Вариативность среды предполагает: <ul style="list-style-type: none"><li>- наличие в группе различных пространств (для игры, конструирования, уединения и пр.), а также разнообразных материалов, игр, игрушек и оборудования, обеспечивающих свободный выбор детей;</li><li>- периодическую сменяемость игрового материала, появление новых предметов, стимулирующих игровую, двигательную, познавательную и исследовательскую активность детей</li></ul>
Доступность	Доступность среды предполагает: <ul style="list-style-type: none"><li>- доступность для воспитанников всех помещений, где осуществляется образовательная деятельность;</li><li>- свободный доступ детей к играм, игрушкам, материалам, пособиям, обеспечивающим все основные виды детской активности;</li><li>- исправность и сохранность материалов и оборудования.</li></ul>

Безопасность	Все элементы оснащения соответствуют требованиям по обеспечению надежности и безопасности их использования, таким как санитарно-эпидемиологические правила и нормативы и правила пожарной безопасности
--------------	--

Описание предметно – пространственной среды можно посмотреть в *Приложении 4*.

### 3.2. Перечень литературных, музыкальных, художественных, анимационных произведений для реализации Рабочей программы

Инновационная программа дошкольного образования «От рождения до школы». /Под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, Э.М. Дорофеевой. Издание шестое (инновационное), исп. и доп. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020.

Основная образовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы». / Под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. - 4-е изд., перераб. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016.

#### *Перечень дополнительных пособий*

<i>Образовательная область</i>	<i>Методическое обеспечение</i>
<i>«Социально-коммуникативное развитие»</i>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Белая К.Ю. Формирование основ безопасности у дошкольников. Для занятий с детьми 2-7 лет- М; МОЗАЙКА-СИНТЕЗ, 2017,-64с.</li> <li>2. Губанова Н.Ф. Развитие игровой деятельности: Подготовительная к школе группа.-М-МОЗАЙКА СИНТЕЗ,2016,-144с.</li> <li>3. Степаненкова Э.Я. Дошкольникам о правилах дорожного движения; пособия для воспитателей детского сада,- 3-е издание, просвещение, 1979-63с.</li> </ol>
<i>«Познавательное развитие»</i>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Бондаренко А.К. Дидактические игры в детском саду: пособие для воспитателя дет. сада.- М.: просвещение, 1985.- 176 с.</li> <li>2. Дыбина О.В. Занятия по ознакомлению с окружающим миром Подготовительная к школе группа.- детского сада. Конспекты занятий.-М;.- МОЗАЙКА СИНТЕЗ, 2-10-64с.</li> <li>3. Дыбина О.В. Ознакомление с предметным и социальным окружением. Подготовительная к школе группа.-М;.-МОЗАЙКА-СИНТЕЗ,2016,-80с.</li> <li>4. Организация деятельности детей на прогулке. Подготовительная группа / авт.-сост. Т.Г.Кобзева, И.А.Холодова, Г.С. Александрова. – Волгоград: Учитель, 2011. – 329с.</li> <li>5. Соломенникова О.А. Ознакомление с природой в детском саду. Подготовительная к школе группа.-М- МОЗАЙКА_СИНТЕЗ,2015,-64с Помораева И.А., Позина В.А.</li> <li>6. Формирование элементарных математических представлений. Подготовительная к школе группа.-М, МОЗАЙКАСИНТЕЗ, 2016-176с.</li> <li>7. Уланова Л.А., Иордан С.О. Методические рекомендации и проведению прогулок для детей 3-7 лет. – СПб.: ДЕТСТВО –ПРЕСС, 2009-160с.</li> </ol>

«Речевое развитие»	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Развитие речи детей 6-7 лет. 3-е изд., дополн./ Под ред. О. С. Ушаковой. –М.: ТЦ Сфера, 2016-192с..</li> <li>2. Ушакова О.С., Гавриш В.Н. Знакомим с литературой детей 3-5 лет. Конспекты занятий.-М, ТЦ Сфера, 2010 –144с.,: Центр педагогического образования, 2015-144с.</li> <li>3. Гербова В.В. Развитие речи в детском саду. Подготовительная к школе группа- М, МОЗАЙКА_СИНТЕЗ, 201,-112с.</li> </ol>
«Художественно-эстетическое развитие»	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Грибоевская А.А. Обучение дошкольников декоративному рисованию, лепке, аппликации.</li> <li>2. Конспекты занятий. – М.: «Издательство Срипторий 2003», 2011.- 152с.</li> <li>3. Изобразительная и конструктивно-модельная деятельность. Подготовительная группа: комплексные занятия/ авт.- сост. - Изд. 2-е, испр.- Волгоград: Учитель.- 187с</li> <li>4. Копцева Т.А., Селзнёва Г.Б., Сырых Н.В., Фомина О.Н. Я и мир животных.</li> <li>5. Художественно-эстетическое развитие ребёнка в дошкольном детстве. /Под ред. Т.А.Копцевой. – М.: Дрофа, 2014. -144с.</li> <li>6. Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду: Подготовительная к школе группа.- М.: МОЗАЙКА – СИНТЕЗ, 2015. – 112 с.</li> <li>7. Колдина Д.Н. Аппликация с детьми 6-7 лет. Сценарий занятий.- М.: МОЗАЙКА-СИНТЕЗ, 2018,-88с.</li> <li>8. Куцакова Л.В. Конструирование и художественный труд в детском саду: Программа и конспекты занятий .М.: ТЦ Сфера, 2009.- 240с.</li> <li>9. Лыкова И. А. Изобразительная деятельность в детском саду: планирование, конспекты занятий, методические рекомендации. Подготовительная к школе группа – М.: «КАРАПУЗ- ДИАКТИКА»,2009. – 208с.</li> </ol>
«Физическое развитие»	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Пензулаева Л.И. Физическая культура в детском саду: Подготовительная к школе группа.- М, МОЗАЙКАСИНТЕЗ, 2016,-112-с.</li> </ol>

### **Перечень художественной литературы**

Малые формы фольклора. Загадки, небылицы, дразнилки, считалки, пословицы, поговорки, заклички, народные песенки, прибаутки, скороговорки.

Русские народные сказки. "Василиса Прекрасная" (из сборника А.Н. Афанасьева); "Вежливый Кот-воркот" (обработано М. Булатова); "Иван Царевич и Серый Волк" (обработано А.Н. Толстого); "Зимовье зверей" (обработано А.Н. Толстого); "Кощей Бессмертный" (2 варианта) (из сборника А.Н. Афанасьева); "Рифмы" (авторизованный пересказ Б.В. Шергина); "Семь Симеонов - семь работников" (обработано И.В. Карнаухова); "Солдатская загадка" (из сборника А.Н. Афанасьева); "У страха глаза велики" (обработано О.И. Капицы); "Хвосты" (обработано О.И. Капицы).

Былины. "Садко" (пересказ И.В. Карнаухова/ запись П.Н. Рыбникова); "Добрыня и Змей" (обработано Н.П. Колпаковой/ пересказ И.В. Карнаухова); "Илья Муромец и Соловей-Разбойник" (обработано А.Ф. Гильфердинга/ пересказ И.В. Карнаухова).

Сказки народов мира. "Айюга", нанайск., обработано Д. Нагишкина; "Беляночка и Розочка", нем. из сказок Бр. Гримм, пересказ А.К. Покровской; "Самый красивый наряд на свете", пер. с япон. В. Марковой; "Голубая птица", туркм. обработано А. Александровой и М. Туберовского; "Кот в сапогах" (пер. с франц. Т. Габбе), "Волшебница" (пер. с франц. И.С. Тургенева), "Мальчик с пальчик" (пер. с франц. Б.А. Дехтерёва), "Золушка" (пер. с франц. Т. Габбе) из сказок Перро Ш.

Произведения поэтов и писателей России.

Поэзия. Аким Я.Л. "Мой верный чиж"; Бальмонт К.Д. "Снежинка"; Благинина Е.А. "Шинель", "Одуванчик", "Наш дедушка" (по выбору); Бунин И.А. "Листопад"; Владимиров Ю.Д. "Чудаки"; Гамзатов Р.Г. "Мой дедушка" (перевод с аварского языка Я. Козловского), Городецкий С.М.

"Весенняя песенка"; Есенин С.А. "Поёт зима, аукает...", "Пороша"; Жуковский В.А. "Жаворонок"; Левин В.А. "Зелёная история"; Маршак С.Я. "Рассказ о неизвестном герое"; Маяковский В.В. "Эта книжечка моя, про моря и про маяк"; Моравская М. "Апельсинные корки"; Мошкова Э.Э. "Добежали до вечера", "Хитрые старушки"; Никитин И.С. "Встреча зимы"; Орлов В.Н. "Дом под крышей голубой"; Пляцковский М.С. "Настоящий друг"; Пушкин А.С. "Зимний вечер", "Унылая пора! Очей очарованье!.." ("Осень"), "Зимнее утро" (по выбору); Рубцов Н.М. "Про зайца"; Сапгир Г.В. "Считалки", "Скороговорки", "Людоед и принцесса, или Всё наоборот" (по выбору); Серова Е.В. "Новогоднее"; Соловьёва П.С. "Подснежник", "Ночь и день"; Степанов В.А. "Что мы Родиной зовём?"; Токмакова И.П. "Мне грустно", "Куда в машинах снег везут" (по выбору); Тютчев Ф.И. "Чародейкою зимою...", "Весенняя гроза"; Успенский Э.Н. "Память"; Чёрный С. "На коньках", "Волшебник" (по выбору).

Проза. Алексеев С.П. "Первый ночной таран"; Бианки В.В. "Тайна ночного леса"; Воробьёв Е.З. "Обрывок провода"; Воскобойников В.М. "Когда Александр Пушкин был маленьким"; Житков Б.С. "Морские истории" (1-2 рассказа по выбору); Зощенко М.М. "Рассказы о Лёле и Миньке" (1-2 рассказа по выбору); Коваль Ю.И. "Русачок-травник", "Стожок", "Алый" (по выбору); Куприн А.И. "Слон"; Мартынова К., Василиади О. "Ёлка, кот и Новый год"; Носов Н.Н. "Заплата", "Огурцы", "Мишкина каша" (по выбору); Митяев А.В. "Мешок овсянки"; Погодин Р.П. "Жаба", "Шутка" (по выбору); Пришвин М.М. "Лисичкин хлеб", "Изобретатель" (по выбору); Ракитина Е. "Приключения новогодних игрушек", "Серёжик" (по выбору); Раскин А.Б. "Как папа был маленьким" (1-2 рассказа по выбору); Сладкое Н.И. "Хитрющий зайчишка", "Синичка необыкновенная", "Почему ноябрь пегий" (по выбору); Соколов-Микитов И.С. "Листопадничек"; Толстой Л.Н. "Филипок", "Лев и собачка", "Прыжок", "Акула", "Пожарные собаки" (1-2 рассказа по выбору); Фадеева О. "Мне письмо!"; Чаплина В.В. "Кинули"; Шим Э.Ю. "Хлеб растёт".

Литературные сказки. Гайдар А.П. "Сказка о Военной тайне, о Мальчише-Кибальчише и его твёрдом слове"; Гаршин В.М. "Лягушка-путешественница"; Козлов С.Г. "Как Ёжик с Медвежонком звёзды протирали"; Маршак С.Я. "Двенадцать месяцев"; Паустовский К.Г. "Тёплый хлеб", "Дремучий медведь" (по выбору); Ремизов А.М. "Гуси-лебеди", "Хлебный голос"; Скребицкий Г.А. "Всяк по-своему"; Соколов-Микитов И.С. "Соль Земли".

Произведения поэтов и писателей разных стран.

Поэзия. Брехт Б. "Зимний вечер через форточку" (пер. с нем. К. Орешина); Дриз О.О. "Как сделать утро волшебным" (пер. с евр. Т. Спендиаровой); Лир Э. "Лимерики" (пер. с англ. Г. Кружкова); Станчев Л. "Осенняя гамма" (пер. с болг. И.П. Токмаковой); Стивенсон Р.Л. "Вычитанные страны" (пер. с англ. Вл.Ф. Ходасевича).

Литературные сказки. Сказки-повести (для длительного чтения). Андерсен Г.Х. "Оле-Лукойе" (пер. с датск. А. Ганзен), "Соловей" (пер. с датск. А. Ганзен, пересказ Т. Габбе и А. Любарской), "Стойкий оловянный солдатик" (пер. с датск. А. Ганзен, пересказ Т. Габбе и А. Любарской), "Снежная Королева" (пер. с датск. А. Ганзен), "Русалочка" (пер. с датск. А. Ганзен) (1-2 сказки по выбору); Гофман Э.Т.А. "Щелкунчик и мышинный Король" (пер. с нем. И. Татариновой); Киплинг Дж. Р. "Маугли" (пер. с англ. Н. Дарузес/И. Шустовой), "Кошка, которая гуляла сама по себе" (пер. с англ. К.И. Чуковского/Н. Дарузес); Кэрролл Л. "Алиса в стране чудес" (пер. с англ. Н. Демуровой, Г. Кружкова, А. Боченкова, стихи в пер. С.Я. Маршака, Д. Орловской, О. Седаковой); Линдгрэн А. "Три повести о Малыше и Карлсоне" (пер. со шведск. Л.З. Лунгиной); Нурдквист С. "История о том, как Финдус потерялся, когда был маленьким"; Поттер Б. "Сказка про Джемайму Нырнвлужу" (пер. с англ. И.П. Токмаковой); Родари Дж. "Путешествие Голубой Стрелы" (пер. с итал. Ю. Ермаченко); Топпелиус С. "Три ржанных колоска" (пер. со шведск. А. Любарской); Эме М. "Краски" (пер. с франц. И. Кузнецовой); Янссон Т. "Шляпа волшебника"

(пер. со шведск. языка В.А. Смирнова/Л. Брауде).

### **Перечень музыкальных произведений.**

Слушание. "Колыбельная", муз. В. Моцарта; "Осень" (из цикла "Времена года" А. Вивальди); "Октябрь" (из цикла "Времена года" П. Чайковского); "Детская полька", муз. М. Глинки; "Море", "Белка", муз. Н. Римского-Корсакова (из оперы "Сказка о царе Салтане"); "Итальянская полька", муз. С. Рахманинова; "Танец с саблями", муз. А. Хачатуряна; "Пляска птиц", муз. Н. Римского-Корсакова (из оперы "Снегурочка"); "Рассвет на Москве-реке", муз. М. Мусоргского (вступление к опере "Хованщина").

Пение.

Упражнения на развитие слуха и голоса. "Бубенчики", "Наш дом", "Дудка", "Кукушечка", муз. Е. Тиличевой, сл. М. Долинова; "В школу", муз. Е. Тиличевой, сл. М. Долинова; "Котя-коток", "Колыбельная", "Горошина", муз. В. Карасевой; "Качели", муз. Е. Тиличевой, сл. М. Долинова.

Песни. "Листопад", муз. Т. Попатенко, сл. Е. Авдиенко; "Здравствуй, Родина моя!", муз. Ю. Чичкова, сл. К. Ибряева; "Зимняя песенка", муз. М. Красева, сл. С. Вышеславцевой; "Ёлка", муз. Е. Тиличевой, сл. Е. Шмановой; сл. З. Петровой; "Самая хорошая", муз. В. Иванникова, сл. О. Фадеевой; "Хорошо у нас в саду", муз. В. Герчик, сл. А. Пришельца; "Новогодний хоровод", муз. Т. Попатенко; "Новогодняя хороводная", муз. С. Шнайдера; "Песенка про бабушку", муз. М. Парцхаладзе; "До свиданья, детский сад", муз. Ю. Слонова, сл. В. Малкова; "Мы теперь ученики", муз. Г. Струве; "Праздник Победы", муз. М. Парцхаладзе; "Песня о Москве", муз. Г. Свиридова.

Песенное творчество. "Веселая песенка", муз. Г. Струве, сл. В. Викторова; "Плясовая", муз. Т. Ломовой; "Весной", муз. Г. Зингера.

Музыкально-ритмические движения

Упражнения. "Марш", муз. М. Робера; "Бег", "Цветные флажки", муз. Е. Тиличевой; "Кто лучше скачет?", "Шагают девочки и мальчики", муз. В. Золотарева; поднимай и скрещивай флажки ("Этюд", муз. К. Гуритта); полоскать платочки: "Ой, утушка луговая", рус. нар. мелодия, обраб. Т. Ломовой; "Упражнение с кубиками", муз. С. Соснина.

Этюды. "Медведи пляшут", муз. М. Красева; Показывай направление ("Марш", муз. Д. Кабалевского); каждая пара пляшет по-своему ("Ах ты, береза", рус. нар. мелодия); "Попрыгунья", "Лягушки и аисты", муз. В. Витлина.

Танцы и пляски. "Задорный танец", муз. В. Золотарева; "Полька", муз. В. Косенко; "Вальс", муз. Е. Макарова; "Яблочко", муз. Р. Глиэра (из балета "Красный мак"); "Прялица", рус. нар. мелодия, обраб. Т. Ломовой; "Сударушка", рус. нар. мелодия, обраб. Ю. Слонова.

Характерные танцы. "Танец снежинок", муз. А. Жилина; "Выход к пляске медвежат", муз. М. Красева; "Матрешки", муз. Ю. Слонова, сл. Л. Некрасовой.

Хороводы. "Выйду ль я на реченьку", рус. нар. песня, обраб. В. Иванникова; "На горе-то калина", рус. нар. мелодия, обраб. А. Новикова.

Музыкальные игры.

Игры. "Кот и мыши", муз. Т. Ломовой; "Кто скорей?", муз. М. Шварца; "Игра с погремушками", муз. Ф. Шуберта "Экоссез"; "Поездка", "Пастух и козлята", рус. нар. песня, обраб. В. Трутовского.

Игры с пением. "Плетень", рус. нар. мелодия "Сеяли девушки", обр. И. Кишко; "Узнай по голосу", муз. В. Ребикова ("Пьеса"); "Теремок", рус. нар. песня; "Метелица", "Ой, вставала я ранешенько", рус. нар. песни; "Ищи", муз. Т. Ломовой; "Со вьюном я хожу", рус. нар. песня, обраб. А. Гречанинова; "Савка и Гришка", белорус. нар. песня.

Музыкально-дидактические игры.

Развитие звуковысотного слуха. "Три поросенка", "Подумай, отгадай", "Звуки разные бывают", "Веселые Петрушки".

Развитие чувства ритма. "Прогулка в парк", "Выполни задание", "Определи по ритму". Развитие тембрового слуха. "Угадай, на чем играю", "Рассказ музыкального инструмента", "Музыкальный домик".

Развитие диатонического слуха. "Громко-тихо запоем", "Звенящие колокольчики, ищи".

Развитие восприятия музыки. "На лугу", "Песня - танец - марш", "Времена года", "Наши любимые произведения".

Развитие музыкальной памяти. "Назови композитора", "Угадай песню", "Повтори мелодию", "Узнай произведение".

Инсценировки и музыкальные спектакли. "Как у наших у ворот", рус. нар. мелодия, обр. В. Агафонникова; "Как на тоненький ледок", рус. нар. песня; "На зеленом лугу", рус. нар. мелодия; "Зайка, выходи", рус. нар. песня, обраб. Е. Тиличевой; "Золушка", авт. Т. Коренева, "Мухоморок" (опера-игра по мотивам сказки К. Чуковского), муз. М. Красева.

Развитие танцевально-игрового творчества. "Полька", муз. Ю. Чичкова; "Хожу я по улице", рус. нар. песня, обраб. А. Б. Дюбюк; "Зимний праздник", муз. М. Старокадомского; "Вальс", муз. Е. Макарова; "Тачанка", муз. К. Листова; "Два петуха", муз. С. Разоренова; "Вышли куклы танцевать", муз. В. Витлина; "Полька", латв. нар. мелодия, обраб. А. Жилинского; "Русский перепляс", рус. нар. песня, обраб. К. Волкова.

Игра на детских музыкальных инструментах. "Бубенчики", "Гармошка", муз. Е. Тиличевой, сл. М. Долинова; "Наш оркестр", муз. Е. Тиличевой, сл. Ю. Островского "На зеленом лугу", "Во саду ли, в огороде", "Сорока-сорока", рус. нар. мелодии; "Белка" (отрывок из оперы "Сказка о царе Салтане", муз. Н. Римского-Корсакова); "Я на горку шла", "Во поле береза стояла", рус. нар. песни; "К нам гости пришли", муз. А. Александрова; "Вальс", муз. Е. Тиличевой.

