

МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

МАОУ "НШ-ДС № 52"


ПЕТРОПАВЛОВСК – КАМЧАТСКОГО ГОРОДСКОГО ОКРУГА

РАССМОТРЕНО
Руководитель ШМО


Колобкова И.М.

Приказ №1
от «31» августа 2023 г.

СОГЛАСОВАНО
Заместитель директора по УВР


Гончарова А.А.

«01» сентября 2023 г.

УТВЕРЖДЕНО
Директор МАОУ "НШ-ДС № 52"


Ибрагимова Д.В.

Приказ № 15 n 15
от « 01 » 09 2023 г.



РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

(ID 3434539)

учебного предмета «Технология»

для обучающихся 1 класса

Петропавловск-Камчатский 2023

Содержание

1. Пояснительная записка.....	2
2. Общая характеристика учебного предмета «Технология».....	3
3. Описание места учебного предмета «Технология» в учебном плане.....	4
4. Содержание учебного предмета «Технология».....	4
5. Планируемые результаты изучения учебного предмета «Технология».....	7
6. Описание учебно-методического и материально-технического обеспечение образовательной деятельности.....	12
7. Тематический план.....	13
8. Календарно-тематический план	14
9. Лист регистрации изменений.....	21

ТЕХНОЛОГИЯ

№П/ П	ДАТА		НАЗВАНИЕ ТЕМЫ (РАЗДЕЛА), ТЕМА УРОКА	ВИДЫ УЧЕБНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ	ЭЛЕКТРОННЫЕ (ЦИФРОВЫЕ) ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ РЕСУРСЫ
	план	факт			
1	08.09		<i>Урок-сказка.</i> Мир вокруг нас (природный и рукотворный).	Контролировать свою деятельность по ориентированию в учебнике и рабочей тетради. Сравнить учебник и рабочую тетрадь. Осваивать знания о содержании предмета «Технология», об условных и графических обозначениях; уметь получать информацию в знаковой форме. Уметь работать в сотрудничестве с коллективом, задавать вопросы, слушать и воспринимать ответы.	http://school-collektion.edu.ru
2	15.09		Материалы и инструменты. Организация рабочего места. Техника на службе человека (в воздухе, на земле и на воде).	Находить и различать инструменты, материалы. Устанавливать связи между видом работы и используемыми материалами и инструментами. Организовывать свою деятельность: подготавливать рабочее место, правильно и рационально размещать инструменты и материалы, убирать рабочее место.	
3	22.09		<i>Экскурсия.</i> Природа и творчество. Природные материалы.	Исследовать, наблюдать, сравнивать, сопоставлять природные материалы – их виды и свойства (цвет, фактура, форма и т.д.).	
4	29.09		<i>Экскурсия.</i> Сбор листьев и способы их засушивания.	Осваивать правила сбора и хранения природных материалов. Осмысливать значение бережного отношения к природе. Соотносить природные материалы по форме и цвету с реальными объектами.	
5	6.10		<i>Урок-игра.</i> Семена разных растений. Составление композиций из семян.	Выполнять работу с опорой на слайдовый план. Соотносить план с собственными действиями. Анализировать изделие, планировать последовательность его изготовления под руководством учителя. Корректировать изготовление	https://resh.edu.ru/subject/8/1/

				изделия. Оценивать выполняемое изделие на основе рубрики «Вопросы юного технолога». Планировать и осуществлять работу на основе представленных в учебнике слайдов и текстовых планов, сопоставлять эти виды планов.	
6	13.10		Объемные природные материалы (шишки, жёлуди, каштаны). Конструирование объемных изделий из них.	Сравнивать свойства различных природных материалов. Соотносить форму и цвет природных материалов с реальными объектами, отбирать необходимые материалы для изготовления изделия. Осваивать приемы соединения природных материалов при помощи пластилина. Составлять композицию из природным материалов. Осмысливать значение бережного отношения к природе.	
7	20.10		Объемные природные материалы (шишки, жёлуди, каштаны). Конструирование объемных изделий из них. Завершение работы.		
8	27.10		<i>Урок-игра.</i> Способы соединения природных материалов.	Анализировать план работы над изделием, сопоставлять с ними свои действия и дополнять недостающие этапы изготовления изделия. Планировать и осуществлять работу на основе представленных в учебнике слайдов и текстовых планов, сопоставлять эти виды планов.	
9	10.11		Понятие «композиция». Центровая композиция. Точечное наклеивание листьев.	Сравнивать свойства различных природных материалов. Соотносить форму и цвет природных материалов с реальными объектами, отбирать необходимые материалы для изготовления изделия. Осваивать приемы соединения природных материалов при помощи пластилина. Составлять композицию из природным материалов. Осмысливать значение бережного отношения к природе. Находить и различать инструменты, материалы. Устанавливать связи между видом работы и используемыми материалами и инструментами. Организовывать свою деятельность: подготавливать рабочее место, правильно и рационально размещать инструменты и материалы, убирать рабочее место.	