### **Перечень произведений изобразительного искусства.**

Иллюстрации, репродукции картин: И.И. Левитан "Золотая осень", "Осенний день. Сокольники", "Стога", "Март", "Весна. Большая вода"; В.М. Васнецов "Аленушка", "Богатыри", "Иван - царевич на Сером волке", "Гусляры"; Ф.А. Васильев "Перед дождем"; В.Д. Поленов "Золотая осень"; И.Ф. Хруцкий "Цветы и плоды"; И.И. Шишкин, К.А. Савицкий "Утро в сосновом лесу", И.И. Шишкин "Рожь"; А.И. Куинджи "Березовая роща"; А.А. Пластов "Летом", "Сенокос"; И.С. Остроухов "Золотая осень", З.Е. Серебрякова "За завтраком"; В.А. Серов "Девочка с персиками"; А.С. Степанов "Катание на Масленицу"; И.Э. Грабарь "Зимнее утро"; Ю.Кугач "Накануне праздника"; А.К. Саврасов "Грачи прилетели", "Ранняя весна"; К.Ф. Юон "Мартовское солнце"; К.С. Петров - Водкин "Утренний натюрморт"; К.Е. Маковский "Дети, бегущие от грозы", "Портрет детей художника"; И.И. Ершов "Ксения читает сказки куклам"; М.А. Врубель "Царевна-Лебедь".

Иллюстрации к книгам: И.Я. Билибин "Марья Моревна", "Сказка о царе Салтане", "Сказке о рыбаке и рыбке"; Л.В. Владимирский к книге А.Н. Толстой "Приключения Буратино, или Золотой ключик"; Е.М.Рачев "Терем-теремок".

### **Перечень анимационных произведений**

В перечень входят анимационные произведения для совместного семейного просмотра, бесед и обсуждений, использования их элементов в образовательном процессе в качестве иллюстраций природных, социальных и психологических явлений, норм и правил конструктивного взаимодействия, проявлений сопереживания и взаимопомощи; расширения эмоционального

опыта ребёнка, формирования у него эмпатии и ценностного отношения к окружающему миру. Полнометражные анимационные фильмы рекомендуются только для семейного просмотра и не могут быть включены в образовательный процесс ДОО. Время просмотра ребёнком цифрового и медиа контента должно регулироваться родителями (законными представителями) и соответствовать его возрастным возможностям. Некоторые анимационные произведения требуют особого внимания к эмоциональному состоянию ребёнка и не рекомендуются к просмотру без обсуждения со взрослым переживаний ребёнка. Ряд фильмов содержат серию образцов социально неодобряемых сценариев поведения на протяжении длительного экранного времени, что требует предварительного и последующего обсуждения с детьми.

Выбор цифрового контента, медиа продукции, в том числе анимационных фильмов, должен осуществляться в соответствии с нормами, регулирующими защиту детей от информации, причиняющей вред здоровью и развитию детей в Российской Федерации<sup>12</sup>.

#### **Для детей старшего дошкольного возраста (6-7 лет).**

Фильм "Малыш и Карлсон", студия "Союзмультфильм", режиссер Б. Степанцев, 1969.

Фильм "Лягушка-путешественница", студия "Союзмультфильм", режиссеры В. Котеночкин, А. Трусов, 1965.

Фильм "Варежка", студия "Союзмультфильм", режиссер Р. Качанов, 1967.

Фильм "Честное слово", студия "Экран", режиссер М. Новогрудская, 1978.

Фильм "Вовка в тридевятом царстве", студия "Союзмультфильм", режиссер Б. Степанцев, 1965.

Фильм "Заколдованный мальчик", студия "Союзмультфильм", режиссер А. Снежко-Блоцкая, В. Полковников, 1955.

Фильм "Золотая антилопа", студия "Союзмультфильм", режиссер Л. Атаманов, 1954.

Фильм "Бременские музыканты", студия "Союзмультфильм", режиссер И. Ковалевская, 1969.

Фильм "Двенадцать месяцев", студия "Союзмультфильм", режиссер И. Иванов-Вано, М. Ботов, 1956.

Фильм "Ёжик в тумане", студия "Союзмультфильм", режиссер Ю. Норштейн, 1975.

Фильм "Девочка и дельфин", студия "Союзмультфильм", режиссер Р. Зельма, 1979.

Фильм "Верните Рекса", студия "Союзмультфильм", режиссер В. Пекарь, В. Попов, 1975.

Фильм "Сказка сказок", студия "Союзмультфильм", режиссер Ю. Норштейн, 1979.

Фильм Сериал "Простоквашино" и "Возвращение в Простоквашино" (2 сезона), студия "Союзмультфильм", режиссеры: коллектив авторов, 2018.

Сериал "Смешарики", студии "Петербург", "Мастерфильм", коллектив авторов, 2004.

Сериал "Малышарики", студии "Петербург", "Мастерфильм", коллектив авторов, 2015.

Сериал "Домовенок Кузя", студия ТО "Экран", режиссер А. Зябликова, 2000-2002.

Сериал "Ну, погоди!", студия "Союзмультфильм", режиссер В. Котеночкин, 1969.

Сериал "Фиксики" (4 сезона), компания "Аэроплан", режиссер В. Бедошвили, 2010.

Сериал "Оранжевая корова" (1 сезон), студия Союзмультфильм, режиссер Е. Ернова.

Сериал "Монсики" (2 сезона), студия "Рики", режиссер А. Бахурин.

Сериал "Смешарики. ПИН-КОД", студия "Рики", режиссеры: Р. Соколов, А. Горбунов, Д. Сулейманов и другие.

Сериал "Зебра в клеточку" (1 сезон), студия "Союзмультфильм", режиссер А. Алексеев, А. Борисова, М. Куликов, А. Золотарева, 2020.

#### **Для детей старшего дошкольного возраста (7- 8 лет).**

Полнометражный анимационный фильм "Снежная королева", студия "Союзмультфильм", режиссер Л. Атаманов, 1957.

Полнометражный анимационный фильм "Аленький цветочек", студия "Союзмультфильм",

режиссер Л. Атаманов, 1952.

Полнометражный анимационный фильм "Сказка о царе Салтане", студия "Союзмультфильм", режиссер И. Иванов-Вано, Л. Мильчин, 1984.

Полнометражный анимационный фильм "Белка и Стрелка. Звёздные собаки", киностудия "Центр национального фильма" и ООО "ЦНФ-Анима, режиссер С. Ушаков, И. Евланникова, 2010.

Полнометражный анимационный фильм "Суворов: великое путешествие" (6+), студия "Союзмультфильм", режиссер Б. Чертков, 2022.

Полнометражный анимационный фильм "Бемби", студия Walt Disney, режиссер Д. Хэнд, 1942.

Полнометражный анимационный фильм "Король Лев", студия Walt Disney, режиссер Р. Аллерс, 1994, США.

Полнометражный анимационный фильм "Мой сосед Тоторо", студия "Ghibli", режиссер Х. Миядзаки, 1988.

Полнометражный анимационный фильм "Рыбка Поньо на утесе", студия "Ghibli", режиссер Х. Миядзаки, 2008.

### **3.3 Организация режима пребывания детей**

#### **3.3.1. Режим работы группы**

Подготовительная группа работает в режиме пятидневной рабочей недели с 12-ти часовым пребыванием детей в организации.

Режим дня предусматривает рациональное чередование отрезков сна и бодрствования в соответствии с физиологическими обоснованиями, обеспечивает хорошее самочувствие и активность ребёнка, предупреждает утомляемость и перевозбуждение.

Режим и распорядок дня устанавливаются с учётом требований СанПиН 1.2.3685-21, условий реализации программы ДОО, потребностей участников образовательных отношений.

Основными компонентами режима в ДОО являются: сон, пребывание на открытом воздухе (прогулка), образовательная деятельность, игровая деятельность и отдых по собственному выбору (самостоятельная деятельность), прием пищи, личная гигиена. Содержание и длительность каждого компонента, а также их роль в определенные возрастные периоды закономерно изменяются, приобретая новые характерные черты и особенности.

Непременным условием здорового образа жизни и успешного развития детей является правильный режим. Правильный режим дня - это рациональная продолжительность и разумное чередование различных видов деятельности и отдыха детей в течение суток. Основным принципом правильного построения режима является его соответствие возрастным психофизиологическим особенностям детей.

#### **Ежедневная организация жизни и деятельности детей осуществляется с учётом:**

- построения образовательного процесса на адекватных возрасту формах работы с детьми: основной формой работы с детьми дошкольного возраста и ведущим видом деятельности для них является игра;
- решения программных образовательных задач в совместной деятельности взрослого и детей и самостоятельной деятельности детей не только в рамках непосредственно образовательной деятельности, но и при проведении режимных моментов в соответствии со спецификой дошкольного образования.

#### **Организация режима дня.**

При проведении режимных процессов ДОО придерживается следующих правил:

- полное и своевременное удовлетворение всех органических потребностей детей (сон, питание);



- тщательный гигиенический уход, обеспечение чистоты тела, одежды, постели;
- формирование культурно-гигиенических навыков;
- привлечение детей к посильному участию в режимных процессах, поощрение самостоятельности и активности;
- учёт потребностей детей, индивидуальных особенностей каждого ребёнка;
- спокойный и доброжелательный тон обращения, бережное отношение к ребёнку, устранение долгих ожиданий, так как аппетит и сон малышей прямо зависят от состояния их нервной системы.

### **Основные принципы построения режима дня.**

- Режим дня выполняется на протяжении всего периода воспитания детей в дошкольном учреждении, сохраняя последовательность, постоянство и постепенность.
- Соответствие правильности построения режима дня возрастным психофизиологическим особенностям дошкольника.

В ОО используется гибкий режим дня, в него могут вноситься изменения исходя из особенностей сезона, индивидуальных особенностей детей, состояния здоровья. На гибкость режима влияет и окружающий социум. Режим дня соответствует возрастным особенностям детей и способствует их гармоничному развитию. Максимальная продолжительность непрерывного бодрствования детей до 3 лет составляет 5,5-6 часов - в соответствии с медицинскими рекомендациями.

#### *Утро*

С 07.30 педагоги осуществляют приём детей в группе (в тёплое время года - на улице). В это время педагог с детьми организует: беседы, наблюдения в природе, уголке природы в группе, труд в уголке природы, сюжетные игры, дидактические игры, индивидуальную работу, условия для самостоятельной деятельности детей. В это же время осуществляется взаимодействие с родителями (индивидуальные беседы, информирование). До завтрака проводится утренняя гимнастика.

#### *Завтрак*

После утренней гимнастики идёт подготовка к завтраку. При подготовке к завтраку воспитатель формирует у детей навыки самообслуживания, культурно-гигиенические навыки. Организуя завтрак, воспитатель совместно с младшим воспитателем создаёт благоприятную обстановку для приёма пищи (обращают внимание на вкус, запах, внешний вид готовых блюд, сервировку стола). Начиная со средней группы, организуется дежурство детей по столовой, в младших группах используются трудовые поручения. В группах присутствуют «уголки дежурных», в которых имеется детская спецодежда (2 комплекта, совок и щетка для сметания крошек со стола, стаканчики для салфеток).

#### *Утренний круг*

Одним из эффективных форм работы по поддержке детской индивидуальности и инициативы является групповой сбор.

Групповой сбор - это часть ежедневного распорядка дня, проводимого в определенное время, в специально оборудованном месте, когда дети и взрослые обмениваются информацией, обсуждают проблемы, планируют индивидуальную и совместную деятельность, делятся впечатлениями, могут спеть, поиграть, посмеяться.

В самом широком понимании групповой сбор группы предназначен для того, чтобы обеспечить возможность конструктивного, познавательно-делового развития детей в ситуации естественного социально-эмоционального общения со сверстниками и взрослыми, для

формирования навыков понимания себя и других, согласования целенаправленной деятельности всей группы и каждого ребенка в отдельности.

Утренний сбор - это своего рода «детская планерка». Основная цель проведения утреннего сбора - «задать тон» всему дню, то есть создать положительный эмоциональный настрой и вселить в ребенка уверенность, что среди сверстников ему будет хорошо, а день обещает быть интересным и насыщенным.

После завтрака выделяется время для самостоятельной деятельности детей (игровая, трудовая, продуктивная, художественная и др.), и деятельности, осуществляемой педагогом (подготовка к организованной образовательной деятельности).

*Подготовка к прогулке, прогулка, возвращение с прогулки.*

Во время подготовки к прогулке, возвращения с неё у детей формируются и закрепляются в соответствии с возрастом культурно-гигиенические навыки (посещение туалета, мытьё рук, умывание), навыки самообслуживания (одевание, раздевание); воспитываются нравственные качества (взаимовыручка, благодарность, тактичность и т.д.). Воспитатель использует различные формы и методы работы:

- художественное слово,
- проблемные вопросы и обсуждение ситуаций,
- моделирование,
- наблюдение и др.

На дневной прогулке воспитатели реализуют образовательные задачи через различные формы работы:

- наблюдение в природе,
- труд в природе и в быту,
- подвижные игры,
- сюжетно-ролевые игры,
- индивидуальную работу по развитию движений, речи, ознакомлению сокружающим,
- беседы с детьми,
- рисование на асфальте и др.

Выход на прогулку и возвращение с нее осуществляется подгруппами. Дети с повышенной активностью выходят на прогулку в первой подгруппе, а возвращаются со второй подгруппой.

Суммарная продолжительность ежедневных прогулок в течение дня составляет 3 часа и определяется ОО в зависимости от климатических условий. Прогулки организовываются 2 раза в день: в первую половину дня и во вторую половину дня - после дневного сна или перед уходом детей домой. При температуре воздуха ниже минус 15<sup>0</sup>С и скорости ветра более 7м/с продолжительность прогулки сокращается. Вечерняя прогулка проводится при условии благоприятных погодных условий.

*Обед*

При организации процесса обеда воспитатель обращает внимание детей на сервировку стола, даёт оценку деятельности дежурных. В процессе приёма пищи воспитатель говорит о полезности блюд, их вкусовых качествах и т.д. Дети, закончившие обед, постепенно готовятся ко сну - выполняют гигиенические процедуры, раздеваются, помогают друг другу.

*Дневной сон*

Для формирования полноценного сна у детей создаются необходимые гигиенические и условия (свежий воздух, спокойная обстановка, тишина). При укладывании детей воспитатели учитывают индивидуальные особенности каждого воспитанника и обеспечивает условия:

- если ребёнок чем-то возбужден, нужно подольше посидеть около его кровати, успокоить, помочь найти наиболее удобную позу;
- рядом с воспитанниками, нуждающимися в более продолжительном сне, должны находиться спокойные дети;
- желательно также отделить и тех, кто просыпается раньше других, чтобы они не будили спящих;
- взрослый должен дольше побыть около трудно засыпающих детей, не позволяя им разговаривать, вертеться;
- во время сна детей педагог находится в групповой комнате, иногда проверяя, не проснулся ли кто-нибудь раньше времени, а тем, кто проснулся, помогает снова заснуть, даже если до подъёма остается не более 20-30 мин.

Продолжительность дневного сна для детей 2-3 лет организуется однократно продолжительностью не менее 3 часов. Перед сном не проводятся подвижные эмоциональные игры, закаливающие процедуры. Подъём детей после сна происходит постепенно, проводится гимнастика пробуждения после сна или корригирующая гимнастика.

#### *Ужин*

Во время подготовки к ужину воспитатель решает ряд задач образовательных областей: развитие навыков самообслуживания, культурно-гигиенических навыков и т.д.

#### *Вечер*

Во второй половине дня после полдника в группах осуществляется игровая, художественная, конструктивная деятельность, воспитатель проводит индивидуальную и подгрупповую работу с помощью дидактических игр и упражнений, наблюдений и др.

С учётом данных требований составлен режим дня в группах.

### **РЕЖИМ ДНЯ В ПОДГОТОВИТЕЛЬНОЙ К ШКОЛЕ ГРУППЕ**

*холодный период*

Прием и осмотр, игры, дежурство, утренняя гимнастика	7.30-8.25
Подготовка к завтраку, завтрак	8.25-8.50
Утренний круг, игры, кружки.	8.50-9.00
Организованная образовательная деятельность	9.00 - 10.10
Второй завтрак	10.10-10.20
Организованная образовательная деятельность/Игры, самостоятельная деятельность	10.20-10.50
Подготовка к прогулке, прогулка	10.50 -12.20
Подготовка к обеду, обед	12.20-12.50
Подготовка ко сну, чтение книг, дневной сон	12.50-15.20
Постепенный подъем, физкультурно - оздоровительные процедуры	15.20-15.30
Подготовка к полднику, полдник	15.30-15.40
Организованная образовательная деятельность	15.40-16.10
Вечерний круг, игры, кружки, занятия со специалистами	16.10-16.40

Подготовка к прогулке, прогулка	16.40-17.40
Возвращение с прогулки, игры	17.40-17.50
Подготовка к ужину, ужин	17.50-18.20
Подготовка к прогулке, прогулка, игры, уход детей домой	18.20-19.30

## РЕЖИМ ДНЯ В ПОДГОТОВИТЕЛЬНОЙ К ШКОЛЕ ГРУППЕ

*теплый период*

Прием и осмотр, игры, дежурство, утренняя гимнастика	7.30-8.35
Подготовка к завтраку, завтрак	8.35-8.50
Утренний круг, игры.	8.50-9.00
Организованная образовательная деятельность. Игры, самостоятельная деятельность, кружки. Второй завтрак	9.00-10.20
Подготовка к прогулке, прогулка.	10.20-12.20
Подготовка к обеду, обед, гигиенические процедуры	12.20-12.50
Подготовка ко сну, чтение книг, дневной сон	12.50-15.20
Постепенный подъем, физкультурно - оздоровительные процедуры	15.20-15.30
Подготовка к полднику, полдник	15.30-15.50
Организованная образовательная деятельность Вечерний круг, игры, кружки, занятия со специалистами	15.50-16.30
Подготовка к прогулке, прогулка	16.30-17.50
Подготовка к ужину, ужин	17.50-18.20
Подготовка к прогулке, прогулка, игры, уход детей домой	18.20-19.30

### 3.3.2. Расписание занятий

Продолжительность непосредственно-образовательной деятельности для детей от 6 до 7 лет – не более 30 минут.

Максимально допустимый объем образовательной нагрузки в первой половине дня не должен превышать 1 час 30 минут. В середине времени, отведенного на занятие, проходят физкультурные минутки. Перерывы между занятиями – не менее 10 минут. Образовательную деятельность, требующую повышенной познавательной активности и умственного напряжения детей следует организовывать в первую половину дня.

День недели	Название ООД	Время проведения
Понедельник	Ознакомление с окружающим миром	09.00 – 09.30
	Музыкальное занятие	09.40 – 10.10
	Лепка/аппликация/ручной труд	
Вторник	Математическое развитие	09.00 – 09.30
	Физкультурное развитие	09.40 – 10.10
	Рисование	
Среда	Развитие речи, основы грамотности	09.00 – 09.30
	Конструирование	09.40 – 10.10
	Музыкальное развитие	
Четверг	Математическое развитие	09.00 – 09.30

	Рисование	09.40 – 10.10
	Физкультурное занятие	10.20 – 10.50
Пятница	Развитие речи, основы грамотности	09.00 – 09.30
	Физкультурное занятие (на улице)	

### 3.1.3. Режим двигательной активности

Формы работы	Виды занятий	Кол-во и длит. занятий (мин) в зав. от возраста
<b>Физкультурные занятия</b>	а) в помещении	2 раза в неделю, 30-35 мин.
	б) на улице	1 раз в неделю 30-35 мин.
<b>Физкультурно-оздоровительная работа в режиме дня</b>	а) утренняя гимнастика по желанию детей	Ежедневно 5-10 мин.
	б) подвижные и спортивные игры и упражнения на прогулке	Ежедневно, на каждой прогулке по 30-40 мин.
	в) закаливающие процедуры и гимнастика после сна	
	г) физкультминутки (в середине статического занятия)	
<b>Активный отдых</b>	а) физкультурный досуг	1 раз в месяц, 40 мин
	б) физкультурный праздник	2 раза в год до 60 мин
	в) день здоровья	1 раз в квартал
<b>Самостоятельная двигательная деятельность</b>	а) самостоятельное использование физкультурного и спортивноигрового оборудования	ежедневно
	б) самостоятельная физическая активность в помещении	ежедневно
	в) самостоятельные спортивные и подвижные игры на прогулке	ежедневно

Оздоровление детей в подготовительной группе в условиях ОО осуществляется согласно плана оздоровления (*Приложение 5*)

### 3.1.4. Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий

Программа предусматривает организацию культурно-досуговой деятельности детей, задачами которой являются:

- организация культурного отдыха детей, их эмоциональной разрядки;
- развитие детского творчества в различных видах деятельности и культурных практиках;
- создание условий для творческого взаимодействия детей и взрослых;
- обогащение личного опыта детей разнообразными впечатлениями, расширение их кругозора средствами интеграции содержания различных образовательных областей;
- формирование у детей представлений об активных формах культурного отдыха, воспитание потребности в их самостоятельной организации.

Цикличность организации досуговых мероприятий предполагает еженедельное их проведение (до 15 минут) во второй половине дня:

- каждую пятницу - вечер развлечений,
- 1 раз в 2 недели - физкультурный досуг.

Для организации и проведения детских досугов возможно привлечение родителей и других членов семей воспитанников.

## Перечень праздников, событий, мероприятий

<i>Мероприятия</i>	<i>Общесадовские</i>	<i>Групповые</i>
<b>Тематические праздники развлечения</b>	«Осень», «Новый год», «Весна», 8 Марта, «День защитника отечества», «День Победы», «Лето»	Праздники, традиционные для группы и детского сада; дни рождения детей
<b>Театрализованные представления</b>	По годовому плану	Представления с использованием теневого, пальчикового, настольного, кукольного театра. Постановка спектаклей, инсценирование сказок, стихов и других литературных произведений (по перспективному плану воспитателя)
<b>Русское народное творчество</b>		Загадки, пословицы, сказки и поговорки; «Были и небылицы», «Добро и зло в русских народных сказках (по календарному плану воспитателя)
<b>Спортивные развлечения</b>		Веселые старты», «Подвижные игры»
<b>Забавы</b>		Как мы знаем сказки», «Осеннее путешествие в лес», «Поможем природе».

### *Культурно-досуговая деятельность*

<b>Отдых</b>	Развивать культурно-досуговую деятельность детей по интересам. Обеспечивать каждому ребенку отдых (пассивный и активный), эмоциональное благополучие. Формировать умение занимать себя игрой
<b>Развлечения</b>	Показывать театрализованные представления. Организовывать прослушивание звукозаписей; просмотр мультфильмов. Проводить развлечения различной тематики (для закрепления и обобщения пройденного материала). Вызывать интерес к новым темам, стремиться к тому, чтобы дети получали удовольствие от увиденного и услышанного во время развлечения
<b>Праздники</b>	Приобщать детей к праздничной культуре. Отмечать государственные праздники (Праздник Осени, Новый год, «Мамин день», Международный Женский день, день Защитника Отечества, День Победы»). Содействовать созданию обстановки общей радости, хорошего настроения
<b>Самостоятельная деятельность</b>	Побуждать детей заниматься изобразительной деятельностью, рассматривать иллюстрации в книгах, играть в разнообразные игры; разыгрывать с помощью воспитателя знакомые сказки, обыгрывать народные песенки, потешки. Поддерживать желание детей петь, танцевать, играть с музыкальными игрушками. Создавать соответствующую среду для успешного осуществления самостоятельной деятельности детей

**3.4. Календарный план воспитательной работы в дошкольных группах  
МАОУ «Начальная школа – детский сад № 52»**

Направление воспитания	Фазы воспитательной работы	СЕНТЯБРЬ	Возраст детей
<b>Патриотическое Модуль «Я и моя Родина»</b>	Ознакомление	<i>21 сентября</i> <i>Международный день мира.</i> Рассказ детям о празднике, беседы «Что значит МИР?», чтение художественной литературы. Рассказываем о Сасаки Садако – девочке, ставшей символом мира.	<b>5-7 лет</b>
	Коллективный проект	Изготовление в стиле оригами «Голубя мира» из белой бумаги – символа международного дня мира.	<b>5-7 лет</b>
	Событие	Развлечение «День мира»	<b>5-7 лет</b>
<b>Социальное Модуль «Я, моя семья и дружба»</b>	Ознакомление	<i>1 сентября</i> « <i>День Знаний</i> ». Беседа « <i>День Знаний</i> ». Играем в сюжетно-ролевые игры «Школа», «Магазин школьных товаров» (покупка школьных принадлежностей). Чтение художественной литературы по теме праздника. Разучивание стихотворений о школе, учителях, первоклассниках. Рассказы из опыта детей «Как мой старший брат (сестра, друг) собирался в школу» Участие дошкольников в школьной линейке « <i>День знаний</i> ». Экскурсия в школу.	<b>5-7 лет</b> <b>6-7 лет</b>
	Коллективный проект	Выставка рисунков «С первым сентября»	<b>5-7 лет</b>
	Событие	Кукольный театр «В осеннем лесу» (2-3 года) - <i>отв. муз.руководитель</i> Развлечение «Что такое лето и куда оно ушло» (3-4 года) - <i>отв. муз.руководитель</i> Развлечение « <i>День знаний</i> » (5-7 лет) - <i>отв. муз.руководитель</i>	<b>2-7 лет</b>
<b>Физическое и оздоровительное Модуль «Я и мое здоровье»</b>	Ознакомление	Беседы в соответствии с возрастом: «Спорт – это здоровье», «Чумазый мальчик», «Я и моё тело», «Личная гигиена», «Режим дня», «Вредные привычки». Чтение художественной литературы: Г. Зайцев «Дружи с водой», К. Чуковский «Мойдодыр», А. Барто «Девочка чумазая», З. Бяльковская «Юля – чистюля», З. Александрова «Купание», потешки «Водичка-водичка», «Расти коса до пояса». Игровые ситуации «Научим Мишку умываться», «В гостях у Мойдодыра», «Как привести себя в порядок». Сюжетно-ролевая игра «Аптека», «Больница». П Игровая ситуация «Научим Мишку умываться» (2-3 года), игровая ситуация «В гостях у Мойдодыра» (3-4 года), беседа «Я и мое тело» (4-5 лет), беседа «Личная гигиена» (5-6 лет), беседа «Режим дня», «Вредные привычки» (6-7 лет)	<b>2-7 лет</b>
	Коллективный проект	Организуем подвижные игры на воздухе. Проводим процедуры закаливания, гимнастику пробуждения. Викторина «Полезные и вредные продукты питания»	<b>2-7 лет</b>
	Событие	Развлечение «Колобок в гостях у леса» (3-4 года) – <i>отв. инструктор по физической культуре</i> Развлечение-квест «Осенние загадки» (4-5 лет) – <i>отв. инструктор по физической культуре</i> Весёлые старты на улице с родителями (5-7 лет) – <i>отв. инструктор по физической культуре</i> Спортивное мероприятие «Золотая осень» (6-7 лет) – <i>отв. инструктор по физической культуре</i>	<b>3-7 лет</b>
<b>Трудовое Модуль «Я люблю трудиться»</b>	Ознакомление	Беседа «Как труд людей разрушает или спасает нашу планету». Играем в сюжетно-ролевую игру «Детский сад». Чтение художественной литературы о профессиях. Разучивание стихотворений. Слушание и исполнение песен про детский сад. Развивающие игры «Профессии». <i>27 сентября</i> <i>День дошкольного работника.</i> Наблюдение за трудом работников детского сада. Тематические экскурсии по детскому саду. Сочинение загадок о профессиях людей. Знакомство с пословицами и	<b>3-7 лет</b> <b>6-7 лет</b>

		поговорками о труде. Организация посильной помощи взрослым в различных видах труда. Вечер загадок «Назови профессию» (презентация с загадками).	
	Коллективный проект	Создание поздравительных открыток, сувениров «Букет красивых цветов для наших воспитателей» «Сентябрь – листопадник» (составление осенних букетов, сбор листьев для гербария).	3-7 лет
	Событие	Трудовой десант «Чистый участок»	3-7 лет
<b>Этико - эстетическое Модуль «Я в мире прекрасного»</b>	Ознакомление	<b>24 сентября</b> «Этикет и его история» (ситуативные разговоры и беседы). Беседа «Правила поведения в детском саду» Чтение и обсуждение С. Насонкиной «Уроки этикета».	4-7 лет
	Коллективный проект	Просмотр видео «Будь вежлив», «О вежливости» Создание плакатов, рисунков по правилам поведения.	4-7 лет
	Событие	Досуг «Весёлый этикет»	4-7 лет
<b>Познавательное Модуль «Хочу всё знать»</b>	Ознакомление	Беседа «Осень – красочная пора». Читаем художественную литературу об осени и обсуждаем. Рассматривание иллюстраций. <b>22 сентября Единый день безопасности:</b> Анализ ситуаций «Чтобы не было беды», «Опасные предметы». Вечер загадок «Предметы бывают разные – опасные и безопасные». Беседа «Как не потеряться», «Правила поведения в детском саду во время пожара», беседа «Об угрозах жизни и здоровью в городской среде и необходимости соблюдения мер безопасности». <b>25 сентября Всемирный день моря.</b> Беседы. Чтение художественной литературы. Играем в сюжетно-ролевую игру «Моряки»	2-7 лет
	Коллективный проект	Читаем и обсуждаем рассказы на тему: «Мой адрес, моя улица».	4-7 лет
	Событие	Рисуем, делаем аппликацию по теме: «Безопасный мир»	4-7 лет

Направление воспитания	Фазы воспитательной работы	ОКТАБРЬ	Возраст детей
<b>Патриотическое Модуль «Я и моя Родина»</b>	Ознакомление	<b>17 октября День города Петропавловск-Камчатский.</b> Беседа «Мой город». Просмотр презентации и отрывков из фильмов о Петропавловске - Камчатском. Рассматривание фотографий города. Прослушивание композиции «Мой дом – Петропавловск - Камчатский» (И. Привалов).	4-7 лет
	Коллективный проект	Фотовыставка «Я и мой город»	5-7 лет
	Событие	Изготавливаем поделки «Камчатка-мой край родной!» Игра – путешествие «Мой город» Виртуальная экскурсия «Петропавловск-Камчатский – город воинской славы», Викторина «Знатоки ПДД» <b>17 октября</b> Тематический досуг «Петропавловск-Камчатский в годы войны»	5-7 лет
	Ознакомление	<b>1 октября День пожилого человека.</b>	2-7 лет



Социальное Модуль «Я, моя семья и дружба»		<i>16 октября День отца в России.</i> <i>28 октября День бабушек и дедушек в России.</i> Беседы о семье, бабушках и дедушках, о помощи пожилым людям. Просмотр мультфильмов «Жили – были дед и баба», «Бабушкин урок». Просмотр иллюстраций и беседа «Бабушкин помощник».	
	Коллективный проект	Аппликация «Бабушка и дедушка». Оформление газеты «Нам года – не беда», «Мой самый любимый папа» Фотовыставка «Без бабушек и дедушек на свете жить нельзя» <i>16 октября</i> Выставка рисунков, посвященная празднованию «День отца»	4-7 лет
	Событие	Развлечение «В гостях у бабушки»	2-7 лет
Физическое и оздоровительное Модуль «Я и мое здоровье»	Ознакомление	Физкультурный досуг «В гостях у Мишки», Игровая ситуация «Помоги зайке перейти дорогу» (2-4 года), беседы: «Таблетки растут на грядках», «Движение – жизнь». Дидактическая игра «Полезное - вредное», «Съедобное – не съедобное», «Аскорбинка и ее друзья». Экскурсия в медицинский кабинет. Сюжетно-ролевая игра «Больница». Игровая ситуация «В гостях у Мойдодыра» (4-7 лет), беседа о полезных привычках «Я здоровье берегу, сам себе я помогу», «Пожар, его причины и действия при его возникновении», Игровые ситуации «Едем в автобусе», «Я пассажир и пешеход» (5-7 лет)	2-7 лет
	Коллективный проект	Организуем подвижные игры на воздухе. Проводим процедуры закаливания, гимнастику пробуждения.	2-7 лет
	Событие	Досуги: «Осенние радости», «Страна ловких мячей», Спортивно-экологическое развлечение «Камчатский эко-патруль дошколят» (поход-прогулка) <i>6 октября</i> День Здоровья (2-7 лет) – <i>отв. муз.работник, инструктор по физ.культуре</i> Физкультурные развлечения: «Раз горох, два горох» (3-4 года), «В мире животных» (4-5 лет), «Дорогой добра!» (5-6 лет), «Веселые старты» (6-7 лет) – <i>отв. инструктор по физ.культуре</i>	2-7 лет
Трудовое Модуль «Я люблю трудиться»	Ознакомление	Беседы «Домашние любимцы», «Кто такой ветеринар?». Чтение худ. литературы: К. Чуковский «Айболит», М. Пришвин «Лисичкин хлеб», С. Маршак «Где обедал воробей?» Подвижная игра «Лохматый пёс». Наблюдение за птицами на прогулке. Знакомство с уголком трудового воспитания. Играем в сюжетно-ролевые игры. Организуем дежурство по группе, по столовой.	4-7 лет
	Коллективный проект	Рисование «Кот». Конструирование «Зоопарк». Фотовыставка «Мой домашний питомец».	4-7 лет
	Событие	<i>4 октября</i> Всемирный день защиты животных. Акция «Поможем братьям нашим меньшим».	4-7 лет
Этико - эстетическое Модуль «Я в мире прекрасного»	Ознакомление	<i>1 октября</i> Международный день музыки. Беседа «Что такое музыка?» Дидактическая игра «Спойте, как вас зовут», «Весёлый оркестр». Импровизация на детских музыкальных инструментах. Рассмотрение иллюстраций с осенними пейзажами. Наблюдение за осенними изменениями в природе. Чтение сказок, стихотворений об осени. Беседы «Золотая осень», «Время урожая» и др.	2-7 лет
	Коллективный проект	Оформляем группу к празднику. Сочинение сказки «Путешествие весёлой нотки». Рисование и аппликация на тему «Осень». Разучивание стихов, песен и танцев к развлечению. <i>14 октября</i> Выставка творческих совместных работ с родителями «Камчатская осень»	4-7 лет
	Событие	<i>16-20 октября</i> Осенние утренники «Наша Камчатская осень» (2-5 лет) - <i>отв.муз.руководитель</i> «Приключения Камчаткой осени» (5-7 лет) - <i>отв.муз.руководитель</i>	2-7 лет
	Ознакомление	<i>Неделя безопасности:</i> «Правила дорожного движения» (беседы о необходимости знания правил дорожного движения, о транспорте, труде водителя, целевые прогулки, дидактические, подвижные, сюжетно-ролевые	4-7 лет

<b>Познавательное Модуль «Хочу всё знать»</b>		игры, просмотр и обсуждение мультфильмов, игровые ситуации, чтение произведений: С. Михалкова «Скверная история, «Светофор», «Велосипед»; А. Северного «Три чудесных цвета»; И. Серякова «Улица, где все спешат» и др.) Просмотр видео «ПДД», «В автомобиле»	
	Коллективный проект	Выставка газет «Я правильный пешеход!» Акция «Светлячки на дороге» (изготовление световозвращающих элементов на одежду). Изготовление макетов дороги, знаков дорожного движения.	<b>4-7 лет</b>
	Событие	Развлечение «Светофорик – наш друг», «Инспектор Светофор Дорожный приглашает».  Участие во всероссийском уроке «Эколята – молодые защитники природы», в региональном Всероссийском (международном) фестивале «Праздник Эколят - молодых защитников природы». Участие в едином Всероссийском уроке «Эколята – молодые защитники природы»	<b>4-7 лет</b>  <b>5-7 лет</b>

<b>Направление воспитания</b>	<b>Фазы воспитательной работы</b>	<b>НОЯБРЬ</b>	<b>Возраст детей</b>
<b>Патриотическое Модуль «Я и моя Родина»</b>	Ознакомление	<b>4 ноября День народного единства.</b> Цикл бесед, рассматривание иллюстраций, чтение художественной литературы, сказок народов мира. Прослушивание музыкальных композиций на тему «Моя Россия». Разучивание стихотворений, посвященных «Дню народного единства». Играем в игры народов России.	4-7 лет
		<b>30 ноября День государственного герба.</b> Знакомство с государственным символом, историей герба. Беседа о различных видах гербов, эмблем. Слушание гимна России В. Александрова, «Моя Россия» Г. Струве. Играем «Найди герб России», «Сложи из частей герб страны».	3-4 года
		Россия - наша Родина. Камчатский край – наша малая Родина. Знакомство с картой Камчатки. Знакомство с историей открытия Камчатки.	4-5 лет
		Рассматривание фотографий с достопримечательностями города.	
		Анкетирование «Что я знаю о своем микрорайоне?».	5-6 лет
		Рассматривание фотографий микрорайона, открыток. Беседа «Улицы моего микрорайона». Знакомство с общественными зданиями микрорайона.	
		Д/и «Жилое – нежилое».	
		Беседа «Россия-наша родина». Слушание песни «С чего начинается Родина».	6-7 лет
		Язык коренных народов Камчатке (слушание песен камчатских исполнителей). Карта Камчатки, крупные города.	
		Знакомство с символами Камчатского края-гербом и флагом.	
		Рисование герба Камчатского края.	
		Беседа. «Хололо» или День нерпы – корякский праздник. Художественное творчество (конструирование) «Белоснежные лебеди».	
		Чтение корякской сказки «Как рыбаки захотели оленей спасти».	
		Знакомство с национальными играми.	

	Коллективный проект	Рисуем, делаем аппликацию «Национальные костюмы». Создаём альбомы (традиции, национальная кухня и т.д. народов России). <b>4 ноября</b> Выставка детского творчества «Россия – Родина моя» Готовим праздник. Рисуем герб страны, города. Создаем герб семьи.	4-7 лет
	Событие	Конкурс чтецов «Моя Россия». Праздник ко дню народного единства. Викторина «Герб и флаг»	4-7 лет 5-7 лет
<b>Социальное Модуль «Я, моя семья и дружба»</b>	Ознакомление	<b>Неделя безопасности:</b> Беседа с рассматриванием иллюстраций «Причины пожаров», «Не шалите, малыши, в руки спички не берите». Чтение художественной литературы. Просмотр мультфильмов и беседа «Кошкин дом», «Путаница», «Смешарики» из серии «Азбука безопасности» - «Игры с огнем», «Тушение электроприборов», «Невеселые петарды». Просмотр видео-роликов и беседы «Спичками играть нельзя», «Пожар в лесу». <b>10 ноября Единый день безопасности:</b> Анализ ситуаций «Чтобы не было беды», «Опасные предметы». Вечер загадок «Предметы бывают разные – опасные и безопасные». <b>27 ноября День матери в России.</b> Сюжетно-ролевая игра «Семья». Разучивание музыкально-танцевальных композиций для мам. Ситуации морального выбора (что делать, если мама устала, заболела и т.д.) Сюжетно-ролевая игра «Семья». Разучивание музыкально-танцевальных композиций для мам. Ситуации морального выбора (что делать, если мама устала, заболела и т.д.)	2-7 лет  3-5 лет
	Коллективный проект	Организуем выставку портретов-рисунков «Моя мамочка». Изготовление подарков, видеопоздравлений для мам и бабушек. Готовим праздник для мам.	4-7 лет
	Событие	Игра « Я б в пожарные пошел, пусть меня научат». (4-7лет) <b>20-24 ноября:</b> Музыкально-дидактическая игра «В гостях у Мамы Кошки» (2-3 года) - <i>отв.муз.руководитель</i> Тематическое занятие «День матери» (3-5 лет) - <i>отв.муз.руководитель</i> Музыкально - литературный вечер «Для Мам!» (5-7лет) - <i>отв.муз.руководитель</i>	2-7 лет
<b>Физическое и оздоровительное Модуль «Я и мое здоровье»</b>	Ознакомление	Беседа «Лекарственные растения – средства оздоровления организма». Занятие «Как победить грипп». Занятие «Органы чувств». Чтение художественной литературы «Непослушный Стобед» Г. Блинова. Просмотр и обсуждение фильма «По дороге с Бегемотом». Сюжетно-ролевая игра «Скорая помощь», «На приеме у врача».	4-7 лет 2-7 лет
	Коллективный проект	Организуем подвижные игры на воздухе. Создаём книжки-малышки «Лекарственные растения».	2-7 лет
	Событие	Развлечение «Мышка норوشка и урожай» (3-4года) – <i>отв. инструктор по физ.культуре</i> Физкультурно-оздоровительное «Я и моя мама - отличная пара!» (4-5 лет) – <i>отв. инструктор по физ.культуре</i> Праздник ко дню народного единства «Гостеприимная Камчатка». «Веселые старты» (5-7 лет) – <i>отв. инструктор по физ.культуре</i>	3-7 лет
<b>Трудовое Модуль «Я люблю трудиться»</b>	Ознакомление	Беседы, рассматривание иллюстраций, чтение художественной литературы на тему «Трудовые поручения», «Дежурство в детском саду», «Профессии родителей». Просмотр презентации «Все профессии нужны, все профессии важны».	4-7 лет
	Коллективный проект	Ремонт игрушек совместно с родителями и детьми.	4-7 лет
	Событие	Игра «Путешествие в страну чистоты».	4-7 лет
<b>Этико - эстетическое Модуль</b>	Ознакомление	Рассматривание иллюстраций «Что такое «хорошо» и что такое «плохо». Беседа «Язык мой – враг мой» (о ябедках). Чтение и обсуждение художественной литературы: А. Семенов «Ябеда-корябеда и её проделки», В.Сыван	3-7 лет