10	17.11		«Орнамент». Разновидности композиций. Композиция в полосе.	Исследовать, наблюдать, сопоставлять свойства бумаги (состав, цвет, прочность); определять виды бумаги по цвету и толщине. Осваивать приемы работы с бумагой, правила работы ножницами, разметки деталей по шаблону и сгибанием, правила соединения деталей изделия при помощи клея. Планировать и осуществлять работу на основе представленных в учебнике слайдов и текстовых планов, сопоставлять эти виды планов.	
11	24.11		Материалы для лепки (пластилин, пластические массы).	Использовать различные виды материалов при изготовлении изделий (природные, бросовые и др. материалы). Соотносить форму и цвет при родных материалов с реальными объектами и находить общее. Осваивать приемы соединения природных материалов при помощи пластилина. Самостоятельно планировать, контролировать и корректировать свою деятельность при изготовлении изделия по слайдовому плану. Оценивать качество изготовления работы, используя рубрику «Вопросы юного технолога».	https://nsportal.ru/nachalnaya-shkola/regionalnyy-komponent/2023/02/09/poleznye-sсылki-dlya-urokov-tehnologii-1-4-klass
12	1.12		Изделие. Основа и детали изделия. Понятие «технология».	Осваивать знания о содержании предмета «Технология», об условных и графических обозначениях; уметь получать информацию в знаковой форме. Уметь работать в сотрудничестве с коллективом, задавать вопросы, слушать и воспринимать ответы.	
13	8.12		Формообразование деталей изделия из пластилина.	Использовать приемы работы с пластилином: скатывание, сплющивание и вытягивание. Анализировать форму и цвет реальных объектов, соблюдать их при изготовлении изделий. Самостоятельно планировать, контролировать и корректировать свою деятельность при изготовлении изделия по слайдовому плану. Оценивать качество изготовления работы. Определять и использовать приемы	

				работы с пластилином, необходимые для изготовления изделия.	
14	15.12		Объемная композиция. Групповая творческая работа – проект («Аквариум», «Морские обитатели»).	Использовать умения работать над проектом под руководством учителя и с помощью рубрики «Вопросы юного технолога»: ставить цель, составлять план, распределять роли, проводить самооценку Осваивать способы работы с бумагой: выполнять разметку деталей по шаблону и раскрой бумаги без ножниц в технике обрывания по контуру. Оформлять класс.	
15	22.12		Бумага. Ее основные свойства. Виды бумаги.	Организовывать свою деятельность: подготавливать рабочее место, правильно и рационально размещать инструменты и материалы, убирать рабочее место. Познакомиться с видами бумаги и её свойствами. Анализировать план работы над изделием, сопоставлять с ними свои действия и дополнять недостающие этапы изготовления изделия. Слушать собеседника, излагать свое мнение. Выбирать необходимые инструменты, материалы и приемы работы. Создавать собственное изделие на основе заданной технологии и приведенных образцов.	
16	29.12		Картон. Его основные свойства. Виды картона.	<i>Исследовать, наблюдать, сопоставлять, сравнивать различные виды домов. Составлять рассказ о материалах, используемых при строительстве домов. Исследовать, наблюдать, сопоставлять, сравнивать свойства гофрированного картона. Создавать макет дома из разных материалов (гофрированный картон и природные материалы).</i> <i>Осваивать способы работы с шаблоном и соединение деталей при помощи пластилина.</i> <i>Планировать и осуществлять работу на основе представленных в учебнике слайдов и текстовых планов, сопоставлять эти виды планов.</i>	https://easyen.ru/load/tekhnologija/1_klass/404