«Я в мире прекрасного»		«Ябеда. Сказка для детей».	
	Коллективный проект	Создание коллажа в группе «Уроки этикета».	4-7 лет
	Событие	Развлечение в группе «Знатоки этикета».	5-7 лет
Познавательное Модуль «Хочу всё знать»	Ознакомление	<i>11 ноября</i> Международный день энергосбережения. Беседа-чтение сказки Никифоровой В.И. «О солнышке и его друзьях», «История электричества». Беседа по энергосбережению «Опасности вокруг нас». Дидактическая игра «Что для чего?», «Где в нашем саду живет электричество». Наблюдение за освещением улицы. Просмотр мультфильма «Фиксики. Ночник». Сюжетно-ролевая игра «Салон-магазин «Бытовая техника». Аппликация «Бережем электроэнергию» <i>13 ноября</i> День российских заповедников. Виртуальные экскурсии по Кроноцкому заповеднику. Рассматривание фото, иллюстраций флоры и фауны заповедника. Беседы. Разгадывание загадок. Составление синквейнов. Дидактические игры. <i>20 ноября</i> Всемирный день прав ребёнка. Беседа на тему «Что такое права человека?», «Каждый имеет право на имя, семью». Чтение художественной литературы, просмотр мультфильмов о правах. Рисование «Моя семья». <i>30 ноября</i> Всемирный день домашних животных.	3-7 лет
	Коллективный проект	Фото-выставка «Мой любимый питомец». Изготовление плакатов «Береги электроэнергию!». Акция «Вместе ярче!». Изготовление плакатов, макетов, книжек по флоре и фауне Кроноцкого заповедника.	2-7 лет 4-7 лет
	Событие	Интеллектуальная викторина по энергосбережению. Игра-развлечение «О правах – играя». <i>12 ноября</i> Синичкин день: лучшая кормушка для птиц на территории детского сада	4-7 лет
Направление воспитания	Фазы воспитательной работы	<b>ДЕКАБРЬ</b>	Возраст детей
Патриотическое Модуль «Я и моя Родина»	Ознакомление	<i>3 декабря</i> День богатыря. Читаем русские былины о богатырях. <i>9 декабря</i> День героев Отечества России. Беседуем, читаем художественную литературу об отваге русских солдат (С. Маршак «Рассказ о неизвестном герое» и др.), о великой Родине-России. Смотрим презентацию «День героев Отечества». Рассматривание фотографий, иллюстраций о подвигах героев.	4-7 лет
	Коллективный проект	Оформляем выставку «Герои России, вчера и сегодня»	5-7 лет
	Событие	Вечер поэзии о подвигах героев.	4-7 лет
Социальное Модуль «Я, моя семья и дружба»	Ознакомление	<b>Неделя безопасности:</b> «О мерах безопасности во время зимних каникул». Беседы «О мерах безопасности при обращении с фейерверками, петардами, хлопушками, бенгальскими огнями и другими опасными пиротехническими средствами». Беседы с детьми «Как вести себя на празднике». Беседа «Елочные гирлянды – красиво, но небезопасно». Игра «Спичка-невеличка». Просмотр видео «Безопасный Новый год». Просмотр мультфильма «Невеселые петарды». <i>10 декабря</i> Единый день безопасности: «Безопасность на льду водоемов»: рассматривание иллюстраций и беседа «Осторожно: гололед!», «Безопасность на льду», «Осторожно: санки, лыжи и коньки», просмотр видео-роликов. <i>12 декабря</i> День конституции России. Тематический день «Я и мои права»: Беседа «Что означает твое имя?», «Мой дом - моя крепость». Игра «Ласковое имя лучше мягкого пирога», «Герои сказок - какие права они	3-7 лет

		нарушили?» <b>20 декабря-27 декабря:</b> Кукольный театр «Новогодние снежинки» (2-3 года) - отв.муз.руководитель Новогодние утренники «Зимняя сказка» (3-7 лет) - отв.муз.руководитель	
	Коллективный проект	Выставка рисунков «Безопасность на водоемах» Инсценирование сказок «Три поросенка», «Заюшкина избушка». Разучивание стихов, песен и танцев к новогоднему утреннику. Подготовка праздника.	3-7 лет
	Событие	Викторина «Безопасный Новый год». <b>10-15 декабря</b> «Новогоднее окно» - смотр-конкурс на лучшее новогоднее украшение в групповых комнатах. <b>15 декабря</b> Творческий конкурс детско-родительских поделок «Мастерская Деда Мороза»	2-7 лет
<b>Физическое и оздоровительное Модуль «Я и мое здоровье»</b>	Ознакомление	Беседа «Здоровье – это правильное питание и соблюдение правил гигиены». Рассмотрение предметов гигиены. Тематическая беседа с элементами игры «Водичка, водичка, умой мое личико». Игровая ситуация «Научи Неумейку мыть руки». Дидактическая игра «Фрукты-овощи». Чтение художественной литературы: К. Чуковский «Мойдодыр». Игровая ситуация «Могут ли овощи навредить здоровью?». Логическая игра «Отгадай поговорку» (о здоровье). Беседа «Береги нос в большой мороз».	2-7 лет
	Коллективный проект	Буклеты «Советы доктора Градусника».	5-7 лет
	Событие	Играем в подвижные игры: «У медведя во бору», «Мишка косолапый», «Медведь и пчелы», «Мишка, мишка, хватит спать», «Найди своего Мишку». Физкультурное развлечение на прогулке «Закружился снежный хоровод» (3-5 лет)	3-7 лет
<b>Трудовое Модуль «Я люблю трудиться»</b>	Ознакомление	Беседы «Трудно птицам зимовать, надо птицам помогать», «Для чего нужны кормушки?» Чтение произведений о птицах.	4-7 лет
	Коллективный проект	Подкармливание зимующих птиц. Коллективная аппликация «Птицы у кормушки». Создание альбома о зимующих птицах. Составление памятки «Как помочь зимующим птицам». Организация мытья игрушек. Расчистка от снега ступенек на участок. Работа в мастерской Деда Мороза: изготовление гирлянд, снежинок, коллективных композиций для украшения групп, рисование новогодних плакатов.	2-7 лет
	Событие	Участие в акции «Покормите птиц» (изготовление бус на джутовых или пеньковых нитях со свежими или сушеными фруктами и ягодами).	2-7 лет
<b>Этико - эстетическое Модуль «Я в мире прекрасного»</b>	Ознакомление	Рассмотрение иллюстраций «Что такое «хорошо» и что такое «плохо». Беседа «Язык мой – враг мой» (о врунишках). Беседа «Скажи мне, кто твой друг?». Чтение произведения М. Пляцковского «Урок дружбы». Прослушивание песни «Дружат дети всей земли». Игра-ситуация «Вручи подарок». Игра «Пирамида дружбы», «Друг без друга нам нельзя». Чтение стихотворений о дружбе. Слушаем песню В. Шаинского «Все мы делим пополам». Дидактическая игра «Оцени поступок».	3-7 лет
		<b>12 декабря</b> день рождения композитора В. Шаинского. Беседа о творчестве детского композитора. Прослушивание песен, пение.	5-7 лет
	Коллективный проект	Лепим подарок другу. Создание творческих работ по мотивам песен В. Шаинского. Рисуем, делаем аппликации «Зимние фантазии», «Наша нарядная елка». Оформляем группу к празднику.	4-7 лет 2-7 лет
	Событие	Итоговое мероприятие «Открываем копилку добрых дел». Творческий вечер на группах «Музыкальная гостиная» (на основе творчества В. Шаинского). Конкурс «Новогодняя игрушка». В качестве своеобразного закрепления тематического Дня медведя - показ сказки «Три медведя» для малышей.	3-7 лет

<b>Познавательное Модуль «Хочу всё знать»</b>	Ознакомление	<b>13 декабря День медведя.</b> Беседуем о том, в каких сказках встречается медведь. Читаем стихи, в которых рассказывается и упоминается о медведях. Просмотр презентации о различных видах медведей. Беседы, рассматривание иллюстраций, чтение художественной литературы на тему «На пороге Новый год». «Кто такой Дед Мороз? Где он живет?» Чтение русской народной сказки «Снегурочка», «Снегурочка и Лиса». Дидактическая игра «Что в мешке Деда Мороза?», «Какой? (новогодний праздник)» Чтение и обсуждение сказки Г. Андерсена «Снежная королева». Беседа с детьми на тему «Как люди в Новый год поздравляют друг друга». Просмотр презентации «Новый год в разных странах: традиции и обычаи». Эксперимент «Сырой и сыпучий снег», «Снег и лед – вода?»	4-7 лет
	Коллективный проект	Вернисаж детских работ «Медведь». Рисование новогодних открыток.	2-7 лет
	Событие	Выставка игрушек медведей и медвежат.	2-7 лет

Направление воспитания	Фазы воспитательной работы	ЯНВАРЬ	Возраст детей
<b>Патриотическое Модуль «Я и моя Родина»</b>	Ознакомление	Читаем русские народные сказки. Беседа: «Народные традиции», «Коренные жители Камчатки». Игра «Собери пазл (камчатская тематика)». Беседа «Декоративно-прикладное искусство Камчатского края (изготовление украшений)». Играем в подвижные русские народные игры, в игры народов Севера, народные забавы на улице.	2-7 лет
	Коллективный проект	Изготавливаем книжки «Сказка о Камчатке»	4-7 лет
	Событие	Досуг на группах «Танцуем под народные напевы».	3-7 лет
<b>Социальное Модуль «Я, моя семья и дружба»</b>	Ознакомление	<b>Неделя безопасности:</b> Знакомимся с правилами пожарной безопасности: игровые ситуации «Опасные игры», беседа «Пожарный – профессия героическая», «Что таит в себе огонь?». Просмотр мультфильма «Детские шалости с огнем» и беседа. Сюжетно-ролевая игра «Пожарные». <b>1 0 января Единый день безопасности «Осторожно! Сосульки (снег с крыши), гололед».</b> Беседы «Зимние виды спорта и безопасность», «Не ешь снег и сосульки!». Чтение художественной литературы, рассматривание иллюстраций. Составляем рассказы из личного опыта. <b>15 января Всемирный день снега:</b> Проблемная ситуация «Чистый ли снег?», «Вкусный» снег. <b>18 января Всемирный день снеговика.</b> Рассказ «Когда родился снеговик, или история снеговика». Чтение сказки Г.Х. Андерсена «Снеговик», Р.Н. Сотниковой «Сказка про Снеговика», А. Усачева «Школа Снеговиков», беседа по содержанию. Играем в подвижную игру «Снеговик», «Снеговик и дети». Слушаем: Песня Снеговика Олафа из мультфильма «Холодное сердце», Снеговика из к/ф «Тайна Снежной королевы», «Снеговик – нос морковный», «Жил веселый, смешной Снеговик». Смотрим мультфильм «Снеговик-почтовик».	3-7 лет
	Коллективный проект	Исследовательская работа «Наш любимый Снеговик». Делаем открытки друзьям со снеговиком и добрыми пожеланиями.	4-7 лет

	Событие	Викторина «Безопасность зимой». Развлечение «День снега на прогулке». Выставка рисунков «Огонь - друг, огонь – враг». <b>25 января</b> Смотр-конкурс на лучшего снеговика на территории ОО	5-7 лет 3-7 лет
<b>Физическое и оздоровительное Модуль «Я и мое здоровье»</b>	Ознакомление	<b>13 января</b> <i>Международный день зимних видов спорта</i> . Беседа «Мои любимые зимние виды спорта». Просмотр презентации о зимних видах спорта. Рассматривание иллюстраций, атрибутов спортсменов, чтение загадок. Играем в подвижные игры. Беседа «Для чего нужно укреплять организм». Играем в сюжетно-ролевые игры «Больница», «Аптека». Экспериментируем с водой, мылом.	4-7 лет 3-7 лет
	Коллективный проект	Играем в подвижные игры. <i>(2-7 лет)</i> Физкультурные развлечения на прогулке: «Морозные узоры» <i>(3-4 года)</i> , «Новогодний маскарад» <i>(4-5 лет)</i> , Физкультурно-оздоровительное мероприятие «Как Метель, Пурга и Вьюга о холоде спорили» <i>(5-7 лет)</i> – <i>отв.инструктор по физической культуре</i>	3-7 лет
	Событие	<b>11 января</b> Развлечение «Зимние забавы» на улице (все группы) – <i>отв. муз.руководитель</i>	2-7 лет
	Ознакомление	Рассказ о профессиях сотрудников Кроноцкого заповедника.	5-7 лет
<b>Трудовое Модуль «Я люблю трудиться»</b>	Коллективный проект	Изготовление рисунков по теме: «Кроноцкий заповедник»	5-7 лет
	Событие	Изготовление книжки-малышки «О животных Кроноцкого заповедника»	5-7 лет
	Ознакомление	<b>11 января</b> <i>Международный день «спасибо»</i> . Беседа «Добрые и вежливые слова». Игра «Вежливо-невежливо», «Доскажи словечко», «Волшебное дерево», «Знаете ли вы волшебные слова». Рассказ о том, как появилось слово «спасибо». Прослушивание песен «Что такое доброта?», «Дорогою добра», «Если добрый ты». Показ презентации «Всемирный день спасибо». Отгадывание загадок о вежливых словах. Рассматривание иллюстраций «Что такое «хорошо» и что такое «плохо». Беседа «Язык мой – враг мой» (о хвастунишках). Чтение художественной литературы, обсуждение поступков героев.	3-4 года 4-7 лет
Коллективный проект	Изготовление ромашек с вежливым словом «спасибо» для родителей.	3-7 лет	
Событие	Развлечение «Спасибо – слово не простое».	4-7 лет	
<b>Познавательное Модуль «Хочу всё знать»</b>	Ознакомление	<b>11 января</b> <i>День заповедников и национальных парков</i> . Беседы, рассматривание иллюстраций, презентации «Птицы Кроноцкого заповедника». Игра «Канюки и полевки». Беседа «Белая береза под моим окном» (природа родного края). Рассматривание иллюстраций, чтение и обсуждение стихотворений из книги Г. Карпова «О гейзерах Камчатки, их тайнах и загадке». Чтение художественных произведений К. Алейникова «Живая азбука Камчатки», «Приключения Камчатского лосесенка», Л. Поплавской «Стишатики о Камчатке», Т. Ефимовой «На Камчатке мы живем», В. Евдокимова «Забавные загадки о фауне Камчатки». Экспериментируем со снегом. Беседа «Зимушка зима».	5-7 лет 3-7 лет
	Коллективный проект	Создаем альбомы «Животные и птицы родного края», «Птицы Кроноцкого заповедника». Акция «Нет дерева сердцу милей» (береза). Проект «Источник жизни на земле – это вода». Лепим снежные фигуры.	4-7 лет
	Событие	Выставка детских рисунков в группе: «В январе, в январе много снега во дворе».	4-7 лет
	Ознакомление	Рассказ о профессиях сотрудников Кроноцкого заповедника.	5-7 лет

Направление воспитания	Фазы воспитательной работы	ФЕВРАЛЬ	Возраст детей
Патриотическое Модуль «Я и моя Родина»	Ознакомление	<p><b>23 февраля День защитников Отечества.</b> Беседа «Я и мой папа». Рассмотрение иллюстраций с изображением военнослужащих. Слушание песни М. Танича «Песенка про папу». Заучивание стихотворения И. Даренского «Наша армия». Сюжетно-ролевая игра «Семья. У папы праздник».</p> <p>Беседа с рассматриванием иллюстраций «Где служили наши папы и дедушки?». Дидактическая игра «Наша армия», «Что нужно военному». Сюжетно-ролевая игра «Мы солдаты», «Военные шоферы». Рассмотрение тематического альбома «Военные профессии». Чтение художественной литературы: А. Барто «На заставе», А. Гайдар «Поход», А. Митяев «Почему армия родная».</p> <p>Беседа с рассматриванием иллюстраций «День защитника Отечества», «Военная техника», «Памятники защитникам Отечества», «Три богатыря», «Гусар». Дидактическая игра «Назови войско по описанию», «Собери военную технику». Чтение стихотворений О. Высотской «Мой брат уехал на границу», З. Александровой «Дозор», С. Маршака «Наша армия», Т. Бокова «23 февраля – день армейской славы», А. Твардовского «Рассказ танкиста», Т. Белозерова «Вечный огонь», русской народной сказки «Никита Кожемяка». Просмотр мультфильмов из серии «Былины. Василиса Микулишна», «Детство Ратибора», «Добрыня Никитич», «Илья Муромец», «Илья Муромец и Соловей-разбойник», «Горе не беда», «Каша из топора». Сюжетно-ролевая игра «Моряки».</p>	3-4 года  4-5 лет  5-7 лет
	Коллективный проект	Конструктивная деятельность «Корабли», «Самолет». Изготовление групповых газет «Лучше папы – друга нет». Оформляем выставку поделок и рисунков «Наша Армия сильна». Готовим праздник.	3-7 лет
	Событие	<p>Праздник ко Дню защитников Отечества «Зарница на северных границах».</p> <p><b>14-17 февраля</b> Муниципальный смотр-конкурс «Стоя и песни»</p> <p><b>22 февраля</b> Развлечение «Бравые солдаты с песнями идут» (2-7 лет) - отв. муз.работник.</p> <p><b>23 февраля</b> Творческий конкурс рисунков и поделок «Подарок для папы»</p> <p>Спортивно-патриотическая «Зарница» (5-7 лет) – отв.инструктор по физ.культуре</p>	2-7 лет
Социальное Модуль «Я, моя семья и дружба»	Ознакомление	<p><b>Неделя безопасности:</b> Знакомимся с правилами безопасности в быту, на улице. Беседы: «В какие игры играть нельзя?», «Собака, собака, ты чья?», «Зимние забавы», «Как был наказан любопытный язычок». Опыт, как мокрая тряпочка приклеивается к металлическому предмету и не отрывается. Чтение стихотворений Е.М. Васильевой «Чтобы не было беды – делай правильно!», Н. Старшиновой «Вот так горка». Рассмотрение «Как устроена улица», практическое упражнение «На тротуаре». Просмотр мультфильма «Смешарики учат правила дорожного движения». Рассмотрение светоотражающих элементов, экспериментирование.</p> <p><b>10 февраля Единый день безопасности «Один дома»:</b> рассмотрение иллюстраций, беседы «Предметы, требующие осторожного обращения», «Лекарства – друзья или враги?», «Если ты один дома». Дидактическая игра «Раз, два, три, что может быть опасно, найди»</p> <p>Чтение и обсуждение «Пожарные собаки» Л.Н. Толстого. Сюжетно-ролевые игры: «Семья», «Дочки-матери», «Чаепитие» «Мы пожарные».</p>	3-7 лет
	Коллективный проект	Рисование «Мы придумаем свой знак». Украшение моделей верхней одежды и аксессуаров светоотражающими элементами, демонстрация в виде модельного показа.	4-7 лет
	Событие	Краевой семейный конкурс «Я заметный и яркий».	3-7 лет
Физическое и оздоровительное	Ознакомление	<b>7 февраля День зимних видов спорта в России.</b> Беседа о празднике. Рассмотрение иллюстраций о спорте, беседа о зимних видах спорта, о пользе утренней зарядки и занятий физкультурой. Дидактическая игра «Угадай вид спорта», «Разложи картинки по видам спорта». Разгадывание загадок о зимних видах спорта. Играем в подвижные игры: «Солдаты», «Ждут нас быстрые ракеты», «Летчики на аэродроме», «Мы солдаты»,	4-7 лет