17	12.01		Сгибание и складывание бумаги. (Составление композиций из несложной сложенной детали).	Использовать умения работать над проектом под руководством учителя и с помощью рубрики «Вопросы юного технолога»: ставить цель, составлять план, распределять роли, проводить самооценку. Анализировать план работы над изделием, сопоставлять с ними свои действия и дополнять недостающие этапы изготовления изделия. Слушать собеседника, излагать свое мнение. Выбирать необходимые инструменты, материалы и приемы работы.
18	19.01		Сгибание и складывание бумаги (Основные формы оригами и их преобразование).	Анализировать план работы над изделием, сопоставлять с ними свои действия и дополнять недостающие этапы изготовления изделия. Слушать собеседника, излагать свое мнение.
19	26.01		Складывание бумажной детали гармошкой.	Выбирать необходимые инструменты, материалы и приемы работы.
20	02.02		Режущий инструмент ножницы. Их назначение, конструкция. Правила пользования.	Находить и различать инструменты, материалы. Устанавливать связи между видом работы и используемыми материалами и инструментами. Познакомятся с приемами резания ножницами.
21	09.02		Приемы резания ножницами по прямой, кривой и ломаной линиям.	Организовывать свою деятельность: подготавливать рабочее место, правильно и рационально размещать инструменты и материалы, убирать рабочее место.
22	16.02		Резаная аппликация.	Анализировать план работы над изделием, сопоставлять с ними свои действия и дополнять недостающие этапы изготовления изделия. Слушать собеседника, излагать свое мнение.
23	1.03		Шаблон – приспособление для разметки деталей. Разметка по шаблону.	Выбирать необходимые инструменты, материалы и приемы работы.
24	15.03		Разметка по шаблону и вырезание нескольких деталей из бумаги.	Использовать приемы работы с бумагой, разметка по шаблону. Анализировать форму и цвет реальных объектов, соблюдать их при изготовлении изделий. Самостоятельно планировать, контролировать и корректировать свою деятельность при изготовлении

				изделия по слайдовому плану. Оценивать качество изготовления работы.	
25	22.03		Преобразование правильных форм в неправильные.	Выполнять макет колодца из разных материалов (бумага и природные материалы). Анализировать конструкцию изделия, создавать модель куба при помощи шаблона развертки и природного материала (палочек.). Создавать композиции на основе заданного в учебнике образца. Сравнивать способы и приемы изготовления изделия. Составлять и оформлять композицию по образцу или собственному замыслу. Использовать различные материалы для создания композиции и ее оформления.	
26	5.04	Составление композиций из деталей разных форм.			
27	12.04		Изготовление деталей по шаблону из тонкого картона.	Осуществлять поиск необходимой информации об использовании ветра, о полетах человека, летательных аппаратах. Сопоставлять данную информацию со знаниями, полученными при изучении других предметов. Приводить собственные примеры, делать выводы, аргументировать свои ответы. Учиться изготавливать макет по шаблону. Познакомиться со способами разметки по линейке. Выполнять правила техники безопасности.	
28	19.04		Общее представление о тканях и нитках.	Анализировать план работы над изделием, сопоставлять с ними свои действия и дополнять недостающие этапы изготовления изделия. Слушать собеседника, излагать свое мнение. Выбирать необходимые инструменты, материалы и приемы работы. Познакомиться с видами ткани, ниток, с правилами работы с иглой. Осваивать строчки прямых стежков, строчки стежков с перевивом змейкой, строчки стежков с перевивом спиралью, Учиться пришивать пуговицы с двумя и	

<https://multiurok.ru/id77988860/files/prezentatsii-tekhnologiia-1-klasse/>

			<p>четырьмя отверстиями. Использовать разные виды стежков для оформления закладки. Оформлять игрушки при помощи пуговиц.</p> <p>Осваивать новые способы изготовления мозаики, применяя технику «рваная бумага». Подготавливать свое рабочее место, рационально размещать материалы и инструменты, соблюдать технику безопасной работы инструментами, закреплять навыки работы с бумагой и клеем.</p> <p>Изготавливать по образцу в соответствии с планом аппликацию из бумаги, корректировать и контролировать последовательность выполнения. Выполнять заготовки для мозаики в группе.</p>	
29	26.04	Швейные иглы и приспособления. Назначение. Правила обращения. Строчка прямого стежка.	Анализировать план работы над изделием, сопоставлять с ними свои действия и дополнять недостающие этапы изготовления изделия. Слушать собеседника, излагать свое мнение. Выбирать необходимые инструменты, материалы и приемы работы. Познакомиться с правилами работы с иглой. Осваивать строчки прямых стежков.	
30	17.05	Вышивка – способ отделки изделий. Мережка (осыпание края заготовки из ткани).	Анализировать план работы над изделием, сопоставлять с ними свои действия и дополнять недостающие этапы изготовления изделия. Слушать собеседника, излагать свое мнение. Выбирать необходимые инструменты, материалы и приемы работы. Вспомнить правила работы с иглой. Осваивать способы отделки изделий.	
31	24.05	Строчка прямого стежка, ее варианты – перевивы. Отделка швейного изделия (салфетки, закладки) строчками прямого стежка.	Анализировать план работы над изделием, сопоставлять с ними свои действия и дополнять недостающие этапы изготовления изделия. Слушать собеседника, излагать свое мнение. Выбирать необходимые инструменты, материалы и приемы работы. Вспомнить правила работы с иглой.	

				Осваивать способы отделки изделий. Научиться отделять швейные изделия строчками прямого стежка.	
32-33			Резервный урок		