<b>Модуль</b> <b>«Я и мое здоровье»</b>		«Пограничники», «Снайперы».	
	Коллективный проект	Создаем альбом «Зимние виды спорта».	5-7 лет
	Событие	Игры-соревнования: «Разминируй поле», «Переправа», «Донесение». Физкультурно-оздоровительные мероприятия: «Веселые катания» (3-4 года), Пираты «Авачинской бухты» (4-5 лет) – <i>отв.инструктор по физ.культуре</i> <b>14-17 февраля</b> Смотр конкурс «Строя и песни» (5-7 лет) – <i>отв.инструктор по физ.культуре</i>	4-7 лет
<b>Трудовое Модуль</b> <b>«Я люблю трудиться»</b>	Ознакомление	Беседа «Каждый труд почетен», «Интересные профессии». Знакомство с пословицами и поговорками о труде. Организация посильной помощи взрослым в различных видах труда. Слушание песен о труде. Играем в сюжетно-ролевые игры. Беседа «Военные профессии».	4-7 лет
	Коллективный проект	Творческое рисование «Моя будущая профессия». Ремонт книг. Создание фотоколлажа «Мир профессий». Трудовой десант (расчистка дорожек, ступенек от снега). Изготовление подарков для пап и дедушек.	4-7 лет
	Событие	Развлечение «Веселье и труд рядом идут».	4-7 лет
<b>Этико - эстетическое Модуль</b> <b>«Я в мире прекрасного»</b>	Ознакомление	Рассматривание иллюстраций «Что такое «хорошо» и что такое «плохо». Беседа «Язык мой – враг мой» (о сквернословях). Чтение художественной литературы, обсуждение поступков героев.	2-7 лет
	Коллективный проект	Оформляем группу к празднику 23 февраля.	3-7 лет
	Событие	Изготовление книжки-малышки «Добрых дел»	4-7 лет
<b>Познавательное Модуль</b> <b>«Хочу всё знать»</b>	Ознакомление	<b>19 февраля</b> День защиты морских млекопитающих (День кита). Рассматривание иллюстраций с изображением обитателей морей и океанов. Беседа «Всемирный день китов», «Что мы знаем о ките?», «Что можно сделать, чтобы спасти китов и дельфинов?». Настольно-печатные игры: «Обитатели морей», «Парные картинки», домино «Морское». Подвижные игры: «Море волнуется», «Спаси дельфинов». Чтение художественной литературы: Е. Чарушин «Кит», С. Сахарнов «Как лечат дельфинов», Р. Киплинг «Откуда у кита такая глотка», Н. Сладков «Дельфинья дружба», энциклопедий. Просмотр фильма «Синий кит. Животные для детей. Песня китов. Как поют киты?», презентации о жизни морских обитателей.	4-7 лет
	Коллективный проект	Акция «Путешествие к морским великанам»	4-7 лет
	Событие	Плакат «Давайте сохраним китов и дельфинов вместе!» Конкурс снежных фигур «Животные заповедной Камчатки» (Кроноцкий заповедник)	4-7 лет

<b>Направление воспитания</b>	<b>Фазы воспитательной работы</b>	<b>МАРТ</b>	<b>Возраст детей</b>
<b>Патриотическое Модуль</b> <b>«Я и моя Родина»</b>	Ознакомление	<b>3 марта</b> Всемирный день мира писателя. Ознакомление с творчеством детских писателей, рассматривание портретов, иллюстраций, книг. Просмотр презентаций «В гости к писателям». Чтение художественной литературы, заучивание стихотворений. Беседы «Нужно ли беречь книгу?», «Как появилась книга?», «Писатели Камчатки». Сюжетно-ролевые игры «Библиотека», «Книжная мастерская», «Книжный магазин».	5-7 лет
	Коллективный проект	Фотовыставка «Мы любим и знаем детских писателей».	3-7 лет
	Событие	Конкурс чтецов. Инсценировка по произведению.	4-7 лет
	Ознакомление	<b>8 марта</b> Беседа о международном женском дне. Рассматривание иллюстраций, книг. Знакомство и обсуждение пословиц о маме. Чтение художественной литературы, заучивание стихотворений, песен; разучивание танцев,	2-7 лет

Социальное Модуль «Я, моя семья и дружба»		прослушивание музыкальных произведений по теме. Беседы: «Мама самый близкий человек», «Добрые дела для самых близких», «8 марта-первый весенний праздник», «Чем я похож на маму?». Сюжетно-ролевые игры «Дочки-матери», «Салон красоты», «День рождения мамы». Рассказы о семейных традициях. Рассматривание семейных фотоальбомов. Д/И «Назови ласково» (маму, бабушку, сестру), «Какая, какие?» (о маме), «Самая любимая», «Помоги маме сварить суп и компот», «Что умеет делать мама», «Мамины профессии». <b>Неделя безопасности:</b> «Осторожно – электроприборы!». Беседы: «Какие электроприборы вы знаете?», «Объясни свой выбор, в каких случаях нужно вызвать электрика?». Просмотр и анализ мультфильмов. Игра «Угадай электрический прибор». <b>10 марта Единый день безопасности «Погода ранней весной и безопасность»:</b> сравнительное наблюдение «Весна на участке детского сада», «Проталины растут», экспериментирование «Мокрый снег», «Снег, лед и наст». Рассказ, чем опасен наст. Беседа «Что такое ледоход?» Просмотр презентации «Опасность весеннего льда». Показ мультфильма «Смешарики», серия «На тонком льду». Чтение: С. Маршак «Ледоход», С. Баргуздин «Ледоход! Ледоход!», С. Аксаков «Ледоход на реке». <b>11-15 марта Масленица.</b> Беседы «Широкая Масленица», «Масленица пришла – пословицы, поговорки принесла». Играем в народные игры, водим хороводы, поем русские народные песни, заклички. Разгадываем загадки. Заучиваем пословицы. Читаем: И. Мордовина «Масленица угощает», П. Вяземский «Скоро Масленицы звонкой закипит веселый пир». Смотрим мультфильм «Смешарики. Масленица». Рассматриваем иллюстрации картин М. Кустодиева, П. Грузинского, А. Черкашиной, Н. Фетисова и др.	4-7 лет
	Коллективный проект	<b>2 марта</b> Выставка творческих работ «Подарю цветочек маме», оформление поздравительных открыток, видео-открыток. <b>11 марта</b> Рисуем куклу Масленицу.	2-7 лет
	Событие	<b>2-7 марта</b> Праздничные утренники, посвященные 8 марта «Мамочка, милая моя!» <b>15 марта</b> Праздник «Масленица» на улице - <i>отв. муз.работник.</i>	2-7 лет
Физическое и оздоровительное Модуль «Я и мое здоровье»	Ознакомление	Беседы в соответствии с возрастом: «Мой режим дня», «Как я провожу свое утро», «Что такое здоровье?», «Что надо делать, чтобы быть здоровым?», «Что не надо делать, чтобы быть здоровым?» Игра «Волшебная ромашка» (объяснение смысла пословиц о здоровье). Чтение и обсуждение стихотворения С. Маршака «Династия лентяев». Беседа о правильном уходе за своим телом. Игра «Чистим зубы». Чтение и обсуждение стихотворений О. Нэша «Микроб», М. Котина «Кто зубы не моет».	3-7 лет
	Коллективный проект	Проводим процедуры закаливания.	4-7 лет
	Событие	Развлечения: «Мыши и кот Васька» (2-3 года), «День авиалесоохраны» (3-4 года), «День оленевода» (4-7 лет) Муниципальный конкурс «Малые олимпийские игры» (5-7 лет) - <i>инструктор по физ.культуре</i> Физкультурные развлечения «Веселая капель»(3-4 года), «В мире мультгероев» (4-5 лет), «В гостях сказки» (5-6 лет) - <i>отв.муз.работник, инструктор по физ.культуре</i> <b>20 марта</b> – «День здоровья» - <i>отв.муз.работник, инструктор по физ.культуре</i>	2-7 лет
Трудовое Модуль «Я люблю трудиться»	Ознакомление	<b>15 марта День добрых дел.</b> Чтение художественной литературы, просмотр иллюстраций, сюжетных картинок, фотографий, альбомов. Знакомство с пословицами, поговорками по теме. Разучивание мирилок, считалок. Просмотр мультфильмов, социальных роликов о доброте, помощи бездомным животным. Ситуативный разговор «Как поступаю я», «Ссора и примирение», «Как люди помогают животным?». Беседы «О вежливости и доброте», «В мире доброты», «С кем любят дружить?», «Что значит добрые поступки?», «Добрый быть полезно». Разучивание стихотворений по теме, прослушивание песен о доброте. Дидактическая игра «Хорошо, плохо», «Кто у нас хороший», «Волшебный художник».	3-7 лет
	Коллективный проект	Выставка рисунков «Мы рисуем доброту», газета «Наши добрые дела».	4-7 лет

	Событие	Участие в акции «Покормите птиц» (изготовление бус на джутовых или пеньковых нитях со свежими или сушеными фруктами и ягодами). Развлечение в старших группах «Добрые игры», «Дерево добрых пожеланий»	4-7 лет
<b>Этико - эстетическое Модуль «Я в мире прекрасного»</b>	Ознакомление	Рассматривание иллюстраций «Что такое «хорошо» и что такое «плохо». Беседа «Хорошими делами прославиться нельзя» (о безобразниках-хулиганах, драчунах, грязнулях, неряхах). Чтение художественной литературы, обсуждение поступков героев. <b>27 марта Всемирный день театра.</b> Рассматривание фотографий, иллюстраций, альбомов, сюжетных картин о театре. Просмотр презентации «Музыкальные виды театров». Прослушивание аудио сказок. Просмотр фрагментов из музыкальных детских спектаклей. Беседы «Различные виды театра», «Что такое театр?», «В гостях у сказки», «Удивительный мир театра»; ситуативный разговор о правилах поведения в театре, о театральных понятиях, о положительных и отрицательных героях сказок. Сюжетно-ролевые игры «Мы - артисты», «Посещение театра», театрализованные игры. Показ детям мюзикла «Волк и семеро козлят». Просмотр сказок «Колобок», «Муха - цокотуха».	3-7 лет
	Коллективный проект	Изготовление афиши, пригласительных билетов, масок, костюмов совместно с родителями. Создание макета театра или изготовление какого-либо вида театра. Оформляем группу к празднику 8 марта.	3-7 лет
	Событие	Драматизация сказки для малышей.	5-7 лет
<b>Познавательное Модуль «Хочу всё знать»</b>	Ознакомление	<b>3 марта Книжкина неделя к 200-летию писателя К.Д. Ушинского:</b> чтение произведений писателя «Бишка», «Неладно скроен, да крепко сшить», «Коровка», «Петушок с семьей», «Утренние лучики», «Васька», «Умей обождать», «Мышки» и др. Рассматривание иллюстраций к произведениям писателя. Игра «Сложи картинку» и определи сказку. <b>22 марта Всемирный день воды.</b> Беседы: «Вода в нашей жизни», «Вода в природных явлениях», «Свойства воды», «Кто живет в воде?». Просмотр презентации «Почему воду нужно беречь». Экспериментирование «Загадочная вода». Чтение Т. Шорьгиной «Ключевая вода», сказки народов Сибири «Живая вода», рассказа Н. А. Рыжовой «Как люди речку обидели», сказки «Путешествие Капельки», стихов о воде. Разгадывание загадок. Рисование, рассматривание иллюстраций. Ди «Кому нужна вода», познавательная игра «Где, какая вода бывает?»	4-7 лет
	Коллективный проект	Организуем выставку рисунков по мотивам произведений К.Д. Ушинского. выставка совместных с родителями рисунков «Планета Земля глазами детей». Акция «Вода – чудесный дар природы!»	5-7 лет
	Событие	Литературный вечер по творчеству К.Д. Ушинского «Отгадай героя». Развлечение «День воды» Квест «Игры с водой» Викторина «В мире заповедной природы»	4-5 лет 5-7 лет

Направление воспитания	АПРЕЛЬ		Возраст детей
<b>Патриотическое Модуль</b>	Ознакомление	<b>12 апреля День космонавтики.</b> Беседы: «Удивительный космос», «Первый космонавт», «Белка и Стрелка», «Солнечная система», «Звёздное небо» и др. Рассматривание иллюстраций по теме. Чтение энциклопедий и рассказов о космосе. Разгадывание загадок. Рассказы о космонавтах. Сюжетно-ролевые игры «Космическое путешествие», «Космонавты».	4-7 лет

«Я и моя Родина»	Коллективный проект	Коллективная работа «Космос». Создание макета «Солнечная система». Выставка творческих работ «Удивительный мир космоса».	4-7 лет
	Событие	Развлечение «Космическое путешествие». <b>10 апреля</b> Творческий конкурс поделок «Космические дали» Физкультурное развлечение «Солнечные зайчики» (3-5 лет), спортивное мероприятие «Космонавты, вперед!» (5-7 лет) – <i>отв.инструктор по физ.культуре</i>	3-7 лет
Социальное Модуль «Я, моя семья и дружба»	Ознакомление	<b>Неделя безопасности:</b> «Осторожно, незнакомцы!». Беседы «Правило пяти «нельзя»», «В каких ситуациях необходимо говорить «Нет»», «Как вести себя с незнакомцем на улице, в подъезде, в лифте». Рассматривание, проигрывание и обсуждение ситуаций. Просмотр мультфильмов, презентаций. Чтение художественной литературы. <b>30 апреля</b> День пожарной охраны РФ. Беседа о профессии «пожарный», о МЧС, о соблюдении правил пожарной безопасности. Рассматривание тематических альбомов. Заучивание правил безопасности в стихах. Чтение пословиц, поговорок, загадок по теме.	3-7 лет
	Коллективный проект	Создание газет, коллажей, плакатов о необходимости соблюдения правил пожарной безопасности, об истории огня и его пользе для людей.	3-7 лет
	Событие	Выставка рисунков в группе по безопасности	3-7 лет
Физическое и оздоровительное Модуль «Я и мое здоровье»	Ознакомление	<b>7 апреля</b> Международный день здоровья. Беседы: «Чудеса внутри меня», «Как я устроен», «Наши помощники органы чувств», «Как сохранить хорошее зрение и слух». Играем в подвижные игры. Рассматриваем иллюстрации «Мой организм». Чтение: сказок Е.А. Алябьевой о человеческом организме; С. Маршак «Почему у человека две руки и один язык»; болгарская сказка «Как повздорили части тела»; К. Д. Ушинский «Органы человеческого тела»; Е. Бочкарева «Сказка про человека»; Нелен Фокси «Сказка про маленький организм». Разгадывание загадок о частях тела. Рисование «Лицо человека», «Фигура человека». Разучивание пословиц, поговорок о здоровье. Д/и «Узнай на ощупь», «Назови часть тела», «Что могут руки?». Игра «Путешествие в организм человека». Опыт «Что можно почувствовать кожей?». Проводим процедуры закаливания.	4-7 лет
	Коллективный проект	Создание лепбука «Я и мое тело». Сочиняем сказки про части тела человека.	5-7 лет
	Событие	Развлечение «Ребята-медвежата» Развлечение «Коза-дереза» Развлечение «Веселое 1 апреля» Флешмоб «День Здоровья»	2-3 года 4-5 лет 5-7 лет
Трудовое Модуль «Я люблю трудиться»	Ознакомление	Беседы: «Труд садовода», «Что растет на грядке?» и др. Отгадывание загадок о различных культурах. Рассматривание иллюстраций, отображающих этапы развития растений и способы ухода за ними.	4-7 лет
	Коллективный проект	Опыт «Вершки и корешки». Посадка растений в соответствии с возрастом. Совместное оформление огорода (рисование, аппликация, ручной труд). Наблюдение за ростом растений, необходимый уход за ними и заполнение журналов наблюдений.	4-7 лет
	Событие	Смотр – конкурс «Огород на окне».	3-7 лет
Этико - эстетическое Модуль «Я в мире прекрасного»	Ознакомление	<b>2 апреля</b> Международный день детской книги и день рождения Г.Х. Андерсена. Беседа, чтение стихотворений и загадок, пословиц и поговорок о книгах, основных правилах обращения с книгами, о писателях-сказочниках. Обсуждение, в каких жанрах пишутся детские книги. Просмотр мультфильмов «Что такое книга и как она появилась», «АБВГДейка. Как издаются детские книги», «Фиксики. Почему нужно читать книги?». Чтение произведений Г.Х. Андерсена. Просмотр мультфильмов по произведениям сказочника. Рассматривание	4-7 лет
		3-7 лет	

		иллюстраций к произведениям, беседа по сказкам. Рассматривание иллюстраций «Что такое «хорошо» и что такое «плохо». Беседа «Не хочу, не буду» (о жадине, капризуле, нехочухе). Чтение художественной литературы, обсуждение поступков героев.	
	Коллективный проект	Организация выставок. Изготовление книжек-малышек. Акция «Подари детям книгу». Мастерская «Книжкин доктор». Создание коллажа-аппликации. Рисование «Обложка для книги». Литературная викторина «Дерево загадок» (о названии сказок, героях). Сюжетно-ролевая игра «Библиотека». Оформляем группу к празднику	4-7 лет
	Событие	Театральные этюды по произведениям А. Барто, С. Маршака, Г. Андерсена. Квест-игра «День великого сказочника	5-7 лет
<b>Познавательное Модуль «Хочу всё знать»</b>	Ознакомление	<b>1 апреля День смеха.</b> Беседа «День смеха». Чтение народных шуток, прибауток, потешек. Шуточные, подвижные игры. Упражнения смехотерапии: «Танцевальный марафон», «Волшебная палочка». <b>1 апреля Международный день птиц.</b> Беседуем, рассматриваем иллюстрации «Птицы нашего края». Отгадываем загадки. Читаем худ. литературу о птицах. Рисуем птиц. <b>22 апреля Всемирный день Земли.</b> Беседы: «Как спасти природу?», «Земля – наш общий дом». Чтение стихотворений и рассказов о природе. Рассматривание и обсуждение иллюстраций по теме «Береги природу!». Обыгрывание ситуаций «Семейный отдых в лесу».	4-7 лет
	Коллективный проект	<b>22 апреля</b> Поделки из бросового материала «День Земли»	2-7 лет
	Событие	<b>1 апреля</b> Праздник «День смеха». <b>1 апреля</b> Музыкально-фольклорный праздник «Веслянка-Благовещение» посв. Дню птиц (5-7 лет) - <i>отв.муз.работник</i> <b>4 апреля</b> Весеннее развлечение «Весна-красна» (все группы) - <i>отв.муз.работник</i>	2-7 лет

Направление воспитания	Фазы воспитательной работы	МАЙ	Возраст детей
<b>Патриотическое Модуль «Я и моя Родина»</b>	Ознакомление	<b>9 мая День победы.</b> Беседы «9 мая – День Победы, гордимся и помним», «Дети войны», «Музыка войны», «Кто такие ветераны». Чтение художественной литературы, рассказов о войне, заучивание стихотворений. Прослушивание военных песен. Просмотр видео-ролика «Как это было. Великая отечественная война». Раскрашивание картинок на военную тему: «9 мая – День Победы!». Сюжетно-ролевая игра «Наши защитники», «Госпиталь».	4-7 лет
	Коллективный проект	<b>2-5 мая</b> Творческий конкурс рисунков и поделок «Этот день Победы...». <b>3 мая</b> Фотовыставка «Бессмертный полк» Флешмоб «Окна Победы». Акция «Георгиевская ленточка для дошколят»	2-7 лет
	Событие	Конкурс чтецов «Была война». Праздник 9 мая. <b>2-5 мая</b> Развлечение «Веселые музыканты» (2-4 года), музыкально - патриотическое мероприятие «Песни о войне» (4-7 лет) - <i>отв.муз.руководитель</i> Музыкально-патриотическое мероприятие «Песни о войне» (5-7 лет) – <i>отв.инструктор по физ.культуре, развлечение</i>	4-7 лет 5-7 лет
	Ознакомление	<b>Неделя безопасности:</b> «Правила поведения на воде» Беседы: «Какую опасность таит вода», «На воде и у воды», «Здоровье – наше богатство», «Правила поведения на воде», «Спасательный круг». Рассматривание	3-7 лет

<b>Социальное Модуль «Я, моя семья и дружба»</b>		иллюстраций. Чтение: О. Уласевич «Лето», отрывок из произведения С. Михалкова «Дядя Степа», И. Бунин «Бушует полая вода», Б. Житков «Наводнение», «Помощь идет». Н. Заболотский «На реке». Разучивание стихотворений В. Тютчева «Весенние воды», В. Берестова «Веселая сказка», З. Александровой «Капель». Наблюдение за свойствами воды. Подвижные игры «Море волнуется...», «Перепрыгни ручеек». Сюжетно-ролевая игра «На море», «Спасатели», «Плывем на лодке, на теплоходе». Игровой тренинг «Если случилась беда», «Отдых у воды». Дидактическая игра «Правила безопасности – да, нет!». Составление рассказа из личного опыта «Как я купаюсь в реке, море». <b>5 мая Пасха.</b> Беседы об истории праздника Пасхи, традициях празднования, Красной горке. Пение частушек. Рассматривание иллюстраций. Рассказы из опыта детей «Пасхальные традиции моей семьи». Знакомство с искусством миниатюры на яйце. <b>15 мая Международный день семей.</b> Беседы «Сердце семьи», «Наша дружная семья». Беседы с просмотром семейных фотоматериалов «Странички семейного альбома». Чтение рассказов о семье и семейных ценностях, пословиц и поговорок. Дидактические игры «Кто главный?», «Как зовут членов семьи», «Наша дружная семья». Сюжетно-ролевая игра «Семья». Просмотр презентации «Моя семья». Прослушивание песен про семью. <b>27 мая Общероссийский день библиотек.</b> Беседа «Что такое библиотека и для чего она нужна?», «Моя любимая книга». Сюжетно-ролевые игры «Библиотека». Знакомство с разными видами книг, и показ книгохранилища. Игра «Кто я и из какого произведения?» Чтение: Т. Блажнова «Будем с книгой дружить!», С. Маршак «Книжки про книжки», С. Михалков «Калеки в библиотеки», Л. Рахлис «В библиотеке жили мышки». Разговор о том, как относиться к книгам, что делать, если книга «заболела», правила поведения в читальном зале.	2-7 лет  4-7 лет
	Коллективный проект	Аппликация «Пасхальное яйцо». Выставка творческих работ «Пасхальный день». Фотовыставка «Пасха – семейный праздник». Создание альбомов с пасхальными играми. Рисование «Отдыхаем на море». Вернисаж творческих работ «Волшебная страна Детство»	3-7 лет
	Событие	Досуг «Чтобы не было беды, будь осторожен у воды». Выпускной бал «До свидания, детский сад!»	4-7 лет 6-7 лет
<b>Физическое и оздоровительное Модуль «Я и мое здоровье»</b>	Ознакомление	Беседа «Витамины я люблю, быть здоровым я хочу». Рассматриваем иллюстрации, разгадываем загадки. Разучиваем пословицы о здоровье. Смотрим и обсуждаем мультфильмы о здоровом образе жизни: «Смешарики. Азбука здоровья» и др. Проводим закаливающие процедуры, гимнастику пробуждения.	2-7 лет
	Коллективный проект	Организуем веселые игры-аттракционы на свежем воздухе, выставку рисунков «Витамины на грядке», фотогалерею «Я и спорт».	4-7 лет
	Событие	Развлечение «Как мы строили теремок» Всероссийский физкультурно-спортивный комплекс «Готов к труду и обороне»	2-3 года 5-7 лет
<b>Трудовое Модуль «Я люблю трудиться»</b>	Ознакомление	<b>1 мая Праздник весны и труда.</b> Беседа «Праздник весны и труда», «Без труда не вытащишь и рыбку из пруда». Чтение художественной литературы и рассказов, пословиц и поговорок о труде, отгадывание загадок. Игровая ситуация «Цветочный остров». Прослушивание сказки «Крошечка – Хаврошечка» Играем в сюжетно-ролевые игры по теме праздника. Игра-соревнование «Самый лучший дежурный», «Все держим в чистоте». Слушаем музыку и песни о весне и труде. Рассказ о профессии библиотекаря.	4-7 лет
	Коллективный проект	Организация генеральной уборки в группе, мытья игрушек. Дежурство в группе. Трудовой десант: уборка на участке. Работа в уголке природы: полив комнатных растений. Ремонт книг. Акция «Наш чистый участок».	4-7 лет
	Событие	Развлечение: «Учись трудиться, в жизни все пригодится».	5-7 лет

<b>Этико - эстетическое Модуль «Я в мире прекрасного»</b>	Ознакомление	<i>18 мая Международный день музеев.</i> Рассматривание фотографий, иллюстраций, альбомов о музеях родного края. Проведение виртуальных экскурсий. Беседы «Что такое музей», «Виды музеев», «Кто работает в музее», «Правила поведения в музее». Чтение стихотворений. Сюжетно-ролевая игра «Экскурсоводы». Деловая игра «Мини-музей в детском саду». Игра «Найди экспонат».	4-7 лет
	Коллективный проект	<i>24 мая День славянской письменности и культуры</i> Создание проекта Славянской письменности. Выставка «Лучший музейный экспонат». Оформляем группу к празднику.	4-7 лет
	Событие	Проведение экскурсий по мини-музеям в группах.	4-7 лет
<b>Познавательное Модуль «Хочу всё знать»</b>	Ознакомление	<i>12 мая День экологического образования.</i> Беседа «Мы природу бережем». Чтение экологических сказок, стихотворений, поговорок, пословиц о природе. Играем в настольно-печатные, дидактические игры, сюжетно-ролевые игры. Рисуем «Охранять природу – значит, охранять Родину». <i>13 мая День одуванчика.</i> Беседа на тему «Весна-красна пришла», «Деревья и кустарники весной», «Труд людей весной», «Перелетные птицы», «Для чего нужны скворечники», «Насекомые – польза или вред». Беседы о бережном отношении к природе и животному миру. Рассматривание иллюстраций, картинок, альбомов. Чтение художественной литературы, загадок, пословиц и поговорок о весне. Рисование на тему «Весна». Цикл наблюдений: «Кто помогает деревьям расти?», «Насекомые весной», «Как ведут себя птицы весной?», «Почему разные почки на деревьях». Наблюдение за состоянием погоды. Огород на окне – посадка лука. Сюжетно-ролевые игры «Цветочный магазин», «Прогулка в зоопарк».	4-7 лет
	Коллективный проект	Выставка рисунков «Акварельная весна». Стенгазета «Весна и мы».	3-7 лет
	Событие	Конкурс рисунков «Здравствуй, лето!». Развлечение «Веселые музыканты» - <i>отв. муз. работники</i> Физкультурные развлечения: «Мы построим вместе дом» (3-4 года), развлечение по сказке «Три поросенка» (4-5 лет) – <i>отв. инструктор по физ. культуре</i>	2-7 лет

<b>Направление воспитания</b>	<b>Фазы воспитательной работы</b>	<b>ИЮНЬ</b>	<b>Возраст детей</b>
<b>Патриотическое Модуль «Я и моя Родина»</b>	Ознакомление	<i>13-16 июня Неделя «Моя Родина-Россия!»</i> <i>12 июня День России.</i> Знакомство с государственным символом, историей герба. Беседа о российском гербе. Слушание гимна России В. Александрова, «Моя Россия» Г. Струве. Играем «Найди герб России», «Сложи из частей герб страны». Россия - наша Родина. Камчатский край – наша малая Родина. Знакомство с картой Камчатки. Знакомство с историей открытия Камчатки. Рассматривание фотографий с достопримечательностями города. <i>22 июня День памяти и скорби – день начала Великой Отечественной войны.</i> Тематическая беседа посвященная Дню памяти и скорби (5-7 лет)	3-7 лет
	Коллективный проект	Тематическая выставка рисунков «Триколор страны родной»	3-7 лет
	Событие	Праздник «День России» - <i>отв. муз. руководитель, инструктор по физ. культуре</i> Акция по группам «Окна России»	2-7 лет

<b>Социальное Модуль «Я, моя семья и дружба»</b>	Ознакомление	<b>Единый день безопасности:</b> Беседа с рассматриванием иллюстраций «Причины пожаров», «Не шалите, малыши, в руки спички не берите». Чтение художественной литературы. Просмотр мультфильмов и беседа «Кошкин дом», «Путаница», «Смешарики» из серии «Азбука безопасности» - «Игры с огнем», «Тушение электроприборов», «Невеселые петарды». Просмотр видео-роликов и беседы «Спичками играть нельзя», «Пожар в лесу».	<b>2-7 лет</b>
	Коллективный проект	Д/Игра «Я б в пожарные пошел, пусть меня научат».	<b>4-7 лет</b>
	Событие	Создание памяток по безопасности.	<b>3-7 лет</b>
<b>Физическое и оздоровительное Модуль «Я и мое здоровье»</b>	Ознакомление	<b>19-30 июня «Неделя приключений».</b> Различная игровая деятельность, беседы с чтением худ.литературы «Наши любимые игры», «О правилах обращения с игрушками», «Наши любимые игры», отгадывание загадок и др.	<b>2-7 лет</b>
	Коллективный проект	Выставка детских творческих работ в нетрадиционной технике рисования «Любимые игрушки»	<b>3-7 лет</b>
	Событие	Спортивное развлечение «Пираты в поисках сокровищ»	<b>2-7 лет</b>
<b>Трудовое Модуль «Я люблю трудиться»</b>	Ознакомление	Беседа «Как труд людей разрушает или спасает нашу планету». Играем в сюжетно-ролевые игры, чтение художественной литературы о профессиях. Разучивание стихотворений. Слушание и исполнение песен, отгадывание загадок «Назови профессию» (презентация с загадками).	<b>3-7 лет</b>
	Коллективный проект	Развивающие игры «Профессии»	<b>3-7 лет</b>
	Событие	Трудовой десант «Чистый участок»	<b>3-7 лет</b>
<b>Этико - эстетическое Модуль «Я в мире прекрасного»</b>	Ознакомление	<b>5-9 июня Неделя «Сказочные игры».</b> Игры «В гостях у сказки», подвижные игры, сюжетно-ролевые игры драматизация (по мотивам сюжетов сказок А.С. Пушкина). <b>6 июня День рождения А.С. Пушкина.</b> Чтение сказок А.С. Пушкина, рассматривание картин художников, иллюстраций к произведениям А.С. Пушкина, чтение произведений А.С. Пушкина, отгадывание и составление загадок по теме праздника, разучивание стихотворений, отрывков из поэм и сказок А.С. Пушкина, создание коллекции героев сказок А.С. Пушкина, беседы и рассказы педагогов по теме праздника, словесное экспериментирование «Придумай рифму», «Доскажи словечко», продолжи стихотворение», слушание музыки (к произведениям и по мотивам произведений А.С. Пушкина	<b>2-7 лет</b>
	Коллективный проект	Постановка спектакля по сюжету (фрагменту сюжета) сказки А.С. Пушкина	<b>3-7 лет</b>
	Событие	Выставка рисунков по сказкам А.С. Пушкина	<b>3-7 лет</b>
<b>Познавательное Модуль «Хочу всё знать»</b>	Ознакомление	<b>1 июня День защиты детей.</b> Выполнение рисунков на выставку «Мир глазами детей», рисование на асфальте <b>2 июня День бантика.</b> Игры «Развяжи бантик», «Кто самый ловкий», Конкурсы в группе: « Собери Бантик», «Стройся в ряд!»	<b>2-7 лет</b>
	Коллективный проект	Музыкальная зарядка с героями. Выставка «Мир глазами детей» Эстафета "Бант и бантики".	<b>2-7 лет</b>
	Событие	Праздник «Здравствуй лето» - <i>отв. муз.руководитель, инструктор по физ.культуре</i>	<b>2-7 лет</b>



Направление воспитания	Фазы воспитательной работы	ИЮЛЬ	Возраст воспитанников
<b>Патриотическое Модуль «Я и моя Родина»</b>	Ознакомление	<b>3 июля</b> День рождения ГИБДД. Беседы, рассказы о профессии сотрудников госавтоинспекции, «Правила дорожного движения» (беседы о необходимости знания правил дорожного движения, о транспорте, труде водителя, целевые прогулки, дидактические, подвижные, сюжетно-ролевые игры, просмотр и обсуждение мультфильмов, игровые ситуации, чтение произведений: С. Михалкова «Скверная история, «Светофор», «Велосипед»; А. Северного «Три чудесных цвета»; И. Серякова «Улица, где все спешат» и др.) Просмотр видео «ПДД», «В автомобиле»	<b>4-7 лет</b>
	Коллективный проект	Изготовление макетов дороги, знаков дорожного движения.	<b>4-7 лет</b>
	Событие	Выставка рисунков «Я правильный пешеход!» Виртуальная экскурсия по городу и стране	<b>4-7 лет 5-7 лет</b>
<b>Социальное Модуль «Я, моя семья и дружба»</b>	Ознакомление	<b>8 июля</b> Праздник «День семьи, любви и верности». Тематическое занятие «Мама, папа я дружная семья», детские рассказы «Моя семья», рисование «Семейное счастье», разучивание стихотворений, чтение худ. литературы. <b>30 июля</b> Международный день дружбы. Проигрывание коммуникативных игр, Д/И «Оцени поступок», рассматривание иллюстраций «Что такое «хорошо» и что такое «плохо». Беседа «Язык мой – враг мой» (о ябедках). Чтение и обсуждение художественной литературы: А. Семенов «Ябеда-корябеда и её проделки», В.Сыван «Ябеда. Сказка для детей».	<b>3-7 лет</b>
	Коллективный проект	Творческая мастерская «Ромашка на счастье»	<b>3-7 лет</b>
	Событие	<b>3 июля</b> Выставка детского творчества «Семейное счастье» Флешмоб «Доброта»	<b>3-7 лет</b>
<b>Физическое и оздоровительное Модуль «Я и мое здоровье»</b>	Ознакомление	<b>17-21 июля</b> Неделя «Секреты здоровья» Беседы: «Витамины на тарелке», «Чистота – залог здоровья», «Лучшие друзья Мойдодыра», пословицы, поговорки, загадки о здоровом образе жизни, чтение литературных произведений, сюжетно-ролевые игры «Поликлиника», «Аптека»	<b>2-7 лет</b>
	Коллективный проект	Выставка детских работ по теме здоровья	<b>2-7 лет</b>
	Событие	Развлечение «Добрый доктор Айболит»	<b>2-7 лет</b>
<b>Трудовое Модуль «Я люблю трудиться»</b>	Ознакомление	Беседы «Домашние любимцы», «Кто такой ветеринар?». Чтение худ. литературы: К. Чуковский «Айболит», М. Пришвин «Лисичкин хлеб», С. Маршак «Где обедал воробей?» Подвижная игра «Лохматый пёс». Наблюдение за птицами на прогулке. Знакомство с уголком трудового воспитания. Играем в сюжетно-ролевые игры. Организуем дежурство по группе, по столовой. <b>13 июля</b> День поделок из бросового материала. Беседы, иллюстрации, чтение художественной литературы.	<b>2-7 лет</b>
	Коллективный проект	Рисование «Мой любимый питомец». Конструирование «Зоопарк». Изготовление поделок из бросового материала.	<b>2-7 лет</b>

	Событие	Фотовыставка «Мой домашний питомец». Выставка поделок из бросового материала.	<i>2-7 лет</i>
<b>Этико - эстетическое Модуль «Я в мире прекрасного»</b>	Ознакомление	<i>Путешествие по группе.</i> Беседы «Как украсить комнату», «О комнатных растениях», «Есть ли у группы имя», «Как наша группа называется», «Правила поведения в группе», оформление эмблемы в группе украшение, оформление группы. Уход за комнатными растениями. Рассматривание игрушек в группе.	<i>2-7 лет</i>
	Коллективный проект	Оформление центров в группе (игры, театра, познавательного, физкультурного, изо и др.) Игры с мыльными пузырями на свежем воздухе	<i>2-7 лет</i>
	Событие	Игры в группе, подвижные игры «Найди клад», «Найди, где спрятано» и др.,	<i>2-7 лет</i>
<b>Познавательное Модуль «Хочу всё знать»</b>	Ознакомление	Неделя безопасности «Безопасность в природе». Правила личной безопасности, «Осторожно растения», «Осторожно – грибы», беседа с рассматриванием иллюстраций «Ядовитые растения, грибы», «Лекарственные растения», «Грозы», «Наши соседи» (домашние животные), «Безопасность в природе». Оригами «Кошки», «Собаки» Изготовление аппликации «Ягодное царство», Лепка из слоеного теста «грибное царство», подвижные игры, театрализованные представления.	<i>2-7 лет</i>
	Коллективный проект	Выставка аппликации «Ягодное царство»	<i>2-7 лет</i>
	Событие	Развлечение «Берегите лес!» - <i>отв.муз.работник</i>	<i>2-7 лет</i>

Направление воспитания	Фазы воспитательной работы	АВГУСТ	Возраст воспитанников
<b>Патриотическое Модуль «Я и моя Родина»</b>	Ознакомление	<i>22 августа</i> День Российского флага Игровая ситуация «Моя родина – Россия», тематические беседы «Моя родина – Россия», беседы о родном городе, рассматривание иллюстраций, фотографий	<i>5-7 лет</i>
	Коллективный проект	Аппликация/рисование «Российский флаг»	<i>3-7 лет</i>
	Событие	Проведение русских народных подвижных игр на улице	<i>2-7 лет</i>
<b>Социальное Модуль «Я, моя семья и дружба»</b>	Ознакомление	<b>Неделя безопасности:</b> Беседы, игры на тему безопасности на дороге, Дидактические игры «Переходим улицу», «Безопасное поведение в лесу»: игры, беседы, рассматривание иллюстраций, чтение литературных произведений, игры: «Пожароопасные предметы», «Что необходимо пожарному», отгадывание загадок, беседы: «Отчего бывает пожар», «Чем опасен пожар», «огонь – опасная игра», «Правила поведения при пожаре», «Служба 01», «Труд пожарных», «Осторожно – огонь», «Огонь – судья беспечности» и др., викторины, конкурсы, Д/И «Лабиринты», «Найди ошибки», «Отгадай – дорисуй», Моделирование ситуаций «Если в доме возник пожар», досуг «Три поросенка на новый лад», «В гостях у тети кошки», рассматривание альбома «Люди героической профессии», чтение и обсуждение художественных произведений. Знакомство с пословицами и поговорками по теме. Рассматривание плакатов, иллюстраций. Д/И: «Пожароопасные предметы», «Что необходимо пожарному», «Можно – нельзя», «Предметы – источники пожара», «Домашние помощники», «Кому что нужно?», «Я начну, а ты закончи». Подвижные игры «Вызов пожарных», «Потуши пожар», «Найди предмет», «С кочки на кочку», «Пробеги тихо», «Огненный дракон». Учебные тренировки «Пожар в ДОО» Социально – ролевая	<i>2-7 лет</i>

		игра «Отважные пожарные», «Спасатели», «Служба спасения». Просмотр видеофильмов. Экспериментирование «Пожароопасные предметы» Рисование «Огонь добрый, огонь злой»	
	Коллективный проект	Выставка детских работ на тему «Пожарная безопасность» Конкурс рисунка «Спички детям не игрушки» Коллаж «Пожароопасные предметы»	2-7 лет
	Событие	Театрализация «Кошкин дом»	2-7 лет
<b>Физическое и оздоровительное Модуль «Я и мое здоровье»</b>	Ознакомление	<b>8 августа День физкультурника</b> Физкультминутка «Выбирай движение. Выбирай развитие», час здоровья «Азбука спорта», чтение литературы о спорте и о здоровом образе жизни, Пословицы, поговорки, загадки о здоровом образе жизни <b>21-25 августа Неделя любимых игр</b> Беседы о любимых играх, развлечениях, игрушках, сюжетно-ролевые игры, подвижные, развивающие, игры из строительных материалов, дидактические игры.	2-7 лет
	Коллективный проект	Рисование «Моя любимая игрушка»	2-7 лет
	Событие	Любимые развлечения на улице	2-7 лет
<b>Трудовое Модуль «Я люблю трудиться»</b>	Ознакомление	<b>13 августа День строителя</b> Сюжетно-ролевые игры: «Строители», «Стройплощадка», чтение художественной, научно-познавательной и научно-художественной литературы по теме, разучивание стихотворений, отгадывание и составление загадок, беседы и рассказы о труде строителя, разнообразии строительных профессий, видах зданий (жилые дома, заводы и фабрики, мосты, дворцы культуры, театры, стадионы, больницы, детские сады и школы), истории профессии.	3-7 лет
	Коллективный проект	Творческая мастерская по созданию коллекций строительных инструментов, материалов, техники, профессий и др.	2-7 лет
	Событие	Фестиваль детско-родительского технического творчества «Город будущего»	2-7 лет
<b>Этико - эстетическое Модуль «Я в мире прекрасного»</b>	Ознакомление	<b>1-4 августа «Неделя воды»</b> Чтение художественной литературы (русская народная сказка «Пузырь, Соломинка и Лапоть», Г. - Х. Андерсен «Русалочка», сказка «День рождения Дельфинёнка», «Сказки и были о морях и океанах», «Живая вода» (сказки народов Сибири, стихи А. С. Пушкина «О море», Н. А. Рыжова «Не просто сказки...»), дидактические игры «Что в мешочке?», «Найди такую же», «Кто живёт в подводном царстве?, Игры с мыльными пузырями на свежем воздухе, игры, опыты с водой, рисование по теме. <b>7-11 августа «Неделя природы»</b> Чтение художественной литературы, экологические сказки», рассматривание энциклопедий, книг с рисунками о природе, иллюстрации, заучивание потешек, пословиц, поговорок, стихов о природе, животных, растениях, рисование «Экология глазами детей», ручной труд «Подарим книжке вторую жизнь-спасем одно дерево, беседа «Животные нашего края, «Как звери живут в лесу?», наблюдение за птицами на участке детского сада, сюжетно-ролевые игры «Зоомагазин»	2-7 лет
	Коллективный проект	Выставка детских работ «Жители подводного царства» Выставка «Экология глазами детей»	3-7 лет
	Событие	Игры с водой на улице	2-7 лет

<b>Познавательное Модуль «Хочу всё знать»</b>	Ознакомление	<b>28-31 августа</b> «До свидания лето!» Беседы о том, как прошло лето. Вечер ярких воспоминаний, рисование на асфальте	<b>2-7 лет</b>
	Коллективный проект	Конкурс рисунков на асфальте, выставка рисунков о лете, создание альбома детских рисунков «Как я провёл лето»	<b>2-7 лет</b>
	Событие	<b>28 августа</b> Развлечение «Мы солнышко друзья» - <i>отв.муз.работник</i>	<b>2-7 лет</b>

**ПЕДАГОГИЧЕСКАЯ ДИАГНОСТИКА ДОСТИЖЕНИЯ ПЛАНИРУЕМЫХ РЕЗУЛЬТАТОВ  
ПОДГОТОВИТЕЛЬНАЯ ГРУППА**

**«Игровая деятельность» ПОДГОТОВИТЕЛЬНОЙ ГРУППЫ № \_\_\_\_\_ на начало/конец \_\_\_\_\_ учебного года**

№ п/п	Фамилия, имя ребёнка	Умеет придумывать сюжет	Умеет выполнять различные роли	Умеет использовать атрибуты, конструкторы, различные материалы	Может самостоятельно организовать театрализованную игру( выбрать сказку, атрибуты)	Пользуется разными видами театра	Может самостоятельно организовать с группой детей подвижную игру	Следует правилам игр	Может самостоятельно организовать дидактическую игру	Может исполнять роль ведущего в дидактической игре	Согласовывает действия в дид. игре с другими участниками	Средний уровень	Итог
1													
2													

**"Труд" ПОДГОТОВИТЕЛЬНОЙ ГРУППЫ № \_\_\_\_\_ на начало/конец \_\_\_\_\_ учебного года**

№ п/п	Фамилия, имя ребёнка	Самостоят-но и быстро одевается и раздевается, бережно относится к своим вещам	Замечает и устраняет беспорядок в своем внешнем виде	Самостоят-но и готовит и убирает свое рабочее место.	Поддерживает порядок в группе и на участке	Добросовестно выполняет обязанности дежурных по столовой	Самост-но, быстро и красиво убирает постель после сна	Самост-но и ответственно выполняет обязанности дежурного в уголке природы	Работа с бумагой и картоном	Работа с тканью	Работа с природным материалом	Средний балл	Уровень
1													
2													

**«Безопасность» ПОДГОТОВИТЕЛЬНОЙ ГРУППЫ № \_\_\_\_\_ на начало/конец \_\_\_\_\_ учебного года**

№ п/п	Фамилия, имя ребёнка	Соблюдает правила организованного поведения в детском саду	Знает спец.виды транспорта: скорая помощь, пожарная, милиция	Понимает значения сигналов светофора	Узнает и называет основные дорожные знаки	Различает проезжую часть, тротуар, пешеходный переход	Знает элементарные правила поведения в природе	Средний балл	Уровень
1									
2									

**« Конструктивная деятельность» ПОДГОТОВИТЕЛЬНОЙ ГРУППЫ № \_\_\_ на начало/конец \_\_\_\_\_ учебного года**

№ п/п	Фамилия, имя ребёнка	Соотносит конструкцию объекта с его назначением	Создает различные конструкции одного и того же объекта	Создает конструкции по рисунку и словесной инструкции	Средний балл	Уровень
1						
2						

**«ФЭМП» ПОДГОТОВИТЕЛЬНОЙ ГРУППЫ № \_\_\_ на начало/конец \_\_\_\_\_ учебного года**

№ п/п	Фамилия, имя ребёнка	Называет числа от 1 до 10	Продолжает заданную закономерность	Устанавливает пространственно-временные отношения с помощью слов: слева-направо, сверху-внизу и т.д.	Сравнивает предметы по длине, ширине, высоте, массе, вместимости, как визуально, приложением и наложением, так с помощью произвольно выбранных мерок	Распознает известн геометрич фигуры	Составляет задачи по рисункам	Моделирует объекты из геометрич фигур в виде аппликации из 5-10 деталей по образцу	Обводит заданные геом фигуры на листе бумаги в клетку «от руки»	Средний балл	Уровень
1											
2											

**«Формирование целостной картины мира» ПОДГОТОВИТЕЛЬНОЙ ГРУППЫ № \_\_\_ на начало/конец \_\_\_\_\_ учебного года**

№ п/п	Фамилия, имя ребёнка	указанием города), свое имя, фамилию, полн имя родителей, дедушек, бабушек. Умеет устанавливать родственные отношения.	Знает элементарные правила поведения в общественных местах.	Знает о правилах личн без-ти. Работе служб экстрен помощи. Знает о строении своего тела, значен его отд. частей для работы всего организма; о правилах личн гигиены, о болезнях их проф-ке.	Знает о правилах дорожного движения, о работе ГИБДД	Знает о сезон измен-ях в природе, особ-ях жизни диких животн птиц в разные времена года.	Знает о животн и растит мире Камч края, его морском богатстве.	Имеет представление о животном и растительном мире Африки, Австралии, Антарктиды, Америки.	Знает о народных промыслах: Хохлома, Городец, Дымка. Труде хлебороба, библиотекаря, военного, космонавта, милиционера, пожарного.	Может различать и называть деревья и кустарники по коре, листьям и плодам.	Знает назван края, страны, флаг, герб и гимн России. Знает о столице России.	Знает о животном и растительном мире тайги, степей.	Имеет представление о школе, работе учителя. годового года; День Защитника Отечества, праздника 8 Марта, Дня Победы, Дня Космонавтики.	Средний балл	Уровень
1															
2															

**«Коммуникация» ПОДГОТОВИТЕЛЬНОЙ ГРУППЫ № \_\_\_\_ на начало/конец \_\_\_\_\_ учебного года**

№ п/п	Фамилия, имя ребёнка	Пересказывает и драматизирует литер. произведения	Составляет по плану, по образцу рассказы о предмете, по сюжетной картине	Употребляет в речи синонимы, антонимы, сложные предложения разных видов	Различает понятия «звук», «слово», «слог», «предложение».	Называет последовательно слова в предложении, звуки и слоги в словах	Находит в предложении слова с заданным звуком, определяет его место в слове	Средний балл	Уровень
1									
2									

**«Чтение художественной литературы» ПОДГОТОВИТЕЛЬНОЙ ГРУППЫ № \_\_\_\_ на начало/конец \_\_\_\_\_ учебного года**

№ п/п	Фамилия, имя ребёнка	Умеет слушать и слышать художест-венный текст, эмоционально реагировать на содержание литературн произведений, сопереживать героям	Умеет отвечать на вопросы по содержанию текста и иллюстрациям	Умеет свободно пересказывать литературное произведение с опорой на иллюстрации	Запоминает и рассказывает стихотворения.	Средний балл	Уровень
1							
2							

**«Изобразительная деятельность» ПОДГОТОВИТЕЛЬНОЙ ГРУППЫ № \_\_\_\_ на начало/конец \_\_\_\_\_ учебного года**

№ п/п	Фамилия, имя ребёнка	Изображает предметы по памяти, с натуры	Передаёт сюжетные изображения	Декоративное рисование	Лепит предметы, передавая их форму, пропорции, позы и движения	Выполняет декоративные композиции способами налёпа и рельефа	Расписывает вылепленные изделия по мотивам народного искусства	Изображает различные предметы, используя бумагу разной фактуры, способы вырезывания и обрывания	Создаёт сюжетные и декоративные композиции	Средний балл	Уровень
1											
2											

**Динамика индивидуального усвоения детьми ПОДГОТОВИТЕЛЬНОЙ ГРУППЫ № \_\_\_ на начало/конец \_\_\_\_\_ учебного года**

№ п/п	Ф.И. ребёнка	ФЭМП	Целостная картина мира	Коммуникация	Игровая деятельность	Труд	Безопасность	Конструктивная деятельность	Чтение худож. лит-ры	Изобразит. деят-ть	Итог
1											
2											



**Подготовительная группа (6 – 7 лет)**  
**Общая тема «Путешествие по миру» (на фоне времён года)**

Сентябрь	Тематика недель	Практический выход
<b>Подготовка к путешествию</b>	Если хочешь быть здоров	Праздник «День Знаний»
	Береги себя. Служба спасения	
	Правила дорожного движения	
	Осень. Изменения в природе	
<b>Октябрь</b> <b>Родной край</b>	Откуда хлеб пришел? Во саду ли, в огороде.	Праздник «Осень», выставка детского творчества
	Камчатка- край родной	
	Животный мир Камчатки	
	Растительный мир Камчатки	
<b>Ноябрь</b> <b>Россия - многонациональная страна</b>	Транспорт (наземный, воздушный, водный). Профессии	День открытых дверей, День Здоровья
	Путешествие в прошлое России	
	История русского костюма	
	Россия- родина моя	
<b>Декабрь</b> <b>Путешествие в Европу</b>	Библиотека. Профессия библиотекаря	Новогодний утренник, выставки детского творчества
	Путешествие в Европу	
	Смешанные леса. Хвойные деревья	
	Новый год	
<b>Январь</b> <b>Путешествие в Америку</b>		Праздник «Зима», зимняя олимпиада, выставка детского творчества.
	Путешествие в Америку	
	В гостях у индейцев	
	Птицы бывают разные	
<b>Февраль</b> <b>Путешествие в Африку</b>	Пустыня	Праздник 23 февраля- День защитника Отечества. Выставка детского творчества.
	Саванна	
	День защитника Отечества. Военные профессии	
	Изобретения человека	
<b>Март</b> <b>Народные промыслы</b>	Путешествие к мастерам Хохломы	Праздник «8 Марта», выставка детского творчества, развлечения
	Мамин праздник, Женские профессии	
	В гости к дымковским мастерам	
	Городецкие мастера	
<b>Апрель</b> <b>Путешествие по земле и не только...</b>	Путешествие на Южный и Северный полюса	Фольклорный праздник «Весна- красна». День Земли- 22 апреля. Выставка детского творчества
	Космическое путешествие	
	Открытия науки: от арабских цифр к роботу и компьютеру	
	Обитатели морей и океанов	
<b>Май</b> <b>Путешествие в Австралию и Азию</b>	И помнит мир спасённый...	Праздник День Победы. Выставка детского творчества
	Путешествие в Австралию	
	Школа. Школьные принадлежности	
	Путешествие в Азию	

**Перспективное планирование взаимодействия воспитателей  
подготовительной группы с родителями**

Месяц	Форма проведения	Тема	Ответственный
сентябрь	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Консультация</li> <li>▪ Родительское собрание</li> <li>▪ Папка-передвижка</li> <li>▪ Выставка поделок</li> </ul>	<p>«Профилактика простудных заболеваний»;</p> <p>«Возрастные особенности детей 6-7 лет»;</p> <p>«Осторожно. Дорога».</p> <p>«Осенние фантазии»</p>	Воспитатели
октябрь	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Консультация</li> <li>▪ Папка-передвижка</li> <li>▪ Родительское собрание</li> </ul>	<p>«Спортивная форма»;</p> <p>«Рекомендация одежды на прогулку»; «Как защитить себя и окружающих от коронавирусной инфекцией»;</p> <p>«Организационные вопросы на текущий год, выбор род. комитета».</p>	Воспитатели
ноябрь	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Консультация</li> <li>▪ Онлайн-консультация</li> <li>▪ Папка-передвижка</li> <li>▪ Выставка рисунков</li> </ul>	<p>«Почему важно общаться с ребёнком»;</p> <p>«Безопасность детей»;</p> <p>«Осторожно. Гололёд»;</p> <p>«Моя любимая мамочка»</p>	Воспитатели
декабрь	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Консультация</li> <li>▪ Папка – передвижка</li> <li>▪ Информационные листы</li> <li>▪ Выставка поделок</li> </ul>	<p>«Правила безопасности в новогодние каникулы»;</p> <p>«Новый год»</p> <p>«Безопасность во время новогодних каникул!»</p> <p>«Волшебный новый год»</p>	Воспитатели
январь	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Консультация</li> <li>▪ Информационные листы</li> <li>▪ Папка-передвижка</li> <li>▪ Онлайн-консультация</li> <li>▪ Памятка</li> <li>▪ Информационные листы</li> </ul>	<p>«Книга наш друг»;</p> <p>«Почему нужна книга в жизни ребёнка»</p> <p>«Ребёнок на улицах города»;</p> <p>«Безопасность детей в зимнее время года на дороге».</p> <p>«Похвала для ребёнка»</p> <p>«Витамины для укрепления здоровья»</p>	Воспитатели
февраль	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Консультация</li> <li>▪ Изготовление газеты «23 февраля»</li> <li>▪ Папка-передвижка</li> </ul>	<p>«Мы за безопасное движение»;</p> <p>«Устами детей. За что я люблю папу?»</p> <p>«23 февраля»</p>	Воспитатели
март	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Консультация</li> <li>▪ Онлайн-консультация</li> <li>▪ Буклеты</li> <li>▪ Фото газета</li> <li>▪ Папка-передвижка</li> <li>▪ Информационные листы</li> <li>▪ Памятка</li> </ul>	<p>«Рекомендация одежды на прогулку»;</p> <p>«Безопасность детей во время оттепели»;</p> <p>«Осторожно. Дорога»</p> <p>«Мамочка с 8 марта»</p> <p>«Весна»</p> <p>«Общение детей и родителей»</p> <p>«Учимся говорить правильно»</p>	Воспитатели

<p style="text-align: center;"><b>апрель</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Консультация Онлайн – викторина</li> <li>▪ Обновление информационного стенда</li> <li>▪ Рекомендации</li> <li>▪ Информационные листы</li> <li>▪ Буклеты</li> </ul>	<p>«Какие детям нужны знания о космосе?».</p> <p>«Правила дорожного движения». «Инструктаж для родителей по ПДД».</p> <p>«Заучивание стихотворений дома»</p> <p>«Когда я дома один. Безопасность»</p> <p>«Полезные витамины»</p>	<p style="text-align: center;">Воспитатели</p>
<p style="text-align: center;"><b>май</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Консультация</li> <li>▪ Памятка для родителей</li> <li>▪ Родительское собрание</li> <li>▪ Буклеты</li> <li>▪ Информационные листы</li> <li>▪ Папка-передвижка</li> </ul>	<p>«Подготовка ребёнка к школе».</p> <p>«Секреты воспитания вежливого ребёнка».</p> <p>«Итоги года»</p> <p>«Скоро в школу»</p> <p>«Как организовать летний отдых для детей» «9 мая»</p>	<p style="text-align: center;">Воспитатели</p>

## ПАСПОРТ

## Подготовительной группы общеразвивающей направленности № 1

Помещение группы, цель	Материалы и оборудование	Кол-во
<b>ПРИЁМНАЯ</b> обучение детей навыкам самообслуживания. Осуществление педагогического просвещения родителей, консультационной помощи семье	Маркированные шкафчики для одежды детей Скамьи для сидения при одевании Шкаф для сушки одежды и хранения обуви Выносной материал для прогулки Родительский уголок: информационный стенд для родителей; советы специалистов (консультации); советы воспитателей (консультации); почтовый ящик для отзывов и предложений, меню, тетрадь утреннего приема Уголок детского творчества Ковровое покрытие	шт. 4 шт. 1 шт. 1 шт. 3шт.  1 шт. 1 шт.
<b>БУФЕТНАЯ</b> развитие способности оказания помощи взрослым. Формирование трудовых навыков	Раковина Полка для столовой посуды Полка для кухонной посуды Сушилка для посуды Бак для замачивания посуды Инвентарь и спецодежда для мл воспитателя: фартуки, шапочки	2 шт. 1 шт. 1 шт. 2 шт. 1шт.
<b>КОМНАТА ДЛЯ УМЫВАНИЯ, ТУАЛЕТНАЯ КОМНАТА</b> обучение навыкам самообслуживания, умение содержать своё тело в чистоте и порядке. Развитие культурно – гигиенических навыков. Формирование навыков опрятности. Формирование трудовых навыков. Развитие способности оказания помощи взрослым	Маркированные шкафчики для ручных и ножных полотенец Мойка для мытья ног Раковины Унитаз Шкаф для хранения моющих средств и инвентаря Мыльница Инвентарь группы, туалета, для мытья игрушек: тазики, мыло, швабры, тряпки, веник, совок	27 шт. 1 шт. 4 шт. 4 шт. 2 шт. 4 шт.
<b>ГРУППОВАЯ</b> обеспечение комфортного проживания детьми периода дошкольного детства. Формирование трудовых навыков. Развитие способности оказания помощи взрослым	Столы обеденные маркированные Стулья детские, маркированные в соответствии с ростом детей Ковровое покрытие (1 шт.) Гигрометр (1 шт.) Графин для питьевой воды. Стол письменный воспитателя Стул для взрослых	14шт. 29 шт. 1 шт 1 шт 1 шт 1 шт 1 шт
<b>ЦЕНТР ДВИГАТЕЛЬНОЙ АКТИВНОСТИ</b> «Здоровейка» формирование основ двигательной культуры	Мячи разных размеров Массажные коврики Кегли с шарами Скакалки Кольцеброс с кольцами Флажки, султанчики Бубен маленький Платочки Маленькие мячики Атрибуты к подвижным играм Картотека подвижных игр Картотека физкультминуток Картотека утренней и оздоровительной гимнастики для	7 шт. 1 шт. 20 шт. 5 шт. 2 шт. 50 шт. 2 шт. 25 шт. 5 шт.

	подготовительной группы группы	
<b>ЦЕНТР СТРОИТЕЛЬНО-</b>	Конструкторы разной формы, величины, цвета, из различного материала:	
<b>КОНСТРУКТИВНЫХ ИГР</b> развивать представления об основных свойствах объёмных геометрических фигурах; и приобретение умений воссоздавать знакомые предметы на горизонтальной плоскости	Томик (мелкий деревянный,) Конструктор «LEGO» Строительный материал пластмассовый Схемы для строительства и конструирования Сюжетные картинки на тему «Строительство» Небольшие игрушки для обыгрывания построек: фигурки людей и животных, макеты деревьев, строительная техника и маленькие машинки, строительные инструменты. Дидактические игры: найди кубик (простр.), лото профессии, парные картинки профессии, домино профессии.	17 н-р 1 н-р 1 н-р  В наборе
<b>УГОЛОК ПРИРОДЫ</b> обогащать представления детей о растениях, животных, человеке; способствовать установлению первых естественных взаимоотношений детей с миром природы	Природный материал (шишки, ракушки, камни) Поделки из природного материала Иллюстративный материал по временам года Календарь природы Дидактические игры по экологии: - во саду ли в огороде - фрукты, овощи и ягод - лесная школа - овощное лото - лото в саду, на поле, в огороде (что где растёт) - лото домашние животные - лото-двойняшки птицы (2 шт.) - лото живая природа - лото птицы - лото животные и их детёныши - мини-игра круглый год (пазлы) - лото лето в деревне - лото времена года - домино овощная семейка - домино садик-виноградик - лото что где растёт - парные картинки фрукты - парные картинки котята - пазлы дары природы - лото «ты откуда?»  Демонстрационный материал: овощи, фрукты, фрукты-2, ягоды, деревья, хлеб, осень, зима, новый год и зимние развлечения, весна, лето, времена года,	

	домашние животные, дикие животные, птицы средней полосы, птицы зимующие, перелетные птицы, птицы, вода, морские млекопитающие, насекомые, цветы, грибы, человек, животный мир водоемов, комнатные растения, рыбы, одежда, обувь, головные уборы, посуда, профессии, инструменты, бытовые и электрические приборы	
<b>НРАВСТВЕННОПАТРИОТИЧЕСКИЙ ЦЕНТР</b> воспитание моральных и нравственных качеств ребенка. Формирование первичных представлений о малой Родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках	Портрет президента, государственный флаг, гимн, герб; дидактическая кукла в военной форме, народные игрушки, птички-свистульки деревянные, матрешки, образцы элементов дымки. Дидактическая игра «Моя семья»	
<b>УГОЛОК КНИГИ</b> предполагаемые цели: открыть ребёнку мир словесного искусства, воспитывать интерес и любовь к книге, умение	Тематическая подборка детской художественной литературы с потешками, сказками, стихотворениями, рассказами. Мнемотаблицы, схемы для составления рассказов и пересказа литературных произведений Дидактический материал: сказки, библиотека Портреты писателей.	
слушать и понимать, эмоционально откликаться на воображаемые события	Дополнительная методическая литература: Полная детская хрестоматия Дидактические игры: - лото угадай сказку - лото любимые сказки - сказочное домино - придумай сказку - веселое лото - парные картинки герои русских сказок - домино сказочные герои	
<b>ТЕАТРАЛИЗОВАННЫЙ ЦЕНТР</b> развитие творческих способностей и коммуникативных навыков у воспитанников	Пальчиковый театр Ширма маленькая для настольного и кукольного театра Настольные театры по сказкам: «Геремок», «Репка», «Колобок», «Кот, Петух и Лиса». Пазлы со сказками Костюмы и атрибуты для сюжетно-ролевых игр, театрализованных представлений Атрибуты для ряженья: шляпы, бусы, сарафаны, юбки, косынки, костюмы, сумки. Маски к сказкам	
<b>МУЗЫКАЛЬНЫЙ УГОЛОК</b> организация активного экспериментирования со звуками, с целью накопления первоначального музыкального опыта	Музыкальные инструменты (шумелки, маракасы, пианино детское, гармонь, металлофон, колокольчики, дудки, свистульки, гитара, барабан, ложки деревянные) Музыкальные дидактические игры: лото	

<p><b>ЦЕНТР ПОЗНАНИЯ И РАЗВИТИЯ СЕНСОМОТОРИКИ</b> развивать представление детей о различных цветах и их оттенках, формах, величин предметов, умение играть с геометрическими фигурами; развивать детский интеллект, активизировать познавательные способности воспитанников</p>	<p>Картотека дидактических игр по фэмп на среднюю группу Развивающие игры по сенсомоторному развитию (разные виды мозаики) Вкладыши с геометрическими фигурами; различные шнуровки Разноцветные пластмассовые крышки; кубики Математические дидактические игры: Подбери пару; Составь узор; Подбери по форме; Волшебный мешочек, Найди и сравни (форма); кто с кем? что получится, подбери пару (логич.); назови лишнее; подбери пару (пазлы) Головоломки «Танграм», «Колумбово яйцо» «Собери квадрат»</p>	<p>10 шт.</p>
<p><b>ЦЕНТР ЭКСПЕРИМЕНТИРОВАНИЯ</b> прививать интерес к экспериментальной деятельности, развивать детский интеллект, активизировать познавательные способности воспитанников</p>	<p>Демонстрационный материал разных видов: железо, дерево, пластмасса, стекло, ткань Инвентарь для опытов: меры, пипетки, лупы, колбы, стаканчики Картотека опытов</p>	
<p><b>ЦЕНТР ТВОРЧЕСКОГО РАЗВИТИЯ ВОСПИТАННИКОВ</b> приобщение к миру искусства, формирование представления об эстетических признаках объектов окружающего мира: основные цвета, выразительность и свойства форм, величин поверхности</p>	<p>Гуашь Акварельные краски Кисти разных размеров Карандаши цветные в подставках Трафареты разной тематики Мелки Пластилин, стеки, индивидуальные клеенки Штампы Альбомы</p> <p>Салфетки Клей Ножницы Цветная бумага Картон белый, цветной Стаканы-непроливайки Природный и бросовый материал Набор материала для творческого труда Образцы декоративного творчества Схемы по рисованию и лепке Дидактические игры: Парные картинки Разноцветные леденцы карты – мозаика</p>	

<p><b>ИГРОВОЙ ЦЕНТР</b> приобщение детей к социализации в обществе</p>	<p>Детская мягкая мебель  Куклы  Образные игрушки  Игровой модуль «Поликлиника»;  1. Медицинские халаты и шапочки;  2. Набор доктора;  3. Вата, бинты, лекарства, градусники, мерные ложечки, пипетки, стаканчики, шпатели;  Игровой модуль «Салон красоты»:  1. Накидки пелерины для кукол и детей;  2. Набор парикмахера;  3. Столик парикмахера с зеркалом.  Игровой центр «Семья»:  1. игрушечная мебель, комплект постельных принадлежностей для кукол  2. игрушечная посуда: кухонная, чайная, столовая  3. кукольная одежда  4. игрушки, имитирующие бытовые предметы: утюги (3 шт.), гладильная доска, предметы для стирки, коляска 2шт, стиральная машина  5. куклы и в гардеробе кукол много разносезонной одежды  6. ванночки для купания пупсов 2шт.</p>	
<p><b>СПАЛЬНЯ</b>  обеспечение комфортного проживания детьми периода дошкольного детства</p>	<p>Кровати детские  Шкаф для дидактического материала  Полка для хранения книг</p>	<p>27 шт.  2 шт.  1 шт.</p>
<p><b>Помещение группы, цель</b></p>	<p><b>Материалы и оборудование</b></p>	<p><b>Кол-во</b></p>
<p><b>ПРИЁМНАЯ</b>  обучение детей навыкам самообслуживания.  Осуществление педагогического просвещения родителей, консультационной помощи семье</p>	<p>Маркированные шкафчики для одежды детей  Скамьи для сидения при одевании  Полка для обуви  Выносной материал для прогулки  Родительский уголок: информационный стенд для родителей; уголок логопеда; советы специалистов (консультации); советы воспитателей (консультации); тетрадь отзывов и предложений, меню, тетрадь утреннего приема  Уголок детского творчества  Ковровое покрытие  Шкаф для хранения выносного материала</p>	<p>24 шт.  2 шт.  1 шт.  1 шт.  3шт.    1 шт.  1 шт.  1 шт.</p>
<p><b>БУФЕТНАЯ</b>  развитие способности оказания помощи взрослым. Формирование трудовых навыков</p>	<p>Раковина  Полка для столовой посуды  Полка для кухонной посуды  Сушилка для посуды  Бак для замачивания посуды  Инвентарь для дежурства по столовой: фартуки, шапочки</p>	<p>2 шт.  1 шт.  1 шт.  2 шт.  1 шт.</p>
<p><b>КОМНАТА ДЛЯ УМЫВАНИЯ, ТУАЛЕТНАЯ КОМНАТА</b>  обучение навыкам самообслуживания,</p>	<p>Маркированные шкафчики для ручных и ножных полотенец  Мойка для мытья ног  Раковины  Унитаз</p>	<p>25 шт.  1шт.  5 шт.  4 шт.</p>



<p>умение содержать своё тело в чистоте и порядке.  Развитие культурно – гигиенических навыков.  Формирование навыков опрятности.  Формирование трудовых навыков. Развитие способности оказания помощи взрослым</p>	<p>Шкаф для хранения моющих средств и инвентаря Мыльница  Инвентарь для мытья игрушек и стирки кукольной одежды: тазики, мыло, фартуки клеёнчатые</p>	<p>2 шт.  5 шт.  2 шт.</p>
<p><b>ГРУППОВАЯ</b>  обеспечение комфортного проживания детьми периода дошкольного детства. Формирование трудовых навыков. Развитие способности оказания помощи взрослым</p>	<p>Столы обеденные маркированные  Стулья детские, маркированные в соответствии с ростом детей  Ковровое покрытие (1 шт.)  Гигрометр (1 шт.)  Графин для питьевой воды.</p>	<p>12 шт.  25 шт.  1 шт.  1 шт.  1 шт.</p>
<p><b>ЦЕНТР ДВИГАТЕЛЬНОЙ АКТИВНОСТИ</b>  «Здоровейка» формирование основ двигательной культуры</p>	<p>Мячи разных размеров  Массажные коврики  Кегли  Скакалки  Кольца  Кубики, флажки  Бубен маленький  Платочки  Маленькие мячики  Атрибуты к подвижным играм  Картотека подвижных игр  Картотека физкультминуток  Картотека бодрящей и корригирующей гимнастики</p>	<p>9 шт.  9 шт.  9 шт.  5 шт.  22 шт.  1 шт.  2 шт.  25 шт.  25 шт.</p>
<p><b>ЦЕНТР СТРОИТЕЛЬНО-КОНСТРУКТИВНЫХ ИГР</b>  развивать представления об основных свойствах объёмных геометрических фигур; и приобретение умений воссоздавать знакомые предметы на горизонтальной плоскости</p>	<p>Конструкторы разной формы, величины, формы, цвета, из различного материала:  Томик (мелкий деревянный,)  Томик (большой деревянный)  Строительный материал деревянный(большой)  Конструктор «LEGO»  Строительный материал пластмассовый  Схемы для строительства и конструирования  Сюжетные картинки на тему «Строительство»  Небольшие игрушки для обыгрывания построек: фигурки людей и животных, макеты деревьев, строительная техника и маленькие машинки, строительные инструменты.</p>	<p>1 н-р  9 н-р  14 н-р  1 н-р  1 н-р  В наборе</p>

<p><b>УГОЛОК ПРИРОДЫ</b>  обогащать представления детей о растениях, животных, человеке; способствовать установлению первых естественных взаимоотношений детей с миром природы</p>	<p>Природный материал (шишки, ракушки, камни)  Поделки из природного материала  Иллюстративный материал по временам года  Комнатные растения (согл. возр.)  Паспорт комнатных растений  Календарь природы  Дидактические игры по экологии:  - во саду ли в огороде  - фрукты, овощи и ягоды  - овощное лото  - (развивающие липучки) в саду, на поле, в огороде (что где растет)  - (развивающие липучки) домашние животные  - пазлы времена года  - (развивающие липучки) овощная семейка  - парные картинки фрукты  - пазлы дары природы</p>	
<p><b>ПРАВСТВЕННО-ПАТРИОТИЧЕСКИЙ ЦЕНТР</b>  воспитание моральных и нравственных качеств ребенка. Формирование первичных представлений о малой Родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках</p>	<p>Дидактическая игра:  «Наша Родина»  Портрет президента Российской Федерации В.В.Путина.  Флаг, герб Российской Федерации.  Флаг, герб Камчатского края.  Набор открыток:  «Памятники Петропавловска – Камчатского»,  «Наш дом - Петропавловск Камчатский».  Атлас для детей «Люби и знай свой край»  Книга «Вулканы Камчатки» Красная книга природы Камчатки  Кукла в русско-народной одежде.</p>	
<p><b>УГОЛОК КНИГИ</b>  предполагаемые цели: открыть ребёнку мир словесного искусства, воспитывать интерес и любовь к книге, умение слушать и понимать, эмоционально откликаться на воображаемые события</p>	<p>Тематическая подборка детской художественной литературы с потешками, сказками, стихотворениями, рассказами.  Портреты писателей.  Дополнительная методическая литература: Полная детская хрестоматия <i>Дидактические игры</i>:  - сказки любимые сказки  -«Кто в домике живет?»</p>	

<p><b>ТЕАТРАЛИЗОВАННЫЙ ЦЕНТР</b> развитие творческих способностей и коммуникативных навыков у воспитанников</p>	<p>Пальчиковый театр «Теремок» «Заюшкина избушка» Ширма маленькая для настольного и кукольного театра Настольные театры по сказкам: «Теремок», «Репка», «Колобок», «Кот, Петух и Лиса», «Маша и Медведь», «Три медведя», «Теремок», «Красная шапочка», «Заюшкина избушка», Пазлы со сказками: «Бемби», «Кот Леопольд», «Простоквашино». «Красавица и чудовище», «Дюймовочка». Атрибуты для ряженья: шляпы, бусы, сарафаны, юбки, косынки, костюмы, сумки. Маски к сказкам</p>	
<p><b>МУЗЫКАЛЬНЫЙ УГОЛОК</b> организация активного экспериментирования со звуками, с целью накопления первоначального музыкального опыта</p>	<p>Музыкальные инструменты (шумелки, маракасы, пианино детское, металлофон, колокольчики, дудки, свистульки, гитара, барабан, ложки деревянные)</p>	
<p><b>ЦЕНТР ПОЗНАНИЯ И РАЗВИТИЯ СЕНСОМОТОРИКИ</b> развивать представление детей о различных цветах и их оттенках, формах, величин предметов, умение играть с геометрическими фигурами; развивать</p>	<p>Картотека дидактических игр по математическому развитию; Дидактические игры по сенсорному и математическому развитию: «Противоположности» «Подбери по форме» «Составь узор» (кубики) «Головоломки» «Волшебный мешочек» «Составь узор» (геометрические фигуры) Сухой бассейн с цветной фасолью Мозаика мягкая «Математика»</p>	<p>10 шт.  1 шт</p>
<p>детский интеллект, активизировать познавательные способности воспитанников</p>	<p>Вкладыши с геометрическими фигурами Счетные палочки Счетный материал(зайчики) «Группируем по признакам» Счетные палочки ,схемы изображения предметов «Одень куклу» «Машинки» «Разноцветные фигуры»</p>	<p>25 н-ров шт.</p>
<p><b>ЦЕНТР ЭКСПЕРИМЕНТИРОВАНИЯ</b> прививать интерес к экспериментальной деятельности, развивать детский интеллект, активизировать познавательные способности воспитанников</p>	<p>Демонстрационный материал разных видов: железо, дерево, пластмасса, ткань, пластиковые ложечки ,вилки, зубочистки. Контейнеры с разными видами круп: Геркулес, горох, рис, гречка ; фасоль, мука. Природный и бросовый материал : нитки, ленты разной ширины и длины, ракушки, песок, ватные диски, ватные палочки, спилы деревьев, кусочки меха, кожи, пенопласт, фундук, грецкие орехи, ядра абрикосов, персиков, семена подсолнуха, тыквы; шурупы, гайки, проволока, трубочки разной толщины,</p>	

	разнообразные пробки, камни. Картотека опытов и экспериментов, схемы. Карточки с последовательностью работы.	
<b>ЦЕНТР ТВОРЧЕСКОГО РАЗВИТИЯ ВОСПИТАННИКОВ</b> приобщение к миру искусства, формирование представления об эстетических признаках объектов окружающего мира: основные цвета, выразительность и свойства форм, величин поверхности	Гуашь Акварельные краски Кисти разных размеров Карандаши цветные в подставках Трафареты разной тематики Мелки Пластилин, стеки, индивидуальные клеенки Штампы Альбомы , Салфетки Клей Ножницы Цветная бумага Картон Стаканы-непроливайки Природный и бросовый материал Набор материала для творческого труда Образцы декоративного творчества	
<b>ИГРОВОЙ ЦЕНТР</b> приобщение детей к социализации в обществе	Детская мягкая мебель Куклы, пупсы Образные игрушки Атрибуты для С\р игр: Костюмы : «Продавца», «Капитана», «Полицейского», «Сотрудника ДПС», «Парикмахера», «Медсестры», «Стюардессы», «Почтальона» С/р игры: Модуль «Поликлиника»: Медицинские халаты, сумочки, шапочки, набор доктора; Вата, бинты, лекарства, градусники, мерные ложечки, пипетки, стаканчики, шпатели, шприцы. Модуль «Салон красоты»: накидки- пелерины для детей, набор парикмахера, столик парикмахера с зеркалом. Модуль «Кухня» для с/р игры «Семья»: Игрушечная мебель, комплект постельных принадлежностей для кукол;	
	Игрушечная посуда: кухонная, чайная, столовая Одежда для кукол; игрушки, имитирующие бытовые предметы: утюги (4 шт.), предметы для стирки. Модуль «Магазин»: счеты, овощи, фрукты, хлебобулочные изделия, соки, молоко, каши, мороженное, конфеты	
<b>СПАЛЬНЯ</b> обеспечение комфортного проживания детьми периода дошкольного детства	кровати детские шкаф для хранения дидактического материала воспитателей, шкаф для верхней одежды персонала, -стол для воспитателя, стул для взрослых.	24 шт. 2 шт. 1 шт. 1 шт. 1 шт.

<p><b>УГОЛОК БЕЗОПАСНОСТИ</b></p> <p>формирование потребности в заботе о своей безопасности, развитие навыков безопасного поведения на улице.</p> <p>Развитие осознанного отношения к себе как к активному субъекту противопожарной безопасности; воспитание уверенности в своих силах и умение ориентироваться в проблемных ситуациях</p>	<p>Наглядно - дидактические пособия:</p> <p>«Азбука дороги»</p> <p>«Правила дорожного движения»</p> <p>«Пожарная безопасность»</p> <p>«Уроки безопасности»</p> <p>«О правилах пожарной безопасности»</p> <p>«Изучаем дорожную азбуку»</p> <p>Развивающие игры :</p> <p>«Азбука безопасности»</p> <p>«Автодорога с дорожными знаками»</p> <p>«Виды транспорта»</p> <p>«Уроки безопасности»</p> <p>«Дорожные знаки»</p> <p>«Правила дорожного движения»»</p> <p>«Правила дорожного движения»» (за городом)</p>	
--	--	--

## План оздоровления детей в условиях организации

Содержание	Периодичность выполнения	Ответственные	Время
<b>Оптимизация режима</b>			
Организация жизни детей в адаптационный период, создание комфортного режима	Ежедневно	Воспитатели, педагог-психолог	В течение года
Утренний круг	Ежедневно	Воспитатели	В течение года
Заполнение карты индивидуальных нагрузок детей группы – определение оптимальной нагрузки на ребенка с учетом возрастных и индивидуальных особенностей	1 раз в год, внесение дополнений по необходимости	Воспитатели, педагог-психолог, медсестра	В течение года
<b>Охрана психического здоровья</b>			
Использование приемов релаксации: музыкальные паузы, минуты тишины, игры-забавы	Ежедневно несколько раз в день	Воспитатели, специалисты	В течение года
Вечерний круг	Ежедневно	Воспитатели	В течение года
<b>Профилактика заболеваемости</b>			
Дыхательная гимнастика в игровой форме	3 раза в день: во время утренней гимнастики, на прогулке, после сна	Воспитатели	Ноябрь-декабрь; Март-апрель.
Профилактика гриппа – вакцинация с согласия родителей	Однократно в осенний период	Медсестра	Ноябрь – декабрь
Использование бактерицидных рециркуляторов типа Дезар	Ежедневно	Воспитатели специалисты	В течение года
Проветривание	Ежедневно	Воспитатели, младшие воспитатели	В течение года
<b>Оздоровление фитонцидами</b>			
Ароматизация помещений (чесночные бусы, чесночные тарелки)	В течение дня ежедневно	Воспитатели, младшие воспитатели	Октябрь, ноябрь.
<b>Закаливание с учетом состояния здоровья ребенка</b>			
Воздушные ванны (облегченная одежда соответствует сезону года)	Ежедневно	Воспитатели	В течение года
Прогулки на свежем воздухе	Ежедневно	Воспитатели	В течение года
Игры с водой	Ежедневно во время летней прогулки	Воспитатели	Июнь - август
<b>Мониторинг уровня физического развития и состояния здоровья детей</b>			
Антропометрия	2 раза в год	Медсестра	Сентябрь, май
Средние показатели физического развития детей	4 раза в год	Воспитатели, инструктор по физической культуре	Сентябрь, май, июнь, август
Мониторинг состояния здоровья детей - диспансеризация	1 раз в год	Медсестра	По плану поликлиники

**Папка здоровья**  
**ПОДГОТОВИТЕЛЬНОЙ ГРУППЫ**  
**общеразвивающей направленности**  
**МАОУ «Начальная школа-детский сад № 52»**

## ГРУППА ЗДОРОВЬЯ

№	Фамилия, имя	дата рождения	группа здоровья	группа по физкультуре
1.				
2.				
3.				
4.				
5.				
6.				
7.				
8.				
9.				
10.				
11.				
12.				
13.				
14.				
15.				
16.				
17.				
18.				
19.				
20.				
21.				
22.				
23.				
24.				
25.				



## АНТРОПОМЕТРИЯ

№	Фамилия, имя	начало года		середина года	
		рост	вес	рост	вес
1.					
2.					
3.					
4.					
5.					
6.					
7.					
8.					
9.					
10.					
11.					
12.					
13.					
14.					
15.					
16.					
17.					
18.					
19.					
20.					
21.					
22.					
23.					
24.					
25.					

## Нумерация мебели

№	Фамилия, имя	Начало года	Конец года
		рост	рост
1.			
2.			
3.			
4.			
5.			
6.			
7.			
8.			
9.			
10.			
11.			
12.			
13.			
14.			
15.			
16.			
17.			
18.			
19.			
20.			
21.			
22.			
23.			
24.			
25.			

## Диспансерный учет детей

№	Фамилия, имя	Врачи	Рекомендации
1.			
2.			
3.			
4.			
5.			
6.			
7.			
8.			
9.			
10.			
11.			
12.			
13.			
14.			
15.			
16.			
17.			
18.			
19.			
20.			
21.			
22.			
23.			
24.			
25.			

## ЧАСТО БОЛЕЮЩИЕ ДЕТИ

1.	<p>Оздоровление часто болеющих детей в МАОУ проводится по плану, дополнительно индивидуальные предписания для родителей с использованием:</p> <ul style="list-style-type: none"><li>• адаптогенов (настойка элеутерококка, настойка эхиноцеи); <input type="checkbox"/> витаминов;</li><li>• противовирусных препаратов (агри детский, анаферон, оксалиновая мазь);</li><li>• иммуномодуляторов (иммунал, иммудол, бронхомунал); <input type="checkbox"/> -контроль за закаливанием.</li></ul>
2.	
3.	
4.	
5.	

# Схема рассаживания детей

Начало года

Доска